

ESTUDE
em CASA 



Educação Infantil Pré-Escola

VOLUME
2



CIDADE DE
OSASCO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

 @prefeituradeosasco osasco.sp.gov.br



PROGRAMA
**ESCOLA
EM CASA**

planeta
educação
transformando o aprendizado



Queridos pais ou responsáveis,

Estamos vivendo o inusitado e, junto com ele, grandes desafios estão sendo enfrentados. Pensando no melhor aproveitamento do tempo de nossas crianças em casa, a Secretaria de Educação do município de Osasco tem a imensa satisfação de apresentar o volume 2 do caderno de atividades para que nossos alunos possam reforçar seus estudos neste período de pandemia do novo coronavírus.

Essa iniciativa visa fortalecer o vínculo com a escola e inserir a dinâmica escolar junto às famílias, garantindo assim uma rotina de aprendizagem.

As atividades pedagógicas aqui impressas estão alinhadas às competências e habilidades da BNCC (Base Nacional Comum Curricular) que atendem à Educação Infantil (EMEI) e ao Ensino Fundamental (EMEF).

O conteúdo disposto neste caderno também poderá ser acessado em sua plataforma digital, disponível no site da Prefeitura de Osasco, por meio do link www.escolaemcasa.osasco.sp.gov.br.

Informamos que o caderno de atividades volume 2 deverá ser entregue para correção na retirada do caderno de atividades volume 3 e servirão como uma das formas de reposição das aulas. Aproveitem o momento para acompanhar seu filho no desenvolvimento e para estar juntos com ele. Seu apoio é muito importante para que o trabalho seja efetivo.

A Prefeitura de Osasco não medirá esforços para atravessarmos este momento tão difícil da nossa história. Sairemos desta pandemia com saúde e muito mais fortalecidos.

Prefeitura Municipal de Osasco
Secretaria Municipal de Educação



Quadro de rotina para estudos em casa

Segunda

Terça

Quarta

Quinta

Sexta

Manhã

Ajude nas tarefas
de casa

Ajude nas tarefas
de casa

Ajude nas tarefas
de casa

Ajude nas tarefas
de casa

Ajude nas tarefas
de casa

Estude em Casa
Desenhos

Estude em Casa
Mão na massa

Estude em Casa
Desenhos

Estude em Casa
Mão na massa

Estude em Casa
Desenhos

Descanso

Descanso

Descanso

Descanso

Descanso

Tarde

Estude em casa
Cantigas de Roda

Estude em casa
Brincadeiras

Estude em casa
Mão na massa

Estude em casa
Cantigas de Roda

Estude em casa
Brincadeiras

Hora de brincar

Hora de brincar

Hora de brincar

Hora de brincar

Hora de brincar

Espaço para ficar
com a família

Espaço para ficar
com a família

Espaço para ficar
com a família

Espaço para ficar
com a família

Espaço para ficar
com a família



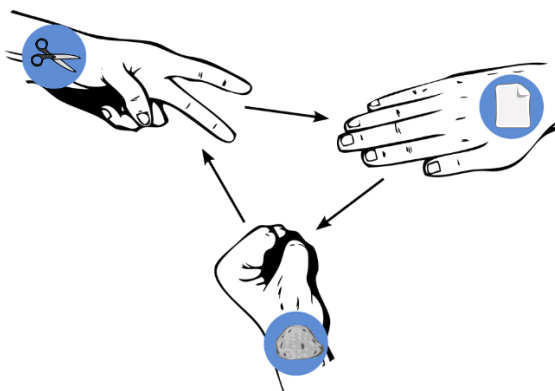
Experiências 4

BRINCADEIRAS

O BRINCAR É UM DIREITO E TAMBÉM ATIVIDADE FUNDAMENTAL PARA O DESENVOLVIMENTO DAS CRIANÇAS PEQUENAS. PODE-SE AFIRMAR QUE ESTA É A PRIMEIRA ATIVIDADE SOCIAL DA CRIANÇA E QUE TEM COMO PRINCIPAL CARACTERÍSTICA, PERMITIR A CONSTRUÇÃO E RECONSTRUÇÃO DAS RELAÇÕES SOCIAIS, CULTURAIS, ARTÍSTICAS E HISTÓRICAS. É NESTE SENTIDO, QUE PARA OS PEQUENOS É DE EXTREMA IMPORTÂNCIA PROPORCIONAR AMBIENTES E EXPERIÊNCIAS QUE ENVOLVAM O BRINCAR.

A SEGUIR, ALGUMAS SUGESTÕES DE BRINCADEIRAS PARA QUE AS CRIANÇAS POSSAM SE DIVERTIR COM SEUS PAIS E RESPONSÁVEIS:

1- JOQUEMPÔ (PEDRA, PAPEL E TESOURA)



Fonte: Pixabay.com

ENTRE OS JOGOS E BRINCADEIRAS ANTIGAS, O JOQUEMPÔ É UM DOS MAIS LEMBRADOS, POR PODER SER UTILIZADO COMO UMA DAS FORMAS DE DECIDIR QUEM IRÁ COMEÇAR QUALQUER BRINCADEIRA.

JOGA-SE UM CONTRA UM.

PARA COMPETIR SEGUIR UMA LÓGICA: PAPEL ENROLA A PEDRA; TESOURA CORTA PAPEL; PEDRA QUEBRA TESOURA.

OS JOGADORES COLOCAM AS MÃOS PARA TRÁS (GERALMENTE) E, AO MESMO TEMPO, ESTICAM OS BRAÇOS PARA FRENTE MOSTRANDO A SUA ESCOLHA: PEDRA (MÃO FECHADA), PAPEL (MÃO ABERTA) OU TESOURA (MÃO FECHADA COM DOIS DEDOS ABERTOS).

2- CORRE COTIA



Fonte: Freepik.com

A BRINCADEIRA É UM JOGO ONDE OS PARTICIPANTES FAZEM UMA RODA E SENTAM-SE NO CHÃO.

UMA PESSOA QUE ESTÁ FORA DO CÍRCULO, CORRE AO REDOR CANTANDO:

*CORRE COTIA
NA CASA DA TIA
CORRE CIPÓ
NA CASA DA AVÓ
LENCINHO NA MÃO
CAIU NO CHÃO
MOÇA (O) BONITA (O) DO MEU CORAÇÃO
CORREDOR: POSSO JOGAR?
RODA: PODE!
CORREDOR: NINGUÉM VAI OLHAR?
RODA: NÃO!*

APÓS ISSO, OS JOGADORES DA RODA ABAIXAM A CABEÇA E FECHAM OS OLHOS.

O CORREDOR QUE ESTÁ COM UM LENÇO, MEIA OU ALGUM OBJETO EM MÃOS IRÁ DEIXAR ATRÁS DE ALGUÉM E ESTA PESSOA TERÁ QUE CORRER ATRÁS.

SE O CORREDOR FOR PEGO, ELE CONTINUARÁ CANTANDO ATÉ ACHAR UMA NOVA PESSOA PARA JOGAR O OBJETO. CASO CONTRÁRIO, TERÁ QUE SE SENTAR NO LUGAR DO JOGADOR ONDE DEIXOU O OBJETO.

3- DANÇA DAS CADEIRAS



Fonte: <https://www.estudokids.com.br/brincadeiras-para-gincana/>

Acessado em 06/04/2020.

COLOCAM-SE CADEIRAS EM UM CÍRCULO.

A QUANTIDADE DE ASSENTOS É UM NÚMERO MENOR DO QUE O NÚMERO TOTAL DE PARTICIPANTES.

O MESTRE DIZ QUE VAI COLOCAR UMA MÚSICA E OS PARTICIPANTES DEVEM ANDAR EM VOLTA DAS CADEIRAS. APÓS PAUSAR A MÚSICA QUE ESTAVA TOCANDO, OS PARTICIPANTES DEVEM SENTAR NAS CADEIRAS.

UMA PESSOA SERÁ ELIMINADA A CADA RODADA, ASSIM COMO É RETIRADA UMA CADEIRA.

GANHA QUEM CONSEGUIR FICAR ATÉ O FINAL.

4- A PALAVRA É...



Fonte: Freepik.com

SEMELHANTE A MÃE DA RUA, ESTA BRINCADEIRA ANTIGA CONSISTE EM: COMBINAR MÚSICA E MEMÓRIA.

O MESTRE FALA UMA PALAVRA E OS PARTICIPANTES CANTAM UMA MÚSICA COM ELA. GANHA A BRINCADEIRA QUEM CANTAR PRIMEIRO, ASSUMINDO O LUGAR DE MESTRE E ASSIM SUCESSIVAMENTE.

CANTIGAS DE RODA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

MARCHA SOLDADO



MARCHA SOLDADO
CABEÇA DE PAPEL
QUEM NÃO MARCHAR DIREITO
VAI PRESO PRO QUARTEL
O QUARTEL PEGOU FOGO
SÃO FRANCISCO DEU SINAL
ACODE, ACODE, ACODE
A BANDEIRA NACIONAL



FONTE: FREEPICK.COM

SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=8Dwr0wgrt0E>

A MÚSICA DIZ PARA ACODIREM A BANDEIRA NACIONAL, VOCÊ CONHECE A BANDEIRA DA NOSSA NAÇÃO? A BANDEIRA DO BRASIL?

VEJA SÓ:



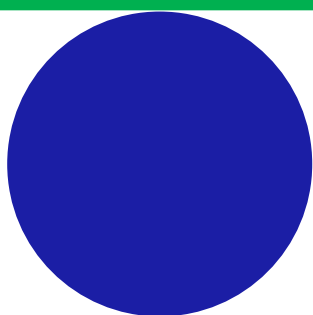
BRASIL

NOSSA BANDEIRA É FORMADA POR ALGUMAS FORMAS GEOMÉTRICAS.
VOCÊ CONSEGUE IDENTIFICAR QUAIS?

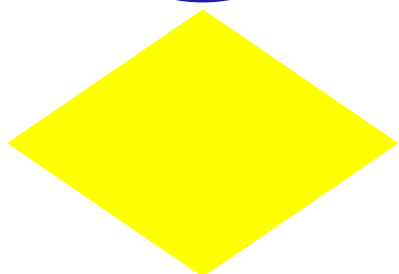
OBSERVE:



RETÂNGULO



CÍRCULO



LOSANGO

- 1- TENTE REPRODUZIR AS FORMAS EM SEU CADERNO, SE QUISER, TAMBÉM PODE COPIAR OS NOMES.
- 2- AGORA, IMAGINE OBJETOS QUE VOCÊ CONHEÇA E QUE TENHAM AS FORMAS A SEGUIR, DESENHE ESSES OBJETOS EM SEU CADERNO.



CÍRCULO



TRIÂNGULO



QUADRADO



RETÂNGULO

CANTIGAS DE RODA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

MEU LIMÃO, MEU LIMOEIRO

MEU LIMÃO,
MEU LIMOEIRO
MEU PÉ DE JACARANDÁ,
UMA VEZ, TINDOLELÊ,
OUTRA VEZ, TINDOLALÁ.



SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=vqCXJAuygpk>

VOCÊ JÁ VIU UM LIMOEIRO? E UM JACARANDÁ? VEJA A SEGUIR:



LIMOEIRO



JACARANDÁ

NO LIMOEIRO NASCE UMA FRUTA CHAMADA **LIMÃO** QUE VOCÊ DEVE CONHECER.

NAS PRÓXIMAS IMAGENS VOCÊ CONHECERÁ DE ONDE VÊM OUTRAS FRUTAS.

OBSERVE:



MACIEIRA



PEREIRO



JABUTICABEIRA



PARREIRA

FONTE: www.google.com/imghp?hl=pt-BR

AGORA QUE VOCÊ JÁ VIU DA ONDE VEM O LIMÃO, MAÇÃ, PÊRA, JABUTICABA E UVA, DESENHE EM SEU CADERNO TODAS ESSAS FRUTAS.

OBSERVAÇÕES: Na Educação Infantil, as crianças recebem informações sobre a escrita quando: brincam com a sonoridade das palavras, reconhecendo semelhanças e diferenças entre os termos; manuseiam todo tipo de material escrito, como revistas, gibis, livros, fascículos, entre outros. O professor lê para a turma e faz o registro da produção.

Pais e responsáveis incentivem seus filhos durante as atividades, pois na Educação Infantil, a aprendizagem se dá por meio de interações e brincadeiras, com intencionalidade.

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

PALAVRA CANTADA - NÃO VOU FICAR DOENTE

SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK DA HISTÓRIA:

<https://www.youtube.com/watch?v=AZvPOsrzSUc>



Palavra Cantada | Não Vou Ficar Doente

VOCÊ PODE LER A MÚSICA SE PREFERIR:

NÃO VOU FICAR DOENTE, NÃO QUERO INFECÇÃO;
NÃO QUERO BACTÉRIAS ATACANDO O MEU PULMÃO!

ESCOVO BEM OS DENTES E LAVO BEM AS MÃOS;
TAMBÉM MEU CORPO INTEIRO, LAVO COM ÁGUA E SABÃO.

MAS A GENTE SE CUIDA, PARA TER BEM-ESTAR;
NINGUÉM QUER TER DOR DE BARRIGA;
NINGUÉM QUER TER FALTA DE AR.

MAS A GENTE SE CUIDA, COM HIGIENE GERAL;
NINGUÉM TEM DÚVIDA NENHUMA;
QUE A SAÚDE É O PRINCIPAL.

NÃO VOU FICAR DOENTE, NÃO QUERO INFECÇÃO;
NÃO QUERO BACTÉRIAS ATACANDO O MEU PULMÃO!

ESCOVO BEM OS DENTES E LAVO BEM AS MÃOS
TAMBÉM MEU CORPO INTEIRO, LAVO COM ÁGUA E SABÃO.

MAS A GENTE SE CUIDA, PARA TER BEM-ESTAR;
NINGUÉM QUER TER DOR DE BARRIGA;
NINGUÉM QUER TER FALTA DE AR.

MAS A GENTE SE CUIDA, COM HIGIENE GERAL;
NINGUÉM TEM DÚVIDA NENHUMA;
QUE A SAÚDE É O PRINCIPAL.

Fonte: www.musixmatch.com/pt-br/letras/Palavra-Cantada/N%C3%A3o-Vou-Ficar-Doente – Acesso 06/04/2020

HORA DA HISTÓRIA: A PRINCESA E O SAPO EM A HIGIENE CORPORAL

ERA UMA VEZ UMA PRINCESA QUE ADORAVA PASSEAR NO JARDIM DE SUA CASA, LÁ HAVIA UM LAGO E ELA SEMPRE GOSTAVA DE SENTAR NA BEIRINHA PARA ADMIRAR A NATUREZA.

A PRINCESA OUVIU ALGO SE MEXER NO LAGO E RESOLVEU ENTÃO VER O QUE ERA. UM SAPINHO MUITO INTELIGENTE E ELEGANTE SENTOU-SE PERTO DELA, A MENINA RESOLVEU ENTÃO CANTAR A MUSIQUINHA QUE ELA MAIS GOSTAVA PARA CHAMAR A ATENÇÃO O SAPO.

O SAPO NÃO LAVA O PÉ, NÃO LAVA POR QUE NÃO QUER, ELE MORA LÁ NA LAGOA E NÃO LAVA O PÉ OPOR QUE NÃO QUER MAIS QUE CHULÉ!

O SAPINHO FICOU MUITO BRAVO QUANDO OUVIU AQUELA CANTORIA E RESMUNGOU:

- ENGANA-SE GAROTINHA, EU LAVO NÃO SÓ MEUS PÉS COMO TAMBÉM CUIDO DA MINHA HIGIENE CORPORAL TODOS OS DIAS E CONTO MAIS EU ADORO ANDAR LIMPO E CHEIROSINHO.

CAMILLE FICOU MUITO ASSUSTADA E DISSE:

- OH, MEU DEUS VOCÊ FALA?

E O SAPO RESPONDEU:

- FALO SIM E DIGO MAIS VOCÊ NÃO PODE SAIR POR AI CANTANDO ESSE TIPO DE MUSICA NÃO, VIU?

A GAROTINHA PEDIU DESCULPAS AO SAPO E OS DOIS PASSARAM A CONVERSAR. CAMILLE PERGUNTOU AO SAPO POR QUE ELE TOMAVA BANHO TODOS OS DIAS E O SAPINHO, POIS SE A FALAR:

- OLHA CAMILLE, NÓS DEVEMOS TOMAR BANHO TODOS OS DIAS POR QUE ISSO É UM HÁBITO DE HIGIENE QUE NOS PROPORCIONA SAÚDE. E NÃO É SÓ ISSO DEVEMOS CORTAR NOSSAS UNHAS, LAVAR E PENTEAR BEM OS NOSSOS CABELOS, LAVAR AS MÃOS TODA VEZ QUE FORMOS COMER ALGO OU APÓS USAR O BANHEIRO.

CAMILLE ENTÃO PERGUNTOU CURIOSA.

- E POR QUE TANTA COISA?

O SAPO RESPONDEU:

- AH, VOCÊ NÃO SABE?

- A GENTE NÃO CONSEGUE VÊ, MAS EXISTEM UNS BICHINHOS CHAMADOS BACTÉRIAS QUE GRUDAM NO NOSSO CORPO JUNTO À SUJEIRA E NOS TRANSMITEM MUITAS DOENÇAS, NÓS PROIBINDO DE SAIR DE CASA PARA BRINCAR.

CAMILLE LEVANTOU RAPIDAMENTE E PÔS-SE A CAMINHAR EM DIREÇÃO A SUA CASA E O SAPINHO PERGUNTOU:

-EI, PRA ONDE VOCÊ VAI?

E ELA APRESSADA RESPONDEU:

- VOU LOGO CUIDAR DA MINHA HIGIENE CORPORAL, PRECISO TOMAR BANHO ANTES QUE AS BACTÉRIAS TOMEM O MEU CORPO E ME TRANSMITAM DOENÇAS. ATÉ AMANHÃ VOU CONTAR PARA MAMÃE E PAPAI O QUE APRENDI HOJE, MUITO OBRIGADA!TCHAU.

O SAPINHO FICOU MUITO FELIZ POR QUE DESSE DIA EM DIANTE PASSOU A CONVERSAR SOBRE VÁRIOS ASSUNTOS COM CAMILLE, UM APRENDENDO COM O OUTRO.

CAMILLE AGORA CANTA A MUSIQUINHA DIFERENTE E O SAPINHO ELEGANTE E CHEIROSO FICA TODO CONTENTE.

- O SAPO NÃO TEM CHULÉ,
NÃO TEM POR QUE NÃO QUER
ELE MORA LÁ NA LAGOA
E TOMA BANHO POR QUE É
BEM LIMPINHO!

Fonte: <http://educandocomamorecarinho.blogspot.com/2012/12/historia-recontadaa-princesa-e-o-sapo.html?m=1> Acesso em

07/04/2020

AGORA É A HORA DA REPORTAGEM

VAMOS BRINCAR DE SER REPÓRTER?

MAS O QUE UM REPÓRTER FAZ?

REPÓRTER: É O PROFISSIONAL QUE FAZ DE REPORTAGENS, ENTREVISTAS, REDAÇÃO DE TEXTOS, FAZENDO A COBERTURA DE EVENTOS E ENTRE OUTROS.

FONTE: https://www.infojobs.com.br/artigos/reporter__2797.aspx – acesso 06/04/2020

ENTÃO... AGORA É A VEZ DA CRIANÇA, SER O REPÓRTER.

DEPOIS DE CONHECER A MÚSICA DA TURMINHA ANIMAL E ENTENDER A IMPORTÂNCIA DA HIGIENE GERAL, A CRIANÇA DEVERÁ FAZER ENTREVISTAS COM OS SEUS RESPONSÁVEIS, PARA SABER SE OS MESMOS ESTÃO SE CUIDANDO COMO FOI APRENDIDO NA CANÇÃO. EXERCENDO ASSIM O NOSSO PAPEL SOCIAL.

DICA: USE ALGUM OBJETO PARA SER O MICROFONE OU ATÉ MESMO SE VOCÊ TIVER UM, SERÁ BEM LEGAL!

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

PALAVRA CANTADA – VAI E VEM DAS ESTAÇÕES

SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK DA HISTÓRIA:

<https://www.youtube.com/watch?v=jlNoF8GEGWc>



Palavra Cantada | Vai e Vem das Estações

VOCÊ PODE LER A MÚSICA SE PREFERIR:

TODO ANO ELA VEM E VOLTA NO ANO QUE VEM;
VEM PRA PLANTAR, ENFEITAR A FLORESTA;
E TODA A NATUREZA ENTRA EM FESTA!
PASSARINHOS E ABELHINHAS;
JOANINHAS E FLOREZINHAS PERFUMADAS;
AS CRIANÇAS NAS ESCOLAS;
COMEMORAM SUA CHEGADA!
PRIMAVERA, PRIMAVERA, PRIMAVERA!
PRIMAVERA, PRIMAVERA!



FONTE:

www.facebook.com/palavracantada/videos/1608792329173538/?hc_ref=ARQaWxvs_XHa3WY5rPyxWH7hWpvfDnl_Cje2_-j4pk3ciNY4WhRqLyqXxnoTCxZy34E

TODO ANO ELE VEM E VOLTA NO ANO QUE VEM;
VEM TRAZENDO UM SOL BEM QUENTE;
VEM ESQUENTANDO TODA A GENTE;
O DIA INTEIRO SE ILUMINA;
AS CRIANÇAS SÓ PENSAM NA PISCINA;
NAS PRAIAS UM CALOR TOTAL;
E PODE ATÉ CAIR UM TEMPORAL;
VERÃO, VERÃO, É VERÃO!
VERÃO, É VERÃO!



FONTE: www.facebook.com/palavracantada/videos/%C3%A9-ver%C3%A3o-e-nossa-tribo-est%C3%A1-em-festa/480726349305575/

TODO ANO ELE VEM E VOLTA NO ANO QUE VEM;
VEM ACALMANDO, VEM RESFRIANDO;
É A NATUREZA SE RENOVANDO;
OS PARQUES MUDAM O COLORIDO;
PARA TONS DE VERMELHO E MARROM;
AS FOLHAS CAEM MAS TEM UM MOTIVO;
RENASCER É SEMPRE BOM;
OUTONO, OUTONO, É OUTONO!
OUTONO, É OUTONO!



FONTE: <https://pt-br.facebook.com/palavracantada/videos/outono/1790609497658486/>

TODO ANO ELE VEM E VOLTA NO ANO QUE VEM;
VEM DE MANSINHO, SOPRANDO UM VENTINHO;
VEM DE SUPETÃO SOPRANDO UM VENTÃO;
TUDO ESFRIA E VEM A NEVE;
AS PLANTAS APROVEITAM PARA ENTRAR EM GREVE;
A PONTA DO NARIZ FICA GELADA;
E É BOM AGASALHAR A CRIANÇA;
INVERNO, INVERNO, É INVERNO!
INVERNO, É INVERNO!



FONTE: www.facebook.com/palavracantada/videos/vai-e-vem-das-esta%C3%A7%C3%B5es-inverno/116879379984006

FONTE: www.musixmatch.com/pt-br/letras/Palavra-Cantada/Vai-e-Vem-das-Esta%C3%A7%C3%B5es

AGORA TODOS PODEM LER E CANTAR JUNTOS AS ESTAÇÕES DO ANO!

UMA PERGUNTA! EM QUAL ESTAÇÃO DO ANO ESTAMOS AGORA?

FAÇA UM LINDO DESENHO EM UM CADERNO OU EM UMA FOLHA.

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

RÁ-TIM-BUM: CONTADORES DE HISTÓRIAS A ARANHA, O GRILO E O JACARÉ

SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK DA HISTÓRIA:

<https://www.youtube.com/watch?v=xfv4U0V2PCK>



Rá-Tim-Bum: Contadores de Histórias - A aranha, o grilo e o jacaré

LEIA A HISTÓRIA SE PREFERIR:

ERA UMA VEZ, UMA ARANHA QUE ESTAVA CONSTRUINDO UMA TEIA, PARA PEGAR MOSQUITOS, INSETOS, BICHINHOS. AS ARANHAS FAZEM ISSO, PARA PRENDER OS BICHINHOS PARA ELAS COMEREM.

E DE REPENTE, VINHA PASSANDO UM GRILO, MAS AI! PUFT! ELE FICOU PRESO NA TEIA DA ARANHA. MAS ESSA ARANHA, NÃO PRENDIA OS BICHOS PARA ELA COMER NÃO, ELA PRENDIA PARA CONTAR HISTÓRIAS, PORQUE ELA ADORAVA CONTAR HISTÓRIAS, AS HISTÓRIAS MAIS CHATAS E MAIS CUMPRIDAS DO MUNDO.

E AI FICOU A ARANHA ALI CONVERSANDO COM O GRILO, QUE ESTAVA PENDURADO LÁ EM CIMA E LEVANDO MAIOR PAPO, CONTANDO AS HISTÓRIAS PARA O GRILO.

BLA, BLA, BLA, BLA...

MAS O GRILO, NÃO AGUENTAVA MAIS UMA HISTÓRIA!

E ASSIM O TEMPO PASSOU: TICK, TACK, TICK, TACK.

E A ARANHA CONTANDO HISTÓRIAS...

E O TEMPO PASSOU DE NOVO: TICK, TACK, TICK, TACK.

E AI A ARANHA ADORMECEU E O GRILO, ALI PRESO NA TEIA.

E ASSIM O TEMPO PASSOU: TICK, TACK, TICK, TACK.

E PASSOU DE VOLTA: TICK, TACK, TICK, TACK.

DEPOIS DE MUITO TEMPO, APARECEU UM JACARÉ. E GRILO VIROU PARA O JACARÉ E DISSE:

- OHH SEU JACARÉ... O SENHOR NÃO CONSEGUE CORTAR ESSA TEIA DE ARANHA DE JEITO NENHUM!

- AHH, VOCÊ QUE PENSA, HEM CARA!

- NÃO CONSEGUE MESMO!

- AHH, VOCÊ VAI VER SÓ!

E O JACARÉ, CORTOU UM PEDAÇO DA TEIA.

E O GRILO DISSE:

- DUVIDO QUE VOCÊ CORTE O RESTO!

E O JACARÉ, CORTOU OUTRO PEDAÇO DA TEIA, E MAIS UM, E OUTRO E A ARANHA ACORDOU!

- O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO! VOCÊ ESTÁ ACABANDO COM A MINHA TEIA, SEU JACARÉ! EU VOU DAR UM JEITO NOSSO, JÁ, JÁ!

E DOIS COMEÇARAM A DISCUTIR, E O GRILO ESPERTO NESSAS ALTURAS DO CAMPEONATO, SE SOLTOU DA TEIA E CONSEGUIU FUGIR.

E A ARANHA E O JACARÉ BRIGANDO, BRIGANDO, BRIGANDO, BRIGANDO, ATÉ QUE O JACARÉ FICOU PRESO NA TEIA! E A ARANHA SE PENDUROU E COMEÇOU A CONTAR UM MONTE DE HISTÓRIAS PARA O JACARÉ.

- SABE SENHOR JACARÉ, EU FUI AO SHOPPING OUTRO DIA COM A MINHA AMIGA ARANHA, EHHH A GENTE FEZ UM MONTE DE COMPRAS, VOCÊ PRECISA VER, SABE! TINHA UM MONTE DE COISAS! TINHA TEIA DE TODOS OS TIPOS, TINHA RENDAS, TINHA UM MONTE DE COISA.

- E O JACARÉ... PARECE QUE ESTÁ PRESO ATÉ HOJE, COITADINHO, ESPERANDO ALGUÉM PASSAR E ELE DIZER:

- EU DUVIDO QUE VOCÊ CORTE ESSA TEIA DE ARANHA!

Fonte: www.youtube.com/watch?v=xfv4U0V2Pck – Acesso 06/04/2020

VAMOS RECONTAR A HISTÓRIA?

PARA RECONTAR A HISTÓRIA DE FORMA DIVERTIDA, SERÃO NECESSÁRIOS OS SEGUINTE MATERIAS:

FITA ADESIVA



BOLINHA DE PING PONG, OU DE
DESODORANTE ROLL-OM OU ATÉ DE
MESMO DE PAPEL



TESOURA SEM PONTA



COMO RECONTAR A HISTÓRIA?

- ☺ O ROLO DE FITA ADESIVA SERÁ A PRÓPRIA ARANHA;
- ☺ A FITA ADESIVA SERÁ A TEIA DA ARANHA, ONDE OS BICHOS FICARÃO PRESOS;
- ☺ A BOLINHA SERÁ O GRILO E A TESOURA O JACARÉ.

PRONTO!

AGORA, É SÓ SOLTAR A IMAGINAÇÃO E DEIXAR A HISTÓRIA,
AINDA MAIS DIVERTIDA!

OBSERVAÇÕES:

Na Educação Infantil, as crianças recebem informações sobre a escrita quando: brincam com a sonoridade das palavras, reconhecendo semelhanças e diferenças entre os termos; manuseiam todo tipo de material escrito, como revistas, gibis, livros, fascículos, entre outros. O professor lê para a turma e faz o registro da produção.

Pais e responsáveis incentivem seus filhos durante as atividades, pois na Educação Infantil, a aprendizagem se dá por meio de interações e brincadeiras, com intencionalidade.

DESENHO

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

ALI PELO FINAL DO PERÍODO TRIÁSSICO, POR VOLTA DE 230 MILHÕES DE ANOS ATRÁS, NUMA REGIÃO QUE MUITO MAIS TARDE SERIA CHAMADA POR CERTOS MAMÍFEROS DE AMÉRICA DO SUL, SURTIAM OS PRIMEIROS DINOSSAUROS. UMA TRADUÇÃO LITERAL DO NOME, DERIVADO DO GREGO E DO LATIM, SERIA ALGO COMO “LAGARTOS TERRÍVEIS” – MAIS DO QUE APROPRIADO PARA CRIATURAS COMO O MAIS FAMOSO DE TODOS OS DINOSSAUROS, O TEMÍVEL TIRANOSSAURO REX. AS ORIGENS DESSA FASCINANTE LINHAGEM, NO ENTANTO, NÃO INSPIRAVAM TAMANHA CONFIANÇA.

Fonte: <https://super.abril.com.br/historia/como-eram-os-primeiros-dinossauros/> - Acesso 01/04/2020

SE PUDER, ASSISTA AO VÍDEO:

<https://www.youtube.com/watch?v=TXzgrmGngpI>

VAMOS DANÇAR COM OS DINOSSAUROS?



AGORA QUE TODOS JÁ CONHECEM UM POUCO SOBRE OS DINOSSAUROS E JÁ DANÇARAM COM ELES, QUE TAL FAZER UM LINDO DESENHO USANDO AS SOMBRAS! COMO? OLHE A IMAGEM ABAIXO:



Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/536421005595466765/> - Acesso 07/04/2020

VAMOS BRINCAR DE TEATRO DE SOMBRAS? VOCÊ VAI PRECISAR DE:

- ☺ FOLHAS DE PAPEL EM BRANCO PARA DESENHAR;
- ☺ LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA OU CANETINHAS PARA COLORIR;
- ☺ COLA;
- ☺ TESOURA;
- ☺ PALITOS OU ATÉ MESMO GRAVETOS PARA COLAR O DINOSSAURO;

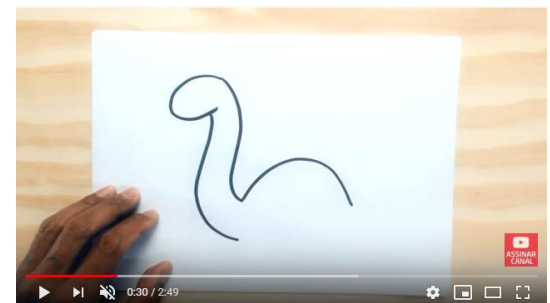
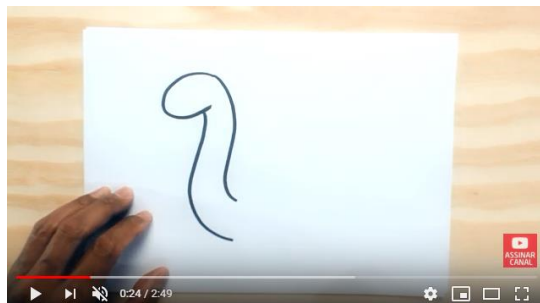
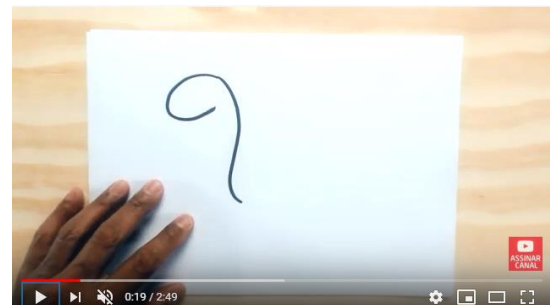
DESENHE O SEU DINOSSAURO EM UM UMA FOLHA DE PAPEL EM BRANCO, DEPOIS PEÇA A AJUDA DE UM RESPONSÁVEL PARA CORTÁ-LO NO FORMATO DO SEU DESENHO, COLE ELE EM UM PALITO.

EM UMA ÁREA QUE TENHA SOL, SEGURANDO O PALITO COM O DINOSSAURO COLADO, VOCÊ PODERÁ OBSERVAR QUE A SOMBRA DO SEU DESENHO QUE SE TORNOU UM DINOSSAURO!

AGORA, SE VOCÊ NÃO SABE DESENHAR DINOSSAUROS, NÃO TEM PROBLEMA!

SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK: www.youtube.com/watch?v=pjXc2-iwJLc

OU SIGA O PASSO A PASSO, PARA DESENHAR UM LINDO DINOSSAURO SOZINHO ☺





BOA DIVERSÃO!

Fonte: www.youtube.com/watch?v=pjXc2-iwJLc- Acesso 01/04/2020

DESENHO

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

OBSERVANDO A NATUREZA

VOCÊ JÁ PAROU PARA OBSERVAR A NATUREZA?

SE AINDA NÃO, VAMOS DAR UMA ESPIADA NELA?

A NATUREZA PODE NOS DIZER MUITAS COISAS, SABIAM? COMO POR EXEMPLO, EM QUAL ESTAÇÃO DO ANO ESTAMOS! A PREVISÃO DO TEMPO PARA O PRÓXIMO DIA! QUANDO TEMOS BARULHOS DIVERSOS DE ANIMAIS (PASSARINHOS, MACACOS ENTRE OUTROS) SABEMOS QUE NA REGIÃO EXISTEM ÁRVORES FRUTÍFERAS, POIS ESSES ANIMAIS PROCURAM POR ALIMENTOS.

POIS BEM, DEPOIS DE OBSERVAR A NATUREZA AI PERTO DE VOCÊ, QUE TAL PROCURAR ELEMENTOS DELA PARA JUNTOS, FAZERMOS UM DESENHO?

VOCÊ VAI PRECISAR DE:

FOLHAS DE ÁRVORES

PAPEL E COLA

LÁPIS OU CANETA



OBSERVAÇÃO: NÃO RETIRE NADA DAS ÁRVORES!

PEGUE SOMENTE O QUE A NATUREZA DEIXOU PARA VOCÊ, OU SEJA, AS QUE ESTIVEREM CAÍDAS NO CHÃO ☺

AGORA QUE VOCÊ JÁ TEM OS ELEMENTOS DA NATUREZA, PEGUE UMA FOLHA DE CADERNO EM BRANCO E UM LÁPIS, PARA COMEÇAR SEU DESENHO, ASSIM:



Fonte: <http://baudem menino.com.br/artes-com-folhas/> Acesso: 07/04/2020

VAMOS USAR A IMAGINAÇÃO?

NA FOLHA DE PAPEL, COLOQUE AS FOLHAS DAS ÁRVORES DE MODO QUE COM UM LÁPIS VOCÊ CONSIGA FAZER ALGUM DESENHO, COMO NA IMAGEM ACIMA.

DEPOIS QUE VOCÊ FIZER O DESENHO, PASSE COLA NAS FOLHAS, PARA QUE ELAS NÃO SAIAM DO PAPEL.

OBSERVAÇÃO: PARA ENFEITAR O DESENHO, VOCÊ PODERÁ USAR GRAVETOS E SEMENTES PARA FINALIZAR.

DESENHO

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

BRINCANDO COM A NATUREZA

MUITAS VEZES, VEMOS TANTAS FOLHAS DE ÁRVORES CAÍDAS PELO CHÃO, NÃO É? E MUITAS VEZES AS PESSOAS PENSAM:

- NOSSA! QUE SUJEIRA! MAS NA VERDADE, NÃO É!

VOCÊ SABIA QUE AS FOLHAS CAÍDAS DAS ÁRVORES, SERVEM DE ADUBO PARA OUTRAS PLANTAS?

MAS... O QUE É ADUBO? ADUBOS SÃO DEJETOS COMO FOLHAS, RESTOS DE FRUTAS, VERDURAS E LEGUMES, ESTERCO (COCÔ DE CAVALO, VACA E OVELHA), BORRA (PÓ) DE CAFÉ USADO, CASCA DE OVO E CINZAS DE MADEIRAS, QUE AO SE DECOMPOREM SOLTAM NUTRIENTES NA TERRA, FAZENDO COM QUE A PLANTA OU ÁRVORE ALI PLANTADA, RECEBA ESSAS VITAMINAS E CRESÇA AINDA MAIS SAUDÁVEL.

Fonte: <https://revistagloborural.globo.com/Cidades-Verdes/noticia/2015/12/12-opcoes-de-adubo-organico.html> – Acesso 03/04/2020.

PARA DESCONTRAIR, QUE TAL ASSISITIR AO VÍDEO ABAIXO, QUE NOS MOSTRARÁ UM PODEROSO ADUBO PARA AS PLANTAS:

SE PUDER, ASSISTA AO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=RDdz65UiRbc>



A História do Cocô - Cocoricó (480p)

AGORA QUE NÓS APRENDEMOS SOBRE VÁRIAS COISAS, EM ESPECIAL SOBRE AS FOLHAS QUE CAEM DAS ÁRVORES, O QUE VOCÊ ACHA DE FAZERMOS UMA ATIVIDADE BEM LEGAL?

CARIMBO DE FOLHAS SECAS

VOCÊ VAI PRECISAR DE:

FOLHAS SECAS CAÍDAS DAS ÁRVORES

TINTA GUACHE

PAPEL



- ☺ ESCOLHA UMA FOLHA E A COR DE TINTA QUE IRÁ USAR;
- ☺ PASSE TINTA NA FOLHA (NA PARTE ONDE TEM AS NERVURAS - OS RISCOS);
- ☺ COLOQUE A FOLHA COM TINTA SOBRE O PAPEL EM BRANCO E PRONTO!



AGORA VOCÊ TEM UM LINDO CARIMBO NATURAL!

OBSERVAÇÕES:

Na Educação Infantil, as crianças recebem informações sobre a escrita quando: brincam com a sonoridade das palavras, reconhecendo semelhanças e diferenças entre os termos; manuseiam todo tipo de material escrito, como revistas, gibis, livros, fascículos, entre outros. O professor lê para a turma e faz o registro da produção.

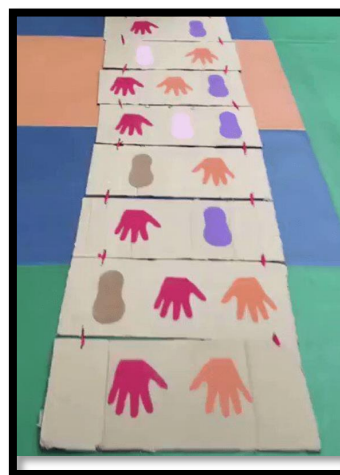
Pais e responsáveis incentivem seus filhos durante as atividades, pois na Educação Infantil, a aprendizagem se dá por meio de interações e brincadeiras, com intencionalidade.

MÃO NA MASSA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.

AMARELINHA MALUCA



Fonte: <https://lumeideias.com.br/ATIVIDADE-PSICOMOTORALATERALIDADE/PARA-IMPRIMIR/BRINCADEIRA/>-

Acesso em 31/03/2020

VAMOS FAZER UMA AMARELINHA IGUAL A ESSA?

VOCÊ IRÁ PRECISAR:

PAPEL (PODE SER FOLHA SULFITE,
PAPELÃO OU QUALQUER OUTRO QUE
TIVER EM CASA);



CANETA, LÁPIS DE COR OU DE ESCREVER,
GIZ DE CERA, GIZ DE LOUSA, TINTA
COLORIDA, O QUE PREFERIR;



FITA ADESIVA OU FITA CREPE PARA UNIR
OS PAPÉIS, DE MODO QUE FIQUE
GRANDE.





COMO BRINCAR:

- ☺ COLOQUE OS PAPÉIS NO CHÃO E UNA UM AO OUTRO, ATÉ FICAR EM FORMATO DE TIRA.
- ☺ DEPOIS PASSE TINTA NAS MÃOS E NOS PÉS, CARIMBANDO-AS NO PAPEL, FAZENDO UMA TRILHA.
- ☺ CASO NÃO POSSUA TINTA, DESENHE EM UMA FOLHA SEPARADA, USANDO SUAS MÃOS E PÉS COMO MODELO; PEÇA PARA ALGUM RESPONSÁVEL CORTAR ESSAS IMAGENS PARA VOCÊ;
- ☺ COLE NO PAPEL GRANDE, DISTRIBUINDO DA MELHOR MANEIRA POSSÍVEL.



FOI DADA A LARGADA AO JOGO:

COM O PAPEL NO CHÃO, JÁ COM AS IMAGENS DAS MÃOS E/OU PÉS NAS FOLHAS, SE POSICIONE FORA DO PAPEL E INICIE A SEQUÊNCIA SOLICITADA, DE FORMA QUE:

- ☺ COLOQUE AS MÃOS, ONDE VOCÊ VÊ AS MÃOS PINTADAS; POSICIONE OS PÉS, ONDE NO PAPEL, ESTEJAM AS PEGADAS, E ASSIM SUCESSIVAMENTE.
- ☺ O FIM DA BRINCADEIRA SERÁ QUANDO VOCÊ CHEGAR AO FINAL DA TRILHA.

MÃO NA MASSA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; CORPO, GESTO E MOVIMENTO.

CONHECENDO OS ANIMAIS DA FAZENDA

VOCÊ VAI PRECISAR:



MÁSCARAS DE ANIMAIS



LÁPIS DE COR



FOLHA DE PAPEL



TESOURA SEM PONTA



ELÁSTICO, BARBANTE, LINHA OU LÃ

SIGA O PASSO A PASSO:

ESCOLHA UM DOS ANIMAS OU USE A IMAGINAÇÃO PARA CRIAR SEU ANIMAL.

- UM ADULTO PODERÁ RISCAR O MOLDE NA FOLHA EM BRANCO;
- QUANDO O DESENHO ESTIVER PRONTO, VOCÊ PODE COLORIR;
- COM A AJUDA DE UM ADULTO, RECORTE SUA MÁSCARA;
- COLOQUE O ELÁSTICO, BARBANTE, LINHA OU LÃ NO LOCAL INDICADO.

COLOQUE SUA MÁSCARA E VAMOS BRINCAR DE PRODUZIR OS SONS DOS ANIMAIS JUNTO COM O SEU RESPONSÁVEL?

VAMOS DANÇAR E SE DIVERTIR!

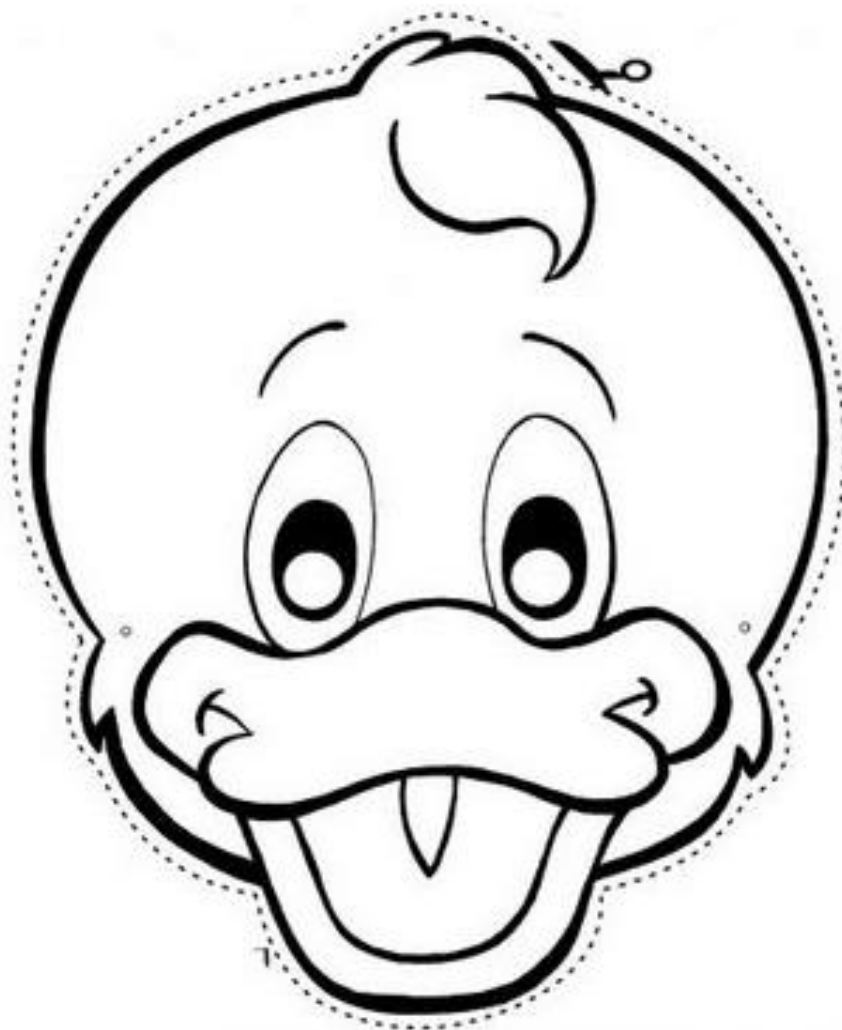
SE PUDER, ASSISTA AO VÍDEO DO “MUNDO BITA - QUE FALA DOS ANIMAIS DA FAZENDA”

<https://www.youtube.com/watch?v=cjONzZPJONc>



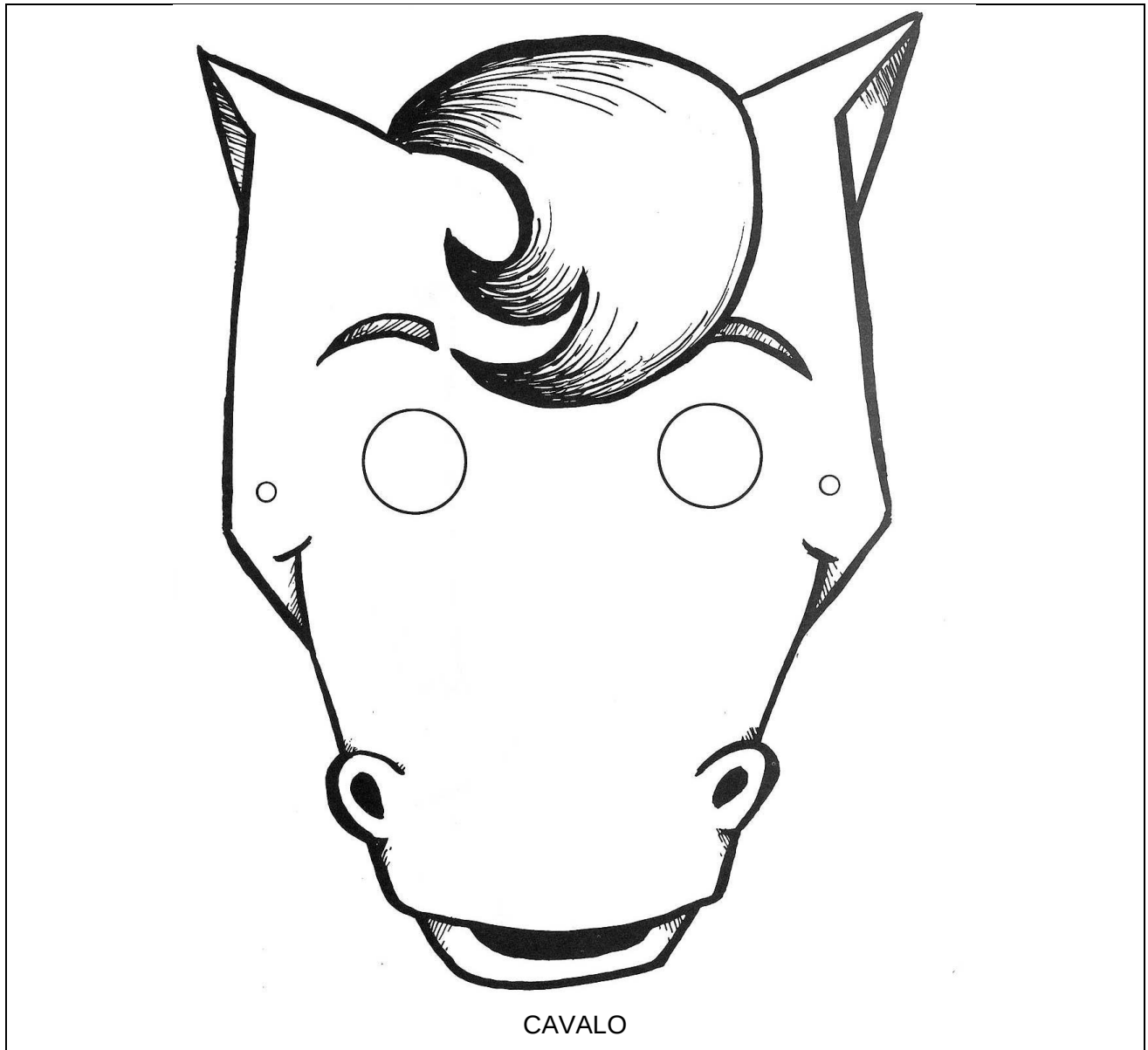
OBSERVAÇÃO: CASO NÃO SEJA POSSÍVEL A IMPRESSÃO, COM A AJUDA DE UM ADULTO A MÁSCARA PODERÁ SER DESENHADA EM UM PAPEL.

ALGUMAS IDEIAS DE MÁSCARAS:

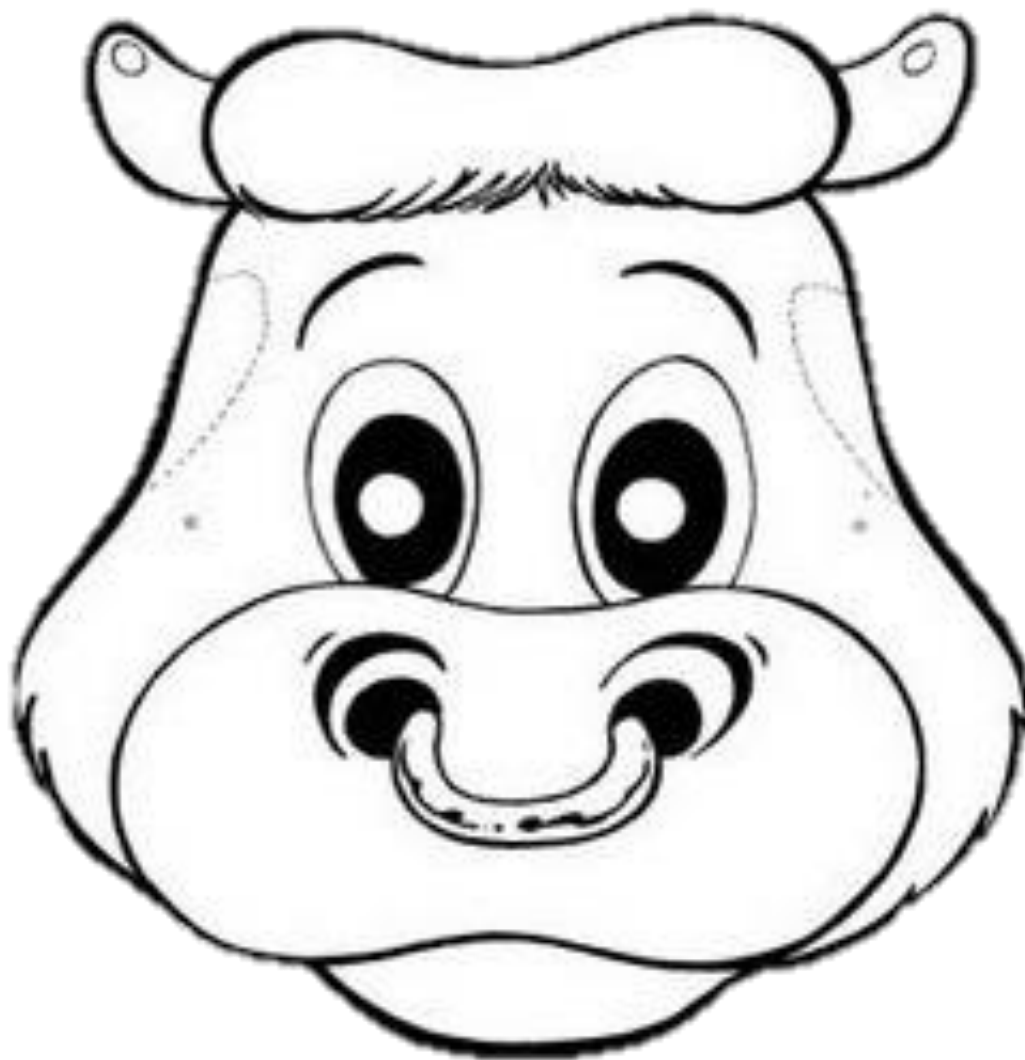


PATO

Fonte: <http://professorinha-sandrynnha.blogspot.com/2011/09/mascars-fazendinha.html> - Acesso 07/04/2020



Fonte: <http://professorinha-sandrynnha.blogspot.com/2011/09/mascars-fazendinha.html> - Acesso 07/04/2020



VACA

Fonte: <http://professorinha-sandrynnha.blogspot.com/2011/09/mascars-fazendinha.html> - Acesso 07/04/2020

OBSERVAÇÕES:

Na Educação Infantil, as crianças recebem informações sobre a escrita quando: brincam com a sonoridade das palavras, reconhecendo semelhanças e diferenças entre os termos; manuseiam todo tipo de material escrito, como revistas, gibis, livros, fascículos, entre outros. O professor lê para a turma e faz o registro da produção.

Pais e responsáveis incentivem seus filhos durante as atividades, pois na Educação Infantil, a aprendizagem se dá por meio de interações e brincadeiras, com intencionalidade.



Experiências 5

BRINCADEIRAS

A BRINCADEIRA É UMA PARTE FUNDAMENTAL DA APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA. UM MOMENTO EM QUE ELA EXERCITA TODOS OS SEUS DIREITOS E INTERAGE, COMO PROTAGONISTA DE SEU DESENVOLVIMENTO.

A BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR (BNCC), DESTACA OS SEIS DIREITOS DE APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO INFANTIL:

1. CONVIVER; 2. BRINCAR; 3. PARTICIPAR;
4. EXPLORAR; 5. EXPRESSAR; 6. CONHECER-SE.

A SEGUIR, ALGUMAS SUGESTÕES DE BRINCADEIRAS PARA QUE AS CRIANÇAS POSSAM SE DIVERTIR COM SEUS PAIS E RESPONSÁVEIS:

1- CAÇA AO TESOIRO SENSORIAL



Fonte: Freepik.com

A CAÇA AO TESOIRO PODE FICAR MUITO MAIS DIVERTIDA DE UMA FORMA SIMPLES: COM OBJETOS SENSORIAIS.

ESCOLHA QUATRO OU CINCO TEXTURAS DIFERENTES, COMO LISO, ÁSPERO, AVELUDADO, MACIO E RÍGIDO. PEÇA AO ALUNO QUE CORRA PELA CASA E ENCONTRE OBJETOS COM AQUELAS TEXTURAS. PARA OS ALUNOS UM POUCO MAIS VELHOS, UM CRONÔMETRO PODE DEIXAR A BRINCADEIRA MAIS EMOCIONANTE.

O ESTÍMULO AOS SENTIDOS AJUDA NO DESENVOLVIMENTO COGNITIVO, LINGUÍSTICO, SOCIAL E EMOCIONAL DA CRIANÇA. NATURALMENTE, A VISÃO E A AUDIÇÃO SÃO OS SENTIDOS MAIS ESTIMULADOS. DESENVOLVER E ESTIMULAR TAMBÉM OS OUTROS SENTIDOS NÃO É UMA TAREFA DIFÍCIL. COM UM OLHAR DIFERENTE PARA MATERIAIS E OBJETOS DO DIA A DIA, É POSSÍVEL CRIAR BRINCADEIRAS INTERESSANTES QUE ESTIMULAM MAIS O PALADAR, O OLFATO E O TATO.

2- PASSA ANEL



Fonte: Freepik.com

TENHA UM ANEL EM MÃOS. UMA CRIANÇA SERÁ ESCOLHIDA PARA PASSAR O ANEL. O RESTANTE DOS PARTICIPANTES PODEM FICAR SENTADOS UM AO LADO DO OUTRO COM AS MÃOS UNIDAS, ENTREABERTAS, FORMANDO UMA CONCHA FECHADA. A CRIANÇA QUE ESTIVER COM O ANEL ENTRE AS MÃOS DEVERÁ PASSAR SUAS MÃOS ENTRE AS MÃOS DOS OUTROS PARTICIPANTES. EM DETERMINADO MOMENTO A CRIANÇA ESCOLHERÁ UM DOS JOGADORES E DEIXARÁ CAIR O ANEL ENTRE AS MÃOS DELE, SEM QUE OS DEMAIS PERCEBAM. PARA DESPISTAR O GRUPO, O PARTICIPANTE COM O ANEL DEVERÁ PASSAR NOVAMENTE AS MÃOS ENTRE OS OUTROS PARTICIPANTES.

EM SEGUIDA, A CRIANÇA ESCOLHERÁ ALGUM PARTICIPANTE QUE NÃO ESTEJA COM O ANEL E ESTA DEVERÁ ADIVINHAR COM QUEM ESTÁ O ANEL. SE A CRIANÇA ACERTAR VAI SER A VEZ DELA PASSAR O ANEL. SE ERRAR SERÁ ELIMINADO DO JOGO.

PARA DEIXAR A BRINCADEIRA MAIS EMOCIONANTE, O “PASSADOR DO ANEL” PODERÁ TER MAIS DE UM OBJETO ENTRE AS MÃOS (BOLA DE GUDE, MOEDA, ALÉM DO ANEL). O JOGADOR ESCOLHIDO DEVERÁ ADIVINHAR QUAL OBJETO E NAS MÃOS DE QUEM.

PODE SER USADA UMA MÚSICA. ASSIM A BRINCADEIRA FICA AINDA MAIS DIVERTIDA!

*“PERDI MEU ANEL NO MAR
NÃO PUDE MAIS ENCONTRAR
E O MAR ME TROUXE A CONCHA
DE PRESENTE PARA ME DAR
FOI PARAR NA GOELA DA BALEIA
OU ENTÃO NO DEDO DA SEREIA
OU QUEM SABE UM PESCADOR
ENCONTROU O ANEL
E DEU PRO SEU AMOR”*

SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK PARA APRENDER A CANTAR:

<https://www.youtube.com/watch?v=eW-0CqUzTml>



ACESSADO EM 14/04/2020

A BRINCADEIRA DO PASSA ANEL ESTIMULA A CRIATIVIDADE, ATENÇÃO E SOCIALIZAÇÃO.

3- COELHINHO SAI DA TOCA



Fonte: Freepik.com

OS PARTICIPANTES SÃO DIVIDIDOS EM GRUPOS. DOIS JOGADORES DÃO AS MÃOS FORMANDO A TOCA E O TERCEIRO FICARÁ ENTRE ELES E SERÁ O COELHINHO. DO LADO DE FORA FICAM OS COELHOS PERDIDOS. AO SER DADO O SINAL 'COELHINHO SAI DA TOCA, UM, DOIS, TRÊS', AS TOCAS LEVANTAM OS BRAÇOS E TODOS OS COELHINHOS DEVEM OCUPAR UMA NOVA TOCA, INCLUSIVE OS COELHOS PERDIDOS. QUEM NÃO CONSEGUIR ENTRAR FICA NO CENTRO, ESPERANDO NOVA OPORTUNIDADE.

O JOGO FICA MAIS EMOCIONANTE SE NO LUGAR DOS COELHINHOS PERDIDOS HOUVER UM "CAÇADOR". NESSE CASO, APENAS UM PARTICIPANTE FICA DE FORA. QUANDO FOR DADO O SINAL ELE DEVERÁ PERSEGUIR OS COELHINHOS DURANTE A TROCA DE TOCAS. SE O NÚMERO DE PARTICIPANTES FOR PEQUENO, AS TOCAS PODEM SER DESENHADAS NO CHÃO COM UM GIZ OU TAMBÉM BAMBOLES NO CHÃO (CASO TENHA) E ASSIM NINGUÉM FICARÁ DE FORA DA BRINCADEIRA.

ESTA ATIVIDADE ESTIMULA A PERCEPÇÃO DE ESPAÇO, AGILIDADE E SOCIALIZAÇÃO.

4- TELEFONE SEM FIO



Fonte: Freepik.com

BRINCADEIRA COLETIVA QUE DESENVOLVE A AUDIÇÃO, A CONCENTRAÇÃO, A ORALIDADE E A MEMÓRIA. O PRIMEIRO DA FILA COCHICHA NO OUVIDO DO AMIGO MAIS PRÓXIMO UMA PALAVRA OU FRASE. ESTE FAZ O MESMO COM O SEGUINTE, E ASSIM POR DIANTE. O ÚLTIMO DIZ EM VOZ ALTA O QUE ENTENDEU – E A GRAÇA ESTÁ AÍ: GERALMENTE É BEM DIFERENTE DAQUILO QUE O PRIMEIRO FALOU.

EM GERAL, A PALAVRA OU FRASE É DISTORCIDA E CHEGA TOTALMENTE DIFERENTE AO ÚLTIMO PARTICIPANTE. ISTO FAZ COM QUE A BRINCADEIRA FIQUE MUITO DIVERTIDA.

PARA CRIANÇAS MAIORES, PODE-SE DIVIDIR OS PARTICIPANTES EM DOIS GRUPOS E COMPETIR PARA VER QUAL GRUPO CONSEGUE CHEGAR AO FINAL COM A PALAVRA MAIS PRÓXIMA DA ORIGINAL.

ESTE JOGO ESTIMULA A CRIATIVIDADE, MEMÓRIA, PERCEPÇÃO AUDITIVA E LINGUAGEM ORAL.

CANTIGAS DE RODA

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AJUDEM SEUS FILHOS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

CARANGUEJO NÃO É PEIXE

CARANGUEJO NÃO É PEIXE.
CARANGUEJO PEIXE É!
CARANGUEJO SÓ É PEIXE
NA ENCHENTE DA MARÉ



Fonte: freepik.com



PALMA, PALMA, PALMA
PÉ, PÉ, PÉ
RODA, RODA, RODA
CARANGUEJO PEIXE É

SE POSSÍVEL, ACESSO O LINK <https://www.youtube.com/watch?v=h9ddiqlavw0>.

VOCÊ JÁ VIU UM CARANGUEJO? VEJA SÓ:



Fonte: <https://www.google.com/imghp?hl=pt-br>

CARANGUEJO

ELE POSSUI **6 (SEIS)** PATAS E **2 (DUAS)** GARRAS.

PENSE EM ALGUM OUTRO SER VIVO QUE VOCÊ CONHEÇA QUE TENHA 6 PATAS E O DESENHE EM UMA FOLHA.

AGORA, OBSERVE:

A MÚSICA DIZ PALMA, PALMA, PALMA

PÉ, PÉ, PÉ



Fonte: <https://www.google.com/imghp?hl=pt-br>

EM UM CADERNO, CONTORNE A PALMA DE SUA MÃO E SEU PÉ.

PEÇA AJUDA, CASO PRECISE.

É POSSÍVEL FAZER DESENHOS A PARTIR DAS FORMAS DO NOSSO CORPO.



TENTE VOCÊ TAMBÉM CRIAR UM DESENHO A PARTIR DAS FORMAS DA SUA MÃO E DO SEU PÉ.

CANTIGAS DE RODA

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.



BORBOLETINHA

BORBOLETINHA
TÁ NA COZINHA
FAZENDO CHOCOLATE
PARA MADRINHA
POTI POTI
PERNA DE PAU
OLHO DE VIDRO
E NARIZ DE PICA PAU
PAU, PAU



Fonte: freepik.com

SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK <https://www.youtube.com/watch?v=ebqugjdkxog>.

A BORBOLETA É UM INSETO MUITO BONITO, NÃO É?

MAS ATÉ FICAR COMO CONHECEMOS, ELA PASSA POR ALGUMAS TRANSFORMAÇÕES.
VAMOS VER QUAIS SÃO:



OVO



LAGARTA



CASULO



BORBOLETA

Fonte: <https://www.google.com/imghp?hl=pt-BR>

AS BORBOLETAS POSSUEM **DUAS (2)** ANTENAS.

EM UMA FOLHA DESENHE OUTRO INSETO QUE VOCÊ CONHEÇA QUE TAMBÉM TENHA **DUAS (2) ANTENAS**.

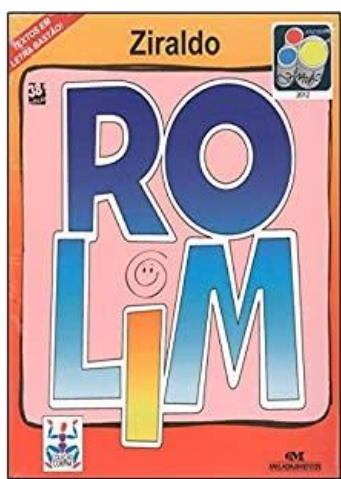
ELA TAMBÉM TEM **DUAS (2) ASAS**, DESENHE EM UMA FOLHA OUTRO SER VIVO QUE TAMBÉM TENHA DUAS (2) ASAS.

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AJUDEM SEUS FILHOS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

ROLIM - ZIRALDO



Fonte: <https://www.amazon.com.br/Rolim-Ziraldo-Alves-Pinto/dp/8506055571> - Acesso - 06/04/2020

VAMOS FAZER A LEITURA?

NESSE MOMENTO O RESPONSÁVEL DEVERÁ AUXILIAR!

ERA UMA VEZ UM UMBIGO CHAMADO ROLIM.

VAMOS VÊ-LO MAIS DE PERTO PARA FALAR COM ELE.

- POR QUE É QUE VOCÊ SE CHAMA ROLIM?

- SE UM DIA VOCÊ FOSSE O PADRINHO DE UM UMBIGO BEM REDONDO E ENROLADINHO QUE NOME VOCÊ BOTAVA NESTE UMBIGO, MEU IRMÃO?

- BOTAVA ROLIM!

- ENTÃO!...

ROLIM VIVIA NO MEIO DE UMA LINDA BARRIGUINHA.

E, COMO TODO O UMBIGO, ACHAVA QUE ERA O CENTRO DO MUNDO.

ROLIM NÃO GOSTAVA DO ESCURO DO INVERNO, POIS MORRIA DE CALOR NA SOMBRA DOS AGASALHOS.

ROLIM AMAVA O SOL, POIS ACHAVA QUE O SOL ERA O UMBIGO DO CÉU.

DE NOITE, ÀS VEZES, NO QUARTO ONDE ROLIM DORMIA PARECIA QUE ALGUÉM FALAVA SOZINHO.

MAMÃE ABRIA A PORTA E PERGUNTAVA:

- QUE É ISSO, MEU ANJO, CONVERSANDO COM O SEU UMBIGO?

ROLIM ACHAVA GENTE GRANDE MUITO ENGRAÇADA:

- ELES DIZEM QUE QUEM FALA SOZINHO ESTÁ CONVERSANDO COM O SEU UMBIGO.

- COMO É QUE ELES DESCOBRIRAM SE NÓS OS UMBIGOS FALAMOS TÃO BAIXINHO?!...

ROLIM, ÀS VEZES, FICAVA COM UM BICO DESTE TAMANHO. ERA QUANDO A MAMÃE MANDAVA:

- ESTÁ NA HORA DO BANHO!

ELE SABIA QUE A ORDEM ERA, DE FATO, UM PERIGO, POIS A MAMÃE COMPLETAVA:

- E LAVE BEM O UMBIGO!

ROLIM GOSTAVA ERA DE BANHO DE MAR:

- SÃO AS OPORTUNIDADES DE SE FAZER NOVAS AMIZADES.

(MESMO VOLTANDO PRA CASA TODO ENTUPIDO DE AREIA!).

ROLIM GOSTAVA DE SOL E DE MAR

ROLIM GOSTAVA DE ESTAR VIVO.

ROLIM ERA UM UMBIGO MUITO ESPORTIVO.

UM DIA PERGUNTARAM PARA ELE:

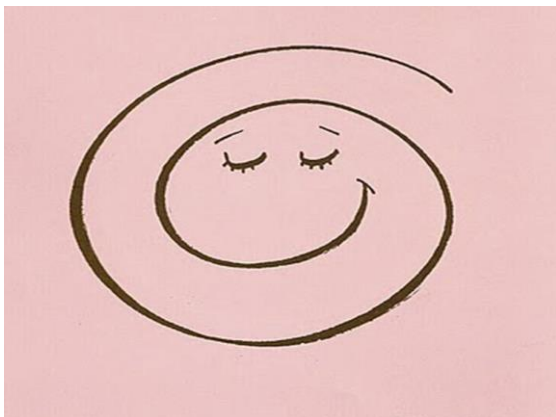
- O QUE É QUE VOCÊ QUER SER QUANDO O SEU CORPO CRESCER?

E O ROLIM RESPONDEU ASSIM, SEM NENHUM PROBLEMA:

- EU QUERO SE O UMBIGO DA GAROTA DE IPANEMA!

Fonte: Pinto, A. Ziraldo. Rolim. 4ª edição. São Paulo: Companhia Melhoramentos, 1983. (livro)

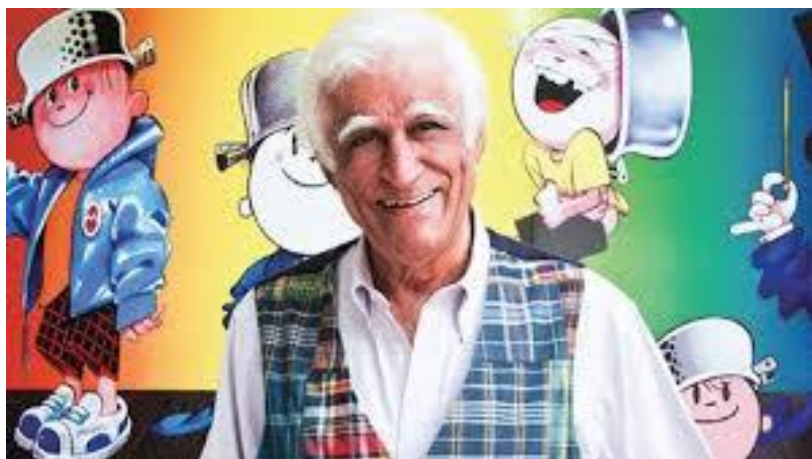
E ESSE É O ROLIM:



Fonte: <https://pt.slideshare.net/AliceCRIS/rolim-ziraldo-adaptação-para-trabalhar-a-vogal-u> -14/04/2020

AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECE O ROLIM, VAMOS CONHECER O SEU UMBIGO?

OLHE PARA ELE E FAÇA O SEU DESENHO EM UM PAPEL, MAS COLOQUE EM VOLTA OS LUGARES QUE SEU UMBIGO MAIS GOSTA DE ESTAR!



ESSE É O AUTOR DO LIVRO - ROLIM:

ZIRALDO ALVES PINTO

Fonte: www.guiadasartes.com.br/ziraldo-alves-pinto/biografia - Acesso 06/04/2020

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS.

A CORUJINHA JUJU



Fonte: http://www.pick-upau.org.br/projeto_outono/acervo_projeto_outono/projeto_outono_acervo_livros69.htm – Acesso 13/04/2020

ATENÇÃO! NESTE MOMENTO A CRIANÇA PRECISA DO AUXÍLIO DO RESPONSÁVEL!

VAMOS LER?

SOU A CORUJINHA JUJU. DAQUI OBSERVO TUDO AO MEU REDOR.

CHAMAM-ME DE SABIDINHA E MUITOS ME PROCURAM EM BUSCA DE ORIENTAÇÕES.

QUANDO A NOITE CHEGA, SAIO PRA FAZER A RONDA. COM MEUS OLHOS BRILHANTES, ENXERGO MUITO BEM NO ESCURO.

OH, OH, OH. VEJAM VOCÊS. ATÉ OS CASAMENTOS, AQUI NA FLORESTA, SOU EU QUEM REALIZA.

AGORA, VOCÊ JÁ SABE. A SABIDINHA JUJU PODE, A QUALQUER HORA, AJUDAR VOCÊ.

Fonte: Moura, Paulo. A corujinha Juju; ilustrações de Vetillo - São Paulo: Ciranda Cultural, 2012. – Série Amigos Fofos

**ALÉM DA JUJU, QUE É UMA CORUJA,
QUAIS ANIMAIS VOCÊ CONHECE QUE VIVEM NAS FLORESTAS?**

FAÇA EM UM CADERNO OU EM UMA FOLHA, DESENHOS DESSES ANIMAIS.

CASO VOCÊ NÃO SAIBA QUAIS SÃO, FAÇA PERGUNTAS AOS SEUS RESPONSÁVEIS E REGISTRE TODAS AS INFORMAÇÕES EM FORMATO DE ILUSTRAÇÕES.

Fonte: <https://globaleditora.com.br/catalogos/livro/?id=1934> – Acesso 06/04/2020

DICAS PARA COMPLETAR O DESENHO:

- ☺ SE VOCÊ DESENHAR ALGUMAS ÁRVORES, USE FOLHAS SECAS DE VERDADE E COLE EM SEU DESENHO!
- ☺ SE FOR COLOCAR ALGUM ALIMENTO PARA OS BICHOS DA FLORESTA, QUE TAL RECORTAR IMAGENS DE FRUTAS DE ALGUM JORNALZINHO DE MERCADO E COLAR PRÓXIMO AOS BICHOS?

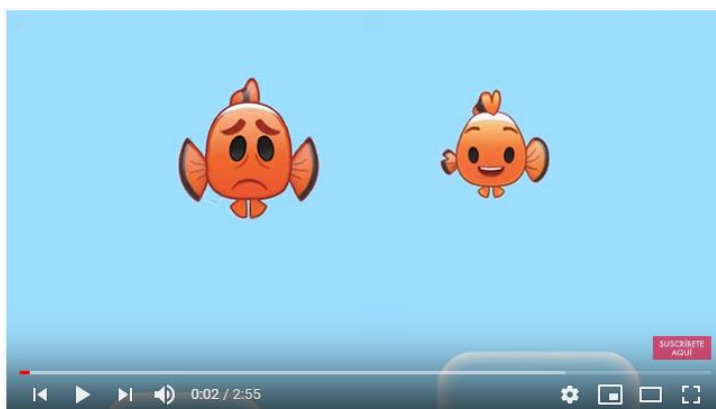
CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

VOCÊ SABIA QUE AS HISTÓRIAS SÃO NARRATIVAS (FALAS) SOBRE DIVERSOS ASSUNTOS DA VIDA, DA HUMANIDADE E ACONTECIMENTOS?

ABAIXO TEMOS UM VÍDEO QUE ILUSTRA UMA HISTÓRIA DE UM FILME MUITO FAMOSO COM UMA NARRATIVA (FALA) BEM DIFERENTE DA QUE JÁ ESTAMOS ACOSTUMADOS A VER. ENTÃO, VOU LANÇAR UM DESAFIO:

VOCÊ CONSEGUE ADIVINHAR QUAL FILME É?



SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=7XVsoEz36FI&list=PL-ISC1u5H74yMiCi4REF6LN0TSM5jTaR5&index=18&t=0s>

VOCÊ TAMBÉM PODE LER A HISTÓRIA DO MARLIN E DO NEMO:

MARLIN, UM PEIXE-PALHAÇO, TEM UM FILHO CHAMADO NEMO.

NEMO CRESCE NO OCEANO ONDE ELES VIVEM E DEPOIS DE CRESCIDO COMEÇA A FREQUENTAR A ESCOLA, PORÉM, NESSA MESMA ÉPOCA, DURANTE UMA AULA, ELE DESOBEDECE AO PROFESSOR E SAI DO LOCAL PERMITIDO.

NEMO DECIDE IR BRINCAR EM UM LOCAL PERIGOSO E ACABA SENDO LEVADO POR PESCADORES.

MARLIN SAI À PROCURA DE SEU FILHO POR LUGARES MUITO DISTANTES E ACABA CONHECENDO DORI, UMA LINDA PEIXINHA QUE SOFRE DE PERDA DE MEMÓRIA, OU SEJA, A TODO O MOMENTO ELA SE ESQUECE DE QUASE TUDO, PORÉM ELA DECIDE AJUDAR MARLIN.

JUNTOS, DURANTE A PROCURA, ELES CONHECEM VÁRIAS ESPÉCIES MARINHAS, COMO: TARTARUGAS, TUBARÕES, CARANGUEJOS E PELICANOS.

EM MEIO AOS DESENCONTROS, UM DIA MARLIN E DORI SE PERDEM UM DO OUTRO.

QUANDO DORI ESTAVA PERDIDA, ELA ENCONTRA O FILHO DO MARLIN, NEMO, MAS COMO ELA TEM PROBLEMAS DE MEMÓRIA... ACABA DEIXANDO NEMO FUGIR NOVAMENTE.

MAS AÍ, DE REPENTE... DORI SE LEMBRA DE TUDO! DO MARLIN, DO NEMO E ATÉ DO ENDEREÇO DO PESCADOR QUE LEVOU O NEMO EMBORA!

ENTÃO DORI DÁ UM GRITO:

- NEMO!!!

E ASSIM, DORI CONSEGUE LEVAR NEMO ATÉ MARLIN.

TODOS FICAM JUNTOS E FELIZES E NEMO APRENDE A LIÇÃO: QUE NÃO PODE SAIR PARA LUGARES EM QUE OS ADULTOS NÃO AUTORIZEM.

SE VOCÊ DISSE “PROCURANDO O NEMO”, VOCÊ ACERTOU! PARABÉNS!

VAMOS PARA MAIS UM DESAFIO?

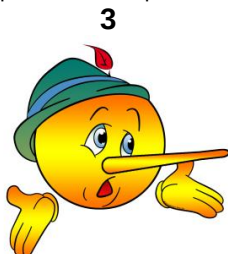
OBSERVE AS IMAGENS E DESCUBRA DE QUAIS HISTÓRIAS SÃO OS PERSONAGENS:



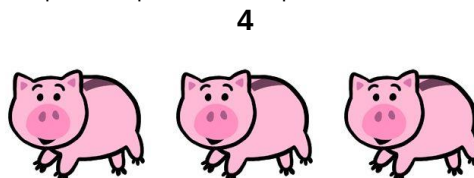
Fonte: <https://www.pinterest.co.uk/pin/552183604310499283/>



Fonte: <https://www.pinterest.co.uk/pin/552183604310499283/>



Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/468304061247958497>



Fonte: <https://www.pinterest.co.uk/pin/32440059803092460/>

SE VOCÊ DESCOBRIU ALGUMA HISTÓRIA, QUE TAL ESCOLHER A QUE VOCÊ MAIS GOSTOU E RECONTÁ-LA OU ATÉ MESMO CRIAR A SUA PRÓPRIA VERSÃO, PARA O SEU RESPONSÁVEL?

Respostas: 1 Cinderela | 2 Branca de Neve | 3 Pinóquio | 4 Os Três Porquinhos

OBSERVAÇÕES:

Na Educação Infantil, as crianças recebem informações sobre a escrita quando: brincam com a sonoridade das palavras, reconhecendo semelhanças e diferenças entre os termos; manuseiam todo tipo de material escrito, como revistas, gibis, livros, fascículos, entre outros. O professor lê para a turma e faz o registro da produção.

Pais e responsáveis incentivem seus filhos durante as atividades, pois na Educação Infantil, a aprendizagem se dá por meio de interações e brincadeiras, com intencionalidade.

DESENHO

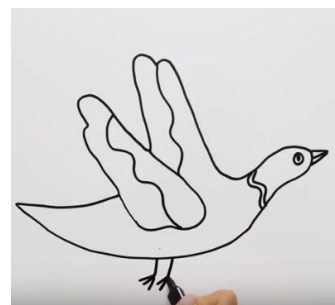
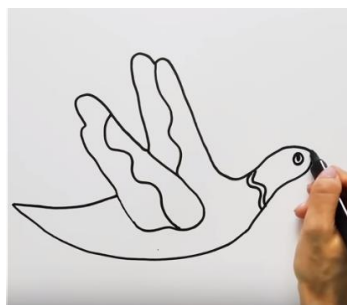
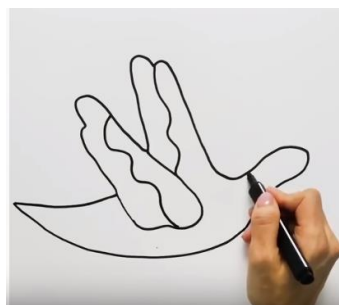
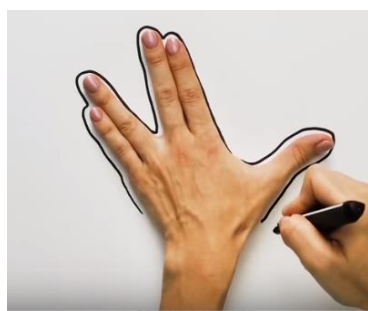
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

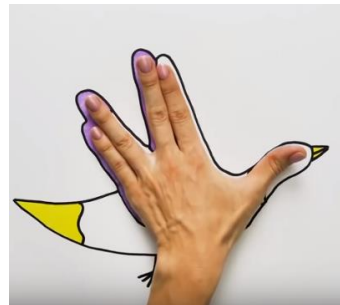
PARA DESENHARMOS, PODEMOS USAR NOSSAS MÃOS NA MAIORIA DAS VEZES, CERTO? COM ELAS, SEGURAMOS O LÁPIS, COLOCAMOS NO PAPEL E INICIAMOS O TRAÇO. GERALMENTE USAMOS UMA ÚNICA MÃO PARA TRAÇAR O QUE QUEREMOS, MAS DESSA VEZ VOU ENSINAR PARA VOCÊ UMA MANEIRA DE DESENHAR USANDO AS DUAS MÃOS AO MESMO TEMPO. COMO? VEJA A SEGUIR:



SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK: https://www.youtube.com/watch?v=qg-zuyb_c6w&t=1s

MAS SE VOCÊ NÃO PUDE ASSISTIR AO VÍDEO, COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO, VEJA A SEGUIR O PASSO A PASSO PARA FAZER UM LINDO PÁSSARO:

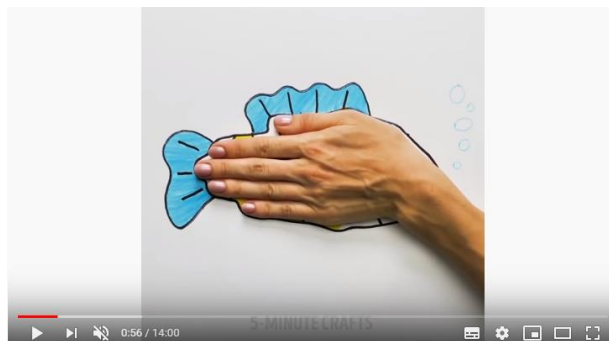




VOCÊ VIU QUE LEGAL? UMA DE SUAS MÃOS SERÁ O MOLDE PARA O NOSSO DESENHO E A OUTRA MÃO PARA RISCAR O TRAÇO. ESSE É SÓ UM EXEMPLO DO QUE PODEMOS FAZER, VEJA OS OUTROS, JÁ PRONTOS:



13 IDEIAS DE DESENHOS PARA CRIANÇAS



13 IDEIAS DE DESENHOS PARA CRIANÇAS

NÃO SE ESQUEÇA DE PEGAR PAPEL E LÁPIS!



13 IDEIAS DE DESENHOS PARA CRIANÇAS



13 IDEIAS DE DESENHOS PARA CRIANÇAS

AGORA É SÓ USAR A IMAGINAÇÃO E A CRIATIVIDADE PARA FAZER A RELEITURA DOS DESENHOS ACIMA OU CRIAR OS SEUS PRÓPRIOS DESENHOS.

DESENHO

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

VAMOS FALAR SOBRE ARTE? DENTRO DELA EXISTEM MUITAS FORMAS DE EXPRESSÃO, UMA DELAS É O AUTORRETRATO, JÁ OUVIRAM FALAR?

É QUANDO O ARTISTA EXPRESSA A VISÃO DE SI MESMO, COMO SE FOSSE UMA BIOGRAFIA (RELATO DA SUA PRÓPRIA HISTÓRIA), PORÉM ELE NÃO FARÁ ISSO COM PALAVRAS, MAS SIM, COM DESENHOS E PINTURAS.

Fonte: <http://enciclopedia.itaucultural.org.br/termo897/auto-retrato> - Acesso 08/04/2020

VAMOS TENTAR FAZER UM AUTORRETRATO? VOCÊ IRÁ PRECISAR DE:



PAPEL



GUACHE



CANETA OU LÁPIS



ESPELHO

PASSO A PASSO:

- ☺ COLOQUE O PAPEL EM UMA SUPERFÍCIE RETA E DEIXE O ESPELHO APOIADO EM ALGUM LUGAR DE FORMA QUE VOCÊ CONSIGA SE OBSERVAR, PRINCIPALMENTE O ROSTO.
- ☺ COM A CANETA OU LÁPIS, VOCÊ INICIARÁ O SEU AUTORRETRATO.
- ☺ OBSERVE COMO SÃO SEUS OLHOS, SEU NARIZ, SUA BOCA, SEUS CABELOS E SUAS ORELHAS.
- ☺ CASO TENHA ALGUMA CARACTERÍSTICA ESPECÍFICA SUA (SARDAS, PINTAS, ETC.), FAÇA TAMBÉM.

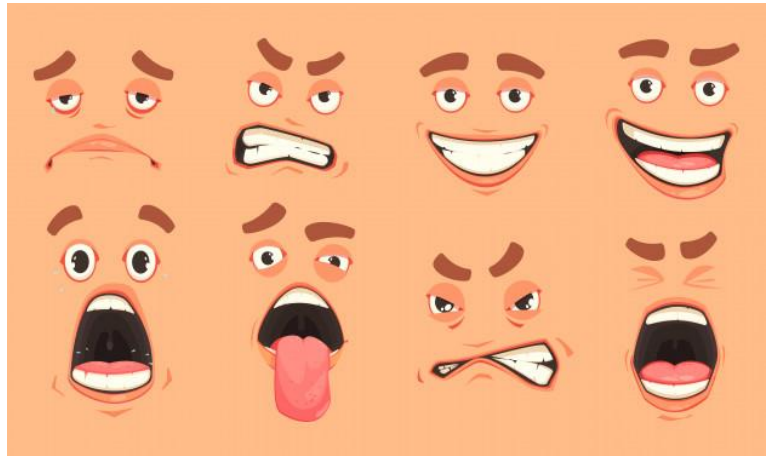
DICA: UMA COISA BACANA PARA COLOCAR EM SEU AUTORRETRATO É A SUA PERSONALIDADE, MAS COMO?

VOCÊ COSTUMA SER SORRIDENTE? ENTÃO DESENHE UM BELO SORRISO!
OU VOCÊ É MAIS TÍMIDO? DEMONSTRE ISSO EM SEU DESENHO.

ABAIXO ALGUMAS IMAGENS PARA INSPIRAÇÃO!



Fonte: <https://pt.vecteezy.com/arte-vetorial/377053-menininha-olhar-mesma-em-espelho> – Acesso 08/04/2020



Fonte: https://br.freepik.com/vetores-gratis/conjunto-de-boca-de-homens-dos-desenhos-animados_6438558.htm – Acesso 14/04/2020

AGORA É SÓ CRIAR! BOA ARTE PARA VOCÊ!

DICA: COLOQUE SEU AUTORRETRATO EM ALGUM LOCAL PARA QUE TODOS POSSAM VER 😊

DESENHO

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS.

EM QUAL PLANETA VOCÊ ESTÁ? E O PAÍS EM QUE VOCÊ MORA? E O NOME DA SUA CIDADE? O NOME DA SUA RUA, VOCÊ SABE?

NOSSA! QUANTAS PERGUNTAS, NÃO É MESMO?!

MAS ELAS SÃO IMPORTANTES, SABIA? É ESSENCIAL VOCÊ SABER TODAS ESSAS INFORMAÇÕES E CONHECER TAMBÉM UM POUCO SOBRE OUTROS PAÍSES, CIDADES E LUGARES DIFERENTES DE ONDE VOCÊ MORA.

SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK E VEJA O VÍDEO:

<https://www.youtube.com/watch?v=bvYeA1DWibU>

ORA BOLAS



Palavra Cantada Ora Bolas

UM RESPOSÁVEL PODERÁ TAMBÉM LER OU CANTAR A MÚSICA ABAIXO:

OI, OI, OI... OLHA AQUELA BOLA, A BOLA PULA BEM NO PÉ, NO PÉ DO MENINO.

QUEM É ESSE MENINO?

ESSE MENINO É MEU VIZINHO!

ONDE ELE MORA?

MORA LÁ NAQUELA CASA!

ONDE ESTÁ A CASA?

A CASA TÁ NA RUA!
ONDE ESTÁ A RUA?
TÁ DENTRO DA CIDADE!
ONDE ESTÁ A CIDADE?
DO LADO DA FLORESTA!
ONDE É A FLORESTA?
A FLORESTA É NO BRASIL!
ONDE ESTÁ O BRASIL?
TÁ NA AMÉRICA DO SUL CONTINENTE AMERICANO CERCADO DE OCEANO DAS TERRAS
MAIS DISTANTES DE TODO O PLANETA.
E COMO É O PLANETA?
O PLANETA É UMA BOLA QUE REBOLA LÁ NO CÉU

HORA DO DESENHO!

EM UMA FOLHA, PRIMEIRO DESENHE O SEU PLANETA! DEPOIS, COMO É O SEU PAÍS?
COMO É A SUA CIDADE? A SUA RUA E A SUA CASA?

VOCÊ PODE USAR UMA FOLHA PARA FAZER CADA UM DOS REGISTROS

OLHEM COMO FICARAM OS DESENHOS DO MENINO:



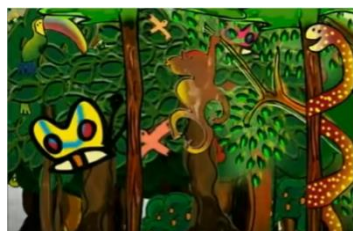
CASA



RUA



CIDADE



FLORESTA



BRASIL



PLANETA

BOA DIVERSÃO!

OBSERVAÇÕES:

Na Educação Infantil, as crianças recebem informações sobre a escrita quando: brincam com a sonoridade das palavras, reconhecendo semelhanças e diferenças entre os termos; manuseiam todo tipo de material escrito, como revistas, gibis, livros, fascículos, entre outros. O professor lê para a turma e faz o registro da produção.

Pais e responsáveis incentivem seus filhos durante as atividades, pois na Educação Infantil, a aprendizagem se dá por meio de interações e brincadeiras, com intencionalidade.

MÃO NA MASSA

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AJUDEM SEUS FILHOS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

ALGUNS DOS OBJETIVOS DESTA AULA SÃO: EXPRESSAR-SE POR MEIO DA ARTE VISUAL, UTILIZANDO DIFERENTES MATERIAIS. RELACIONAR-SE COM O OUTRO EMPREGANDO GESTOS, PALAVRAS, BRINCADEIRAS, JOGOS, IMITAÇÕES, OBSERVAÇÕES E EXPRESSÃO CORPORAL E INTERAGIR COM O MEIO AMBIENTE E COM FENÔMENOS NATURAIS OU ARTIFICIAIS, DEMONSTRANDO CURIOSIDADE E CUIDADO COM RELAÇÃO A ELES.

Fonte: <https://novaescola.org.br/conteudo/17507/campos-de-experiencia-na-pratica-como-trabalhar-espaco-tempo-quantidades-relacoes-e-transformacoes-na-educacao-infantil>.

VAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE O TIRANOSSAURO REX?



PAIS OU RESPONSÁVEIS, LEIAM O TEXTO A SEGUIR:

VOCÊ, COM CERTEZA, JÁ OUVIU FALAR SOBRE O TEMIDO TIRANOSSAURO REX (*TYRANNOSAURUS REX*)! QUEM NUNCA FICOU IMPRESSIONADO COM O TAMANHO DELE NO FILME “*JURASSIC PARK*”?

ESSE ANIMAL VIVEU HÁ CERCA DE 65 MILHÕES DE ANOS E, SEM DÚVIDA, É UM DOS DINOSSAUROS MAIS CONHECIDOS E ADMIRADOS POR TODOS.

OS PRIMEIROS OSSOS DO TIRANOSSAURO REX FORAM DESCOBERTOS EM 1900, NOS ESTADOS UNIDOS.

ESSE GIGANTE POSSUÍA CERCA DE 60 DENTES ENORMES, ATINGINDO ATÉ MAIS DE 20 CENTÍMETROS. SE SEU DENTE JÁ ERA GRANDE, IMAGINE SEU COMPRIMENTO. SÓ A CABEÇA DESSE ANIMAL ATINGIA MAIS DE 1 METRO E MEIO DE SUA ALTURA.

ESTUDOS SUGEREM QUE AS FÊMEAS ERAM MAIORES QUE OS MACHOS.

O TIRANOSSAURO REX JÁ FOI DESCOBERTO HÁ MAIS DE UM SÉCULO E AINDA HOJE EXISTEM DIVERSAS DÚVIDAS SOBRE SEU MODO DE VIDA. APESAR DE SEUS DENTES GRANDES E SEU TAMANHO EXAGERADO, AINDA NÃO SE SABE SE ELE REALMENTE ERA UM CAÇADOR. MUITOS PESQUISADORES ACREDITAM QUE ELE, NA REALIDADE, ERA UM CARNICEIRO (COMIA RESTOS DE COMIDA), POIS COM SEUS PEQUENOS BRAÇOS FICARIA DIFÍCIL SE LEVANTAR APÓS UMA QUEDA DURANTE UM ATAQUE, POR EXEMPLO.

MAS UMA COISA É FATO, O TIRANOSSAURO REX POSSUÍA A MORDIDA MAIS FORTE QUE QUALQUER OUTRO ANIMAL NO PLANETA.

ALGUNS PESQUISADORES SUGEREM QUE, QUANDO ELES CORRIAM, ATINGIAM ATÉ 50 KM/H. JÁ OUTROS, AFIRMAM QUE, POR SEREM MUITO PESADOS, SERIA IMPOSSÍVEL QUE ELES CORRESSEM TÃO RÁPIDO.

ESSES ANIMAIS, ASSIM COMO OS OUTROS DINOSSAUROS, BOTAVAM OVOS. PROVAVELMENTE ESSES OVOS ERAM ENTERRADOS NA AREIA E NÃO ERAM CHOCADOS. ACREDITA-SE QUE OS NINHOS ERAM FEITOS EM LOCAIS MUITO BEM PROTEGIDOS.

O TIRANOSSAURO REX FOI, SEM DÚVIDAS, UM ANIMAL EXTREMAMENTE FASCINANTE.

Fonte: <https://escolakids.uol.com.br/ciencias/tiranossauro-rex.htm> - Acesso em 06/04/2020

VOCÊ VAI PRECISAR:

- ✓ LÁPIS DE COR;
- ✓ FOLHA DE SULFITE BRANCA;
- ✓ PAPELÃO.

VAMOS FAZER NOSSO TIRANOSSAURO REX



Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/791507703245417065/> - Acesso em 06/04/2020

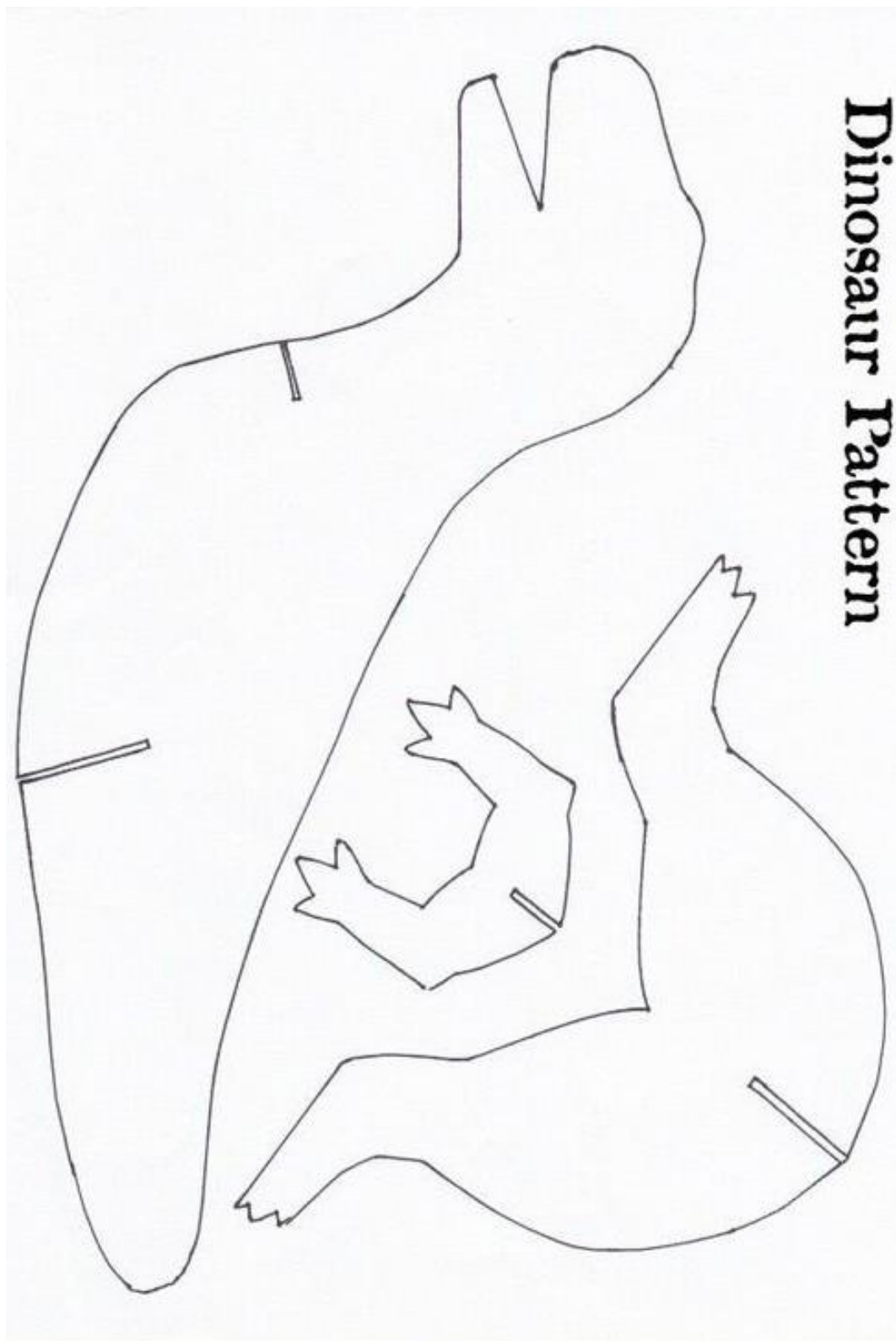
- 1- COM A AJUDA DE UM ADULTO, PEÇA PARA ELE DESENHAR O MOLDE DO TIRANOSSAURO REX NA FOLHA DE BRANCA OU DIRETAMENTE PARA O PAPELÃO;
- 2- VOCÊ PODERÁ PINTAR SEU TIRANOSSAURO REX DA COR PREFERIDA, RECORTAR E FAZER A MONTAGEM DELE;
- 3- AO FINALIZAREM, QUE TAL ASSISTIR E DANÇAR COM O VÍDEO:

SE FOR POSSÍVEL, ACESSEM: <https://youtu.be/-5aHfHtwOc>

“DANÇA TIRANOSSAURO REX”



VEJA O MOLDE PARA VOCÊ CRIAR O SEU TIRANOSSAURO REX



Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/791507703245417065/> - Acesso em 06/04/2020

MÃO NA MASSA

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

VOCÊS JÁ VIRAM O QUE PODEMOS FAZER COM ROLOS DE PAPEL HIGIÊNICOS VAZIOS? ACREDITO QUE JÁ! MAS MESMO ASSIM, VOU MOSTRAR PARA VOCÊS, COMO PODE SER DIVERTIDO CRIAR ANIMAIS USANDO OS ROLINHOS.



Fonte: <http://tiaalinealcantara.blogspot.com/2017/02/colecao-animais-com-rolo-de-papel.html> – Acesso 06/04/2020

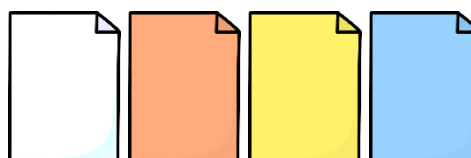
LINDOS, NÃO? AGORA, É A SUA VEZ!

VOCÊ PODERÁ FAZER ALGUNS DESSES ANIMAIS E PARA ISSO VOCÊ IRÁ PRECISAR DE:

ROLOS DE PAPEL (VAZIOS)



PAPÉIS COLORIDOS



CANETA, LÁPIS DE COR, CANETINHA OU
GIZ DE CERA



COLA



TESOURA



PASSO A PASSO:

- ⌚ ESCOLHA QUAL ANIMAL VOCÊ FARÁ;
- ⌚ DEPOIS COLE NO ROLO O PAPEL COLORIDO DE ACORDO COM A COR DO ANIMAL ESCOLHIDO.
- ⌚ AGORA VOCÊ PRECISA FAZER AS PARTES EXTERNAS, COMO: PATAS, ASAS ENTRE OUTROS, DA MANEIRA QUE PREFERIR!
- ⌚ NESTE MOMENTO, A AJUDA DE UM RESPONSÁVEL PARA CORTAR OS PAPÉIS É FUNDAMENTAL.
- ⌚ DEPOIS, É SÓ COLAR ESSAS PARTES E DESENHAR O ROSTO DO SEU ANIMAL.

PRONTO! BOA DIVERSÃO!



Experiências 6

BRINCADEIRAS

AS BRINCADEIRAS FAVORECEM O USO DA IMAGINAÇÃO E DA CRIATIVIDADE DAS CRIANÇAS ENQUANTO DESENVOLVEM A DESTREZA, FORÇA FÍSICA, COGNITIVA E EMOCIONAL. DESTA FORMA, AS BRINCADEIRAS SÃO FUNDAMENTAIS PARA O DESENVOLVIMENTO SAUDÁVEL. ALÉM DISSO, AS CRIANÇAS SE ENGAJAM E INTERAGEM NO MUNDO AO SEU REDOR.

A SEGUIR, VEJA ALGUMAS SUGESTÕES DE BRINCADEIRAS PARA QUE AS CRIANÇAS POSSAM SE DIVERTIR COM SEUS PAIS E RESPONSÁVEIS:

1- CORDA



Fonte: Freepik.com

A BRINCADEIRA É DESENVOLVIDA COM UMA CORDA, DE DIVERSAS MANEIRAS. VAMOS LÁ!

PODE SER UTILIZADA NO CHÃO, PARA QUE A CRIANÇA ANDE DESCALÇA SOBRE A CORDA, COM OS BRAÇOS ABERTOS, PROCURANDO MANTER O EQUILÍBRIO. APROVEITANDO A MESMA ATIVIDADE, A CRIANÇA PODE ANDAR DE COSTAS SOBRE A CORDA.

COM A CORDA AINDA ESTICADA NO CHÃO, A CRIANÇA PULA COM OS DOIS PÉS JUNTOS PARA ESQUERDA E PARA DIREITA, ALTERNADAMENTE. A CORDA TAMBÉM PODE SER ERGUIDA DEZ CENTÍMETROS DO CHÃO PARA A CRIANÇA PULAR DE UM LADO PARA O OUTRO.

A CORDA PODE SER UTILIZADA PELA DUPLA COMO CABO-DE-GUERRA. NO MEIO DO ESPAÇO UTILIZADO FAÇA UMA MARCA NO CHÃO, PARA VISUALIZAR QUEM ESTÁ VENCENDO O CABO-DE-GUERRA.

AS CRIANÇAS PODEM TAMBÉM PULAR CORDA.

AS BRINCADEIRAS COM CORDA, EM GERAL, DESENVOLVEM A COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA, O ESQUEMA CORPORAL, A ORIENTAÇÃO ESPACIAL E TEMPORAL, O EQUILÍBRIO E A LATERALIDADE.

2- JOGO DOS 7 ERROS HUMANO



Fonte: freepik.com

A BRINCADEIRA AQUI É COLOCAR CADA COISA EM SEU LUGAR E TRABALHAR A CAPACIDADE DE MEMORIZAÇÃO.

VOCÊ VAI PRECISAR ESCOLHER UM CÔMODO DA CASA QUE TENHA MUITOS ENFEITES. NO MEU CASO FOI A ESTANTE DA SALA, MAS PODE SER O ARMÁRIO DE BRINQUEDOS OU A ESTANTE DE LIVROS, POR EXEMPLO.

ENTÃO, PEÇA PARA A CRIANÇA OBSERVAR AQUELE LUGAR POR 30 SEGUNDOS OU 1 MINUTO (O TEMPO IDEAL DEPENDE DA CRIANÇA).

EM SEGUIDA, TIRE A CRIANÇA DA SALA E MUDE 7 OBJETOS DE LUGAR. E AÍ? QUEM ADIVINHA ONDE ESTAVA CADA COISA?

3- ACERTE O OBJETO



Fonte: freepik.com

FUNCIONA ASSIM: OS PARTICIPANTES DA BRINCADEIRA ESCOLHEM UM CÔMODO DA CASA E SE REUNEM LÁ.

TODOS FICAM POR ALGUNS MINUTOS OLHANDO OS OBJETOS DO LUGAR. DEPOIS, UMA PESSOA É ESCOLHIDA PARA SER VENDADA. OUTRA PESSOA ESCOLHE UM OBJETO DAQUELE CÔMODO E COLOCA NA MÃO DA PESSOA COM A VENDA, PARA QUE ELA TENHA TENTADO DESCOBRIR, APENAS PELO TATO, QUE OBJETO TEM EM SUAS MÃOS.

PARA FICAR MAIS DIFÍCIL, PODE-SE PULAR A PARTE EM QUE SE ESCOLHE UM CÔMODO ESPECÍFICO E FICAM VALENDOS TODOS OS OBJETOS DA CASA. SE TIVER MUITA GENTE PARA PARTICIPAR, PODE-SE DIVIDIR EM GRUPOS E GANHA O GRUPO QUE ACERTAR UM MAIOR NÚMERO DE OBJETOS.

CANTIGAS DE RODA

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVIES, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

ALECRIM

ALECRIM, ALECRIM DOURADO
ALECRIM, ALECRIM DOURADO
QUE NASCEU NO CAMPO
SEM SER SEMEADO
ALECRIM, ALECRIM DOURADO
QUE NASCEU NO CAMPO
SEM SER SEMEADO
FOI MEU AMOR
QUE ME DISSE ASSIM
QUE A FLOR DO CAMPO É O ALECRIM
FOI MEU AMOR
QUE ME DISSE ASSIM
QUE A FLOR DO CAMPO É O ALECRIM



FONTE: <https://www.youtube.com/watch?v=NAL4isDM4D0>

SE POSSÍVEL, ACESSE O VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=NAL4isDM4D0>

ALECRIM É UMA PLANTA, VOCÊ JÁ VIU UM ALECRIM?



ALECRIM

A MÚSICA DIZ QUE ELE NASCEU SEM SER SEMEADO. ISSO É, NINGUÉM PRECISOU PLANTAR PARA QUE ELE NASCESSE.

VOCÊ SABE POR QUAIS FASES UMA PLANTA PASSA PARA QUE FIQUE GRANDE?

VEJA SÓ:



Fonte: freepik.com

PARA QUE ELA CRESÇA, ELA PRECISA DE SOL E ÁGUA.

- 1- DESENHE 3 ALIMENTOS QUE VOCÊ ACREDITA QUE FORAM E SÃO IMPORTANTES PARA O SEU CRESCIMENTO.
- 2- VOCÊ TAMBÉM PASSOU POR FASES DE CRESCIMENTO ATÉ FICAR COMO ESTÁ HOJE. FAÇA UMA ILUSTRAÇÃO MOSTRANDO ALGUMAS DESSAS FASES.

SE VOCÊ PUDESSE OBSERVAR O CRESCIMENTO DE UMA PLANTA, SERIA LEGAL, NÃO?

SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK: https://www.youtube.com/watch?v=sngYsUy_y8Q

ENTÃO, VAMOS LÁ:

PARA ESSA EXPERIÊNCIA DE OBSERVAÇÃO, VOCÊ PRECISARÁ DE:

- ✓ UM COPO OU OUTRO RECIPIENTE QUE PREFERIR.
- ✓ UM PEDAÇO DE ALGODÃO.
- ✓ 3 GRÃOS DE FEIJÃO CRU.



UMEDEÇA O ALGODÃO, COLOQUE-O DENTRO DO COPO E COLOQUE OS FEIJÕES EM CIMA DELE, COMO MOSTRA A IMAGEM AO LADO.



ESCOLHA UM LOCAL ILUMINADO PARA DEIXAR O COPO E UMEDEÇA O ALGODÃO A CADA DOIS DIAS. VOCÊ VERÁ QUE, EM POUCOS DIAS, OS FEIJÕES BROTARÃO, COMO NA IMAGEM.



MANTENDO ESSA ROTINA DE CUIDADOS, SEU FEIJÃO CRESCERÁ SAUDÁVEL!

CANTIGAS DE RODA

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

UMA BARATA



HAVIA UMA BARATA
NA CARECA DO VOVÔ
ASSIM QUE ELA ME VIU
BATEU ASAS E VOOU
DO, RE, MI, FÁ,
FÁ, FÁ.
DO, RÉ, DO, RÉ,
RÉ, RÉ.
DO, SOL, FÁ, MI,
MI, MI.
DO, RÉ, MI, FÁ,
FÁ, FÁ



FONTE: FREEPIK.COM

SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK: https://www.youtube.com/watch?v=nVWeN_GjYIM

A MÚSICA NOS MOSTRA ALGUMAS NOTAS MUSICAIS, VOCÊ SABIA?

“DO, RÉ, MI, FÁ, SOL.”

ESSAS NOTAS MUSICAIS SÃO UTILIZADAS PELAS PESSOAS QUE TOCAM INSTRUMENTOS.

VAMOS CONHECER ALGUNS INSTRUMENTOS, SE POSSÍVEL, ACESSE TAMBÉM OS LINKS PARA CONHECER SEUS SONS:

INSTRUMENTOS	LINKS PARA CONHECER OS SONS
 VIOLÃO	https://www.youtube.com/watch?v=Na_Z3FdLj_k

 FLAUTA	https://www.youtube.com/watch?v=UHRLKInZDec
 BATERIA	https://www.youtube.com/watch?v=7Xl1jJlxzjc
 VIOLINO	https://www.youtube.com/watch?v=oKpYzQ9HzZ0
 XILOFONE	https://www.youtube.com/watch?v=OKOfqMpZk8o

FONTE: FREEPIK.COM

AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECE ALGUNS INSTRUMENTOS MUSICAIS, E OS SONS QUE FAZEM, QUE TAL IMAGINAR QUE VOCÊ SABE TOCAR UM DELES?

EM UMA FOLHA, FAÇA UM DESENHO ILUSTRANDO VOCÊ TOCANDO O INSTRUMENTO ESCOLHIDO.

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

VAMOS FALAR DE ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL?

VOU APRESENTAR A MINHA AMIGA CHARLOTE. ELA VAI TE CONTAR UMA HISTÓRIA E EXPLICAR UM POUCO MAIS SOBRE ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL, PARA QUE TODOS NÓS FIQUEMOS FORTES E NÃO DEIXEMOS AS DOENÇAS CHEGAREM ATÉ NÓS.

SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=wyQigdQRDGw>



SENHORES PAIS (OU RESPONSÁVEIS), VERIFIQUEM ABAIXO AS IMAGENS E CONVERSEM COM AS CRIANÇAS SOBRE AS DESCRIÇÕES:



COM AS DICAS ABAIXO,
VOCÊ FICARÁ MAIS
FORTE E NÃO DEIXARÁ
ESSE VÍRUS BRAVO
CHEGAR ATÉ VOCÊ!



BEBER BASTANTE ÁGUA.
ISSO É MUITO IMPORTANTE!
MINHA MÃE JÁ DISSE ISSO
PARA MIM. TENHA UMA
GARRAFINHA SÓ SUA E LEVE-
A SEMPRE COM VOCÊ.



COMER FRUTAS DEIXA O
NOSSO SISTEMA
IMUNOLÓGICO BEM FORTE.
TEM ALGUMAS FRUTAS QUE
NOS TRAZEM VITAMINA C:
COMO A LARANJA.



COMER VERDURAS É OUTRA COISA QUE FAZ MUITO BEM PARA NÓS!

VERDURAS NA COR VERDE ESCURO AJUDAM O NOSSO AMIGO AÍ DO LADO A FICAR FORTE PARA NOS PROTEGER.



ASSIM, OS NOSSOS OS GLÓBULOS BRANCOS (QUE SÃO OS SOLDADINHOS QUE NOS DEFEDEM) FICAM BEM ATENTOS E CUIDAM DO NOSSO ORGANISMO CONTRA AS DOENÇAS.



COMER GRÃOS TAMBÉM É MUITO IMPORTANTE. QUEM NÃO GOSTA DE COMER UM DELICIOSO FEIJÃO?



PRATO COLORIDO! SEMPRE QUE FOR POSSÍVEL, COMA UM POUCO DE TUDO: ARROZ, FEIJÃO, UMA SALADINHA E O ACOMPANHAMENTO QUE TIVER, COMO FRANGO, CARNE E, TAMBÉM, UM OVINHO!



E, POR FIM, DORMIR (ZZZ) FAZ MUITO BEM PARA O ORGANISMO! ASSIM, OS SEUS “SOLDADINHOS” – OU SEJA, OS GLÓBULOS BRANCOS – FICARÃO BEM FORTES!



SEGUINDO ESSES CONSELHOS QUE A MINHA MÃE FALA PARA MIM, E QUE AGORA FALO PARA VOCÊS, TODOS NÓS FICAREMOS MUITO MAIS SAUDÁVEIS!

FONTE: <https://www.youtube.com/watch?v=wyQigdQRDGw>

AGORA QUE VOCÊ APRENDEU MAIS SOBRE ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL, QUE TAL FAZER UMA LISTA? VOU TE EXPLICAR: **PEGUE UM PAPEL E UM LÁPIS, SAIA PROCURANDO AI NA SUA CASA OS ITENS COLOCADOS NA HISTÓRIA.**

EXEMPLO: O PRIMEIRO ITEM É A ÁGUA, CERTO? OBSERVE SE TEM ÁGUA PARA BEBER AI NA SUA CASA, PROVAVELMENTE TERÁ. ENTÃO VOCÊ FARÁ UM DESENHO, COMO CHARLOTE FEZ, MAS FAÇA DO SEU JEITO, TÁ!

COMBINADO? VAMOS NOS CUIDAR PARA LOGO, LOGO, RETORNARMOS À ESCOLA! ☺

DESENHO

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

NESTES DIAS EM QUE TEMOS QUE FICAR EM CASA, SEM VER OS AMIGOS, PARENTES E ATÉ MESMO LONGE DA ESCOLA, NÓS FICAMOS UM POUCO ENTEDIADOS, NÃO É? MAS NÓS PODEMOS ENCONTRAR VÁRIAS COISAS LEGAIS PARA FAZERMOS EM CASA, PARA MUDAR ESSE SENTIMENTO, QUER VER?

AMIGO, ESTOU AQUI!

SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=l8isqrpa7mc&t=9s>



ESSA MÚSICA FALA SOBRE AMIZADE, SOBRE ESTAR COM AQUELES QUE A GENTE GOSTA E, NESTE MOMENTO, OS NOSSOS MELHORES AMIGOS SÃO OS NOSSOS RESPONSÁVEIS E NOSSOS BRINQUEDOS, QUE ESTÃO EM NOSSA CASA.

É UMA VERDADEIRA FESTA ESTAR COM ELES!

FALANDO EM FESTA! QUE TAL FAZERMOS UMA? VOCÊ AÍ NA SUA CASA E EU NA MINHA!

EBAAA! ENTÃO PARA OS PREPARATIVOS, VOCÊ VAI PRECISAR DE:

PAPEL



LÁPIS DE COR



BRINQUEDOS DIVERSOS



CHAME TODOS OS SEUS BRINQUEDOS PARA QUE ELES PARTICIPEM DA FESTA.

COM O PAPEL E O LÁPIS, FAÇA UM LINDO DESENHO DOS BRINQUEDOS QUE ESTÃO EM SUA FESTA.

CANTE COM ELES, FAÇA UM TEATRO COM SEUS BRINQUEDOS PREFERIDOS, COM OS QUAIS VOCÊ POSSA INTERAGIR NO “FAZ DE CONTA”!

OBSERVAÇÃO: O RESPONSÁVEL PODERÁ COLOCAR A MÚSICA PREFERIDA DA CRIANÇA E INCENTIVÁ-LA A CANTAR.

TENHA UMA ÓTIMA FESTA!

DESENHO

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

VOCÊ JÁ DESENHOU DE VÁRIAS FORMAS, NÃO É MESMO? COM LÁPIS, CANETAS, GIZ DE CERA, ENTRE OUTROS.

DESENHAR É UMA FORMA DE EXPRESSAR O QUE PENSAMOS E SENTIMOS.

VAMOS REGISTRAR NOSSO DESENHO DE UMA FORMA DIFERENTE?

PROCURE AÍ NA SUA CASA PAPÉIS DIVERSOS E COLORIDOS, PEDAÇOS DE JORNAIS, REVISTAS OU FOLHETOS DE SUPERMERCADOS.

OLHEM ABAIXO OUTROS MATERIAIS QUE VOCÊ VAI PRECISAR, TAMBÉM:

PAPEL.



COLA.



LÁPIS OU CANETA.



- COLOQUE O PAPEL EM BRANCO EM UMA SUPERFÍCIE PLANA (RETA).
- PEGUE OS JORNAIS, REVISTAS, FOLHETOS E OS PAPÉIS COLORIDOS E ESPALHE PRÓXIMO AO PAPEL BRANCO.
- AGORA OS OBSERVE E VEJA SE TEM ALGUMA IMAGEM QUE VOCÊ GOSTE MUITO, COMO PESSOAS ANDANDO, BRINQUEDOS, COMIDAS PREFERIDAS, LETRAS IGUAIS AO SEU NOME E O QUE MAIS ACHAR INTERESSANTE.

- AGORA, COM AS SUAS MÃOS, RECORTE AS IMAGENS (SEM USO DA TESOURA) SOMENTE COM AS MÃOS MESMO, RASGANDO-A DE FORMA QUE FIQUE BOA PARA A COLAGEM NO PAPEL EM BRANCO.
- MONTE SEU CENÁRIO PREFERIDO E COMPLETE-O, FAZENDO DESENHOS USANDO A CANETA OU O LÁPIS.

OLHA COMO FICOU ESSE:



AGORA É A SUA VEZ!

DESENHO

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

QUEM GOSTA DE LIVROS AÍ?

A LEITURA DE HISTÓRIAS EM LIVROS E REVISTAS FAZ MUITO BEM, AINDA MAIS SE FOR COM A PRESENÇA DE UM RESPONSÁVEL.

ENTÃO... VOCÊ TERÁ UMA MISSÃO:

PROCURE NA SUA CASA UM LIVRO QUE VOCÊ MAIS GOSTA OU ALGUM MATERIAL QUE TENHA ALGUMA HISTÓRIA PREFERIDA.

OBSERVAÇÃO: A CRIANÇA PRECISARÁ DA AJUDA DE UM RESPONSÁVEL PARA A LEITURA, SE NÃO FOR POSSÍVEL, A CRIANÇA PODERÁ FAZER A LEITURA VISUAL DAS ILUSTRAÇÕES.

AGORA VEM A PARTE MAIS DIVERTIDA!

VOCÊ IRÁ REESCREVER A HISTÓRIA QUE LEU! ISSO MESMO! MAS VOCÊ IRÁ REESCREVER À SUA MANEIRA, FAZENDO DESENHOS DA HISTÓRIA, CONTANDO CADA PARTE.

DEPOIS, PODERÁ COMPARTILHAR O QUE CRIOU COM SEUS RESPONSÁVEIS E PEDIR PARA QUE ELES LEIAM AS IMAGENS (DESENHOS) QUE VOCÊ FEZ.



MÃO NA MASSA

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

DEDOCHES DE ANIMAIS



OS FANTOCHES SÃO BRINQUEDOS DIVERTIDOS QUE AS CRIANÇAS AMAM, POIS A DIVERSÃO COMEÇA DESDE A SUA CONFECÇÃO.

E OS DEDOCHES SÃO UMA ADAPTAÇÃO SIMPLES E DIVERTIDA DE FAZER E BRINCAR.

COM POUCOS MATERIAIS, A ALEGRIA ESTÁ GARANTIDA E A IMAGINAÇÃO PODE LEVAR AS CRIANÇAS A QUALQUER LUGAR.

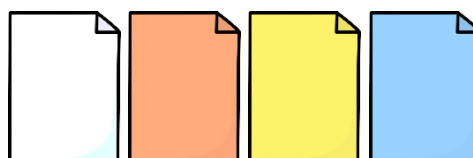
VAMOS VIAJAR NESSA IDEIA? QUE TAL FAZERMOS UM URSO POLAR?

VOCÊ PODERÁ FAZER VÁRIOS OUTROS PERSONAGENS COMO GATO, COELHO, ABELHA, PINTINHO, PORCO, CACHORRO E ENTRE OUTROS.

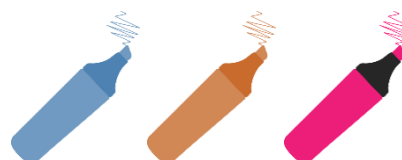
Fonte: <https://www.pinterest.de/pin/389702174004089239/> - Acesso: 31/03/2020

VOCÊ VAI PRECISAR DE:

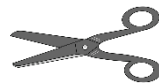
QUALQUER PAPEL RESISTENTE
(PAPEL CARTÃO, PAPELÃO OU ATÉ
SULFITE DOBRADA E COLADA AO MEIO).



CANETAS OU CANETINHAS PARA
DECORAR.



TESOURA SEM PONTA.



COLA.



OBJETO REDONDO - PRATO OU TAMPA,
PARA FAZER O MOLDE DO DEDOCHE.



MÃO NA MASSA, PESSOAL!

DEPOIS DE SEPARAR OS MATERIAIS:

- COLOQUE O MOLDE EM CIMA DO PAPEL E CONTORNE DOIS CÍRCULOS, **UM MAIOR** PARA O CORPO DO URSO E OUTRO **MENOR** PARA A CABEÇA.
- FAÇA OUTRO CÍRCULO, QUE VOCÊ DEVERÁ CORTAR AO MEIO PARA FAZER AS ORELHAS DO URSO.
- DEPOIS DE CORTAR TODAS AS PEÇAS, FAÇA DOIS FUROS NO CÍRCULO MAIOR PARA ENCAIXAR OS SEUS DOIS DEDOS (INDICADOR E MÉDIO).
- ASSIM QUE TODAS AS PEÇAS ESTIVEREM CORTADAS, DESENHE O ROSTO DO URSO NO CÍRCULO MENOR E COLE AS ORELHAS (O CÍRCULO CORTADO AO MEIO) POR TRÁS DA CABEÇA DO URSO, NA PARTE SUPERIOR, E O CÍRCULO MAIOR POR TRÁS, NA PARTE INFERIOR DA CABEÇA.

PRONTO! DEIXE SUA IMAGINAÇÃO VIAJAR E BRINQUE COM SEU URSO DE DEDOCHE.



MÃO NA MASSA

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

VOCÊS JÁ VIRAM UM ARCO-ÍRIS?

KIKA – DE ONDE VEM O ARCO-ÍRIS?

SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=tW819inM4hg>



O ARCO-ÍRIS SURGE QUANDO O SOL ILUMINA AS GOSTAS DE ÁGUA QUE ESTÃO NO AR APÓS UMA CHUVARADA, POR EXEMPLO.

QUANDO UM RAI DO SOL BATE NA BORDA DE UMA GOTINHA DE ÁGUA OU DE VAPOR, A LUZ BRANCA DO SOL É DESVIADA E SE DECOMPÕE (SE DESMANCHA) FAZENDO A REFRAÇÃO E FORMANDO AS SETE CORES QUE COMPÕEM O ARCO-ÍRIS: VERMELHO, LARANJA, AMARELO, VERDE, AZUL, ANIL E VIOLETA.

Fonte: <https://super.abril.com.br/mundo-estranho/como-se-forma-o-arco-iris/> - Acesso 08/04/2020.



ARCO-IRÍS DA KIKA



ARCO-IRÍS VERDADEIRO

AGORA QUE JÁ APRENDEMOS O QUE É O ARCO-ÍRIS E COMO ELE SURGE, QUE TAL NOS PREPARARMOS PARA A CHEGADA DELE?

VOCÊ IRÁ SE TORNAR UM CIENTISTA, NESTE MOMENTO.

PARA ISSO, VOCÊ TERÁ QUE OBSERVAR OS SEGUINTE PONTOS:

SE O DIA ESTÁ CHUVOSO? FEZ SOL E COMEÇOU A CHOVER DE REPENTE? O SOL VOLTOU DEPOIS DA CHUVA?

IMPORTANTE: AS OBSERVAÇÕES DEVERÃO SER FEITAS EM FORMATO DE DESENHOS EM SEU CADERNO OU EM UM PAPEL.

MAS PARA VERMOS MELHOR O ARCO-ÍRIS, PRECISAMOS DE UMA LUNETAS 😊 VAMOS FAZER UMA?

LUNETAS É UM INSTRUMENTO QUE SERVE PARA VERMOS COISAS QUE ESTÃO MUITO LONGE



A LUNETAS QUE FAREMOS SERÁ SOMENTE PARA BRINCARMOS. E, PARA ISSO, NÓS VAMOS PRECISAR DE:

ROLO DE PAPEL VÁZIO



TINTA GUACHE OU ALGO PARA PINTAR



PINCEL



MÃO NA MASSA:

PINTE O ROLO DE PAPEL VAZIO NAS CORES DO ARCO-ÍRIS, DEIXE-O SECAR E ASSIM QUE ESTIVER PRONTO, FAÇA O TESTE, OLHANDO PARA ALGUM LUGAR BEM DISTANTE.



Fonte: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=52965> – Acesso 09/04/2020

AGORA, É SÓ ESPERAR O ARCO-ÍRIS APARECER PARA OBSERVÁ-LO COM A SUA LUNETAS PINTADA. 😊

ESTUDE *em* CASA

Acesse a plataforma:

www.escolaemcasa.osasco.sp.gov.br



CIDADE DE
OSASCO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

 @prefeituradeosasco osasco.sp.gov.br



PROGRAMA
**ESCOLA
EM CASA**

planeta
educação
transformando o aprendizado