

ESTUDE
em CASA 



Educação Infantil
Creche

VOLUME
6

Nome: _____

Escola: _____

Professor (a): _____

Turma: _____



CIDADE DE
OSASCO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO


planeta
educação
transformando o aprendizado



Queridos familiares, pais e responsáveis.

Nossa conversa é com vocês!

O status da Covid-19 afetou a situação do Brasil e do Mundo como um todo. A necessidade do isolamento social, o impacto em nosso sistema de saúde e o choque na economia são alguns dos exemplos do que a população vem sentindo nesses últimos meses.

Estamos passando por um momento que requer distanciamento das Unidades Escolares e demais espaços da cidade, cumprindo as orientações dos decretos 12.437 de 22/04/2020 e 12.392 de 17/03/2020 publicados pelo Prefeito. Já que o momento é de ficarmos em casa para proteger a família e as pessoas mais vulneráveis, sugerimos aproveitar também as oportunidades de aprendizagem que cada família, cada pai e cada mãe têm com seus filhos.

Pensando nisso, estamos encaminhando atividades pedagógicas aqui impressas alinhadas às competências e habilidades da BNCC (Base Nacional Comum Curricular) que atendem à Educação Infantil para motivar a rotina doméstica e favorecer a aprendizagem e estimulação dos bebês e das crianças nesse período de reclusão social. São atividades com sugestões simples de brincadeiras e jogos que influenciam diferentes comportamentos nas crianças desde o nascimento e são fundamentais para o desenvolvimento cognitivo.

Essa iniciativa visa fortalecer o vínculo com a escola e inserir a dinâmica escolar junto às famílias, garantindo assim uma rotina de aprendizagem.

O ideal é que seja realizada uma atividade por dia, sem sobrecarregar o cuidador ou responsável pelo bebê ou a criança. O importante é incluir um tempo para brincar, cantar e dançar juntos e outro período para as crianças brincarem sozinhas.

Esperamos que aproveitem as oportunidades de estimulação e aprendizagem que terão com seus bebês e crianças.

O conteúdo disposto neste caderno também poderá ser acessado em sua plataforma digital, disponível no site da Prefeitura de Osasco, por meio do link www.escolaemcasa.osasco.sp.gov.br.

Informamos que o caderno de atividades volume 6 deverá ser entregue para correção na retomada do ano letivo de 2021. Aproveite o momento para acompanhar seu filho durante o desenvolvimento e para estar junto com ele. Seu apoio é muito importante para que o trabalho seja efetivo.

A Prefeitura de Osasco não medirá esforços para atravessarmos este momento tão difícil da nossa história. Sairemos desta pandemia com saúde e muito mais fortalecidos.

Prefeitura Municipal de Osasco

Secretaria Municipal de Educação





Contação de Histórias

Experiências 24 a 27

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

O JOGO DO PEGA-PEGA

FLÁVIA MUNIZ (AUTORA)
FABIANA SALOMÃO (ILUSTRADORA)

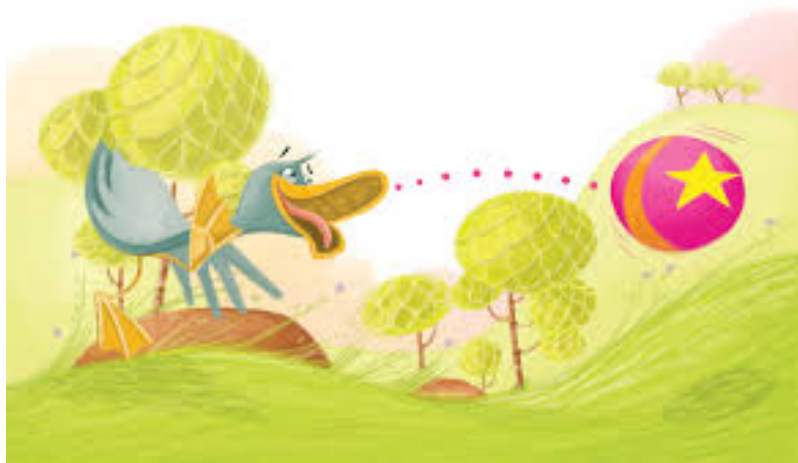
SENHORES PAIS, É IMPORTANTE O ENVOLVIMENTO DA FAMÍLIA NO MOMENTO DA CONTAÇÃO DA HISTÓRIA.

A BRINCADEIRA DE UMA BOLA COMEÇA NO MATO, VAI ATÉ O SAPO, O PATO, A JIBOIA, O PEIXE E TERMINA NO MATO. TUDO SE PASSA COM MUITA DIVERSÃO E SURPRESA.



A BOLA CAIU NO MATO.
E BATEU NO PÉ DO SAPO.
O SAPO PULOU DE LADO E FALOU:
- EU TE PEGO, BOLA MALUCA!
E DEU UM PETELECO NA BOLA.
A BOLA VOOU NO CÉU
E CAIU NA CUCA DO PATO.
O PATO FICOU BIRUTA E FALOU:
- EU TE PEGO, SUA BOLA MALUCA!
E DEU UMA BICADA NA BOLA.
A BOLA ROLOU DE LADO
E BATEU NO RABO DO GATO.
O GATO PULOU A JATO E FALOU:
- EU TE PEGO, BOLA MALUCA!
E DEU UMA PATADA NA BOLA.
A BOLA RODOU.
FOI DO LADO DE LÁ,
E BATEU NA JIBÓIA.
A JIBÓIA, ROXA DE RAIVA, FALOU:

- EU TE PEGO, BOLA MALUCA!
E DEU BOCADA NA BOLA.
A BOLA FUGIU!
ROLOU, PULOU, BATEU...
E LÁ NO LAGO CAIU.
O PEIXE FICOU DANADO.
NADOU ATÉ O MEIO DO LAGO E FALOU:
- EU TE PEGO, BOLA MALUCA!
E DEU UMA RABADA NA BOLA.
A BOLA VOOU, SUBIU LÁ NO CÉU.
CAIU NO MATO E BATEU NO MACACO.
O MACACO PEGOU A BOLA E FALOU:
- DE NOVO? ETA BOLA MALUCA!
E JOGOU A BOLA NO MATO.
A BOLA PULA, ROLA, VOA, CAI NO MEIO
DO MATO.
PASSA DE UM BICHO PARA OUTRO.
CADA UMA PARTICIPA À SUA MANEIRA.
PARA ONDE FOI A BOLA AGORA?



SE POSSÍVEL, ACESSE AO VÍDEO DA HISTÓRIA: https://youtu.be/tD_O7jMjyQo



INFORMAÇÃO IMPORTANTE AOS PAIS E FAMILIARES

O ABRAÇO É UM GESTO CARINHOSO. QUANDO ENCONTRAMOS ALGUÉM QUERIDO NOS ABRAÇAMOS. QUANDO QUEREMOS DESEJAR FELIZ ANIVERSÁRIO A ALGUÉM, NOS ABRAÇAMOS. POR QUE, ENTÃO, COM NOSSOS FILHOS COSTUMAM NOS ACONSELHAR: “NÃO ABRACE TANTO, VAI ACABAR FICANDO DEPENDENTE!” OU “NÃO ABRACE TANTO, VAI ACABAR FICANDO MANHOSO!”. SE TODOS NÓS PAIS TIVÉSSEMOS BEM INTERNALIZADO **O PODER DO ABRAÇO**, ABRAÇARÍAMOS NOSSOS FILHOS UMA E OUTRA VEZ, CADA VEZ QUE NECESSITEM NOSSO ACONCHEGO, MAS TAMBÉM CADA VEZ QUE NÓS PAIS NECESSITEMOS SENTI-LOS PRÓXIMO.

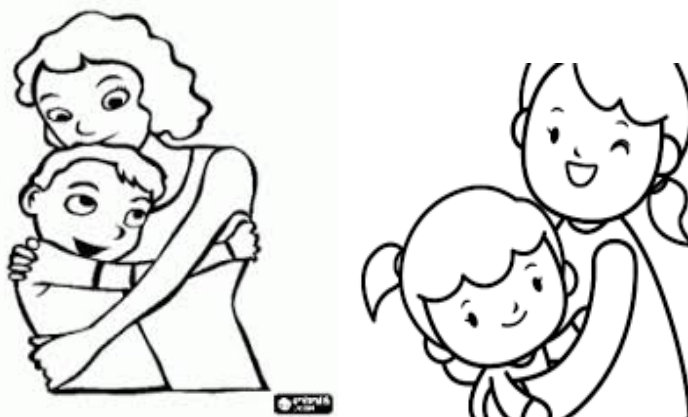
NA REALIDADE, CRIANÇAS E BEBÊS PRECISAM DOS ABRAÇOS DE SEUS PAIS E MÃES. QUANTOS MAIS E DE MELHOR QUALIDADE, MELHOR. O ABRAÇO DE AMOR VERDADEIRO, GOSTOSO E APERTADO AJUDAM O BEBÊ A CONCILIAR O SONHO, A REGULAR SUA TEMPERATURA CORPORAL E MESMO A CRESCER MAIS FORTES. ALÉM DISSO, ESTIMULAM O SEU DESENVOLVIMENTO INTELECTUAL.

QUANDO UMA CRIANÇA TEM UMA BIRRA, UM ABRAÇO O AJUDA A CONTER SUA AGRESSIVIDADE E TENSÃO EXPERIMENTADA. O ABRAÇO LHE DEMONSTRA QUE NÃO ESTÁ SOZINHA, QUE PODE CONTAR CONOSCO, E A ANIMA A ABRIR-SE PARA QUE POSSA EXPRESSAR SEUS SENTIMENTOS. A SEGURANÇA E A PROTEÇÃO QUE LHE DÃO SEUS PAIS COM UM ABRAÇO PODE PARAR CONDUTAS INADEQUADAS EM UMA SITUAÇÃO.

FONTE: <https://www.criandocomapego.com/o-poder-do-abraco-favorece-o-desenvolvimento-da-saude-emocional-das-criancas/>

OS **ABRAÇOS** GERAM UMA SENSAÇÃO DE SEGURANÇA NAS CRIANÇAS E AS TORNAM PESSOAS MAIS SEGURAS E COM MAIS CONFIANÇA EM SI MESMAS. ABRAÇAR FORTALECE O VÍNCULO ENTRE O BEBÊ E OS PAIS E POTENCIALIZA A SENSAÇÃO DE UNIÃO E COMPREENSÃO ENTRE ELES.

O **ABRAÇO** CONTRIBUI COM CALMA E TRANQUILIDADE PARA AS CRIANÇAS.



ASSISTA A HISTÓRIA DO ABRAÇO!

UMA HISTÓRIA SIMPLES E CURTA EM QUE OS ANIMAIS SE ABRAÇAM QUANDO SE ENCONTRAM.



SE POSSÍVEL, ACESSE O VÍDEO NO LINK ABAIXO:

<https://www.youtube.com/watch?v=-PC0SBpftw4>

HORA DO ABRAÇO EM FAMÍLIA



Aproveite a informação e converse com sua criança sobre a importância do abraço. Ele serve para expressar nossos sentimentos e emoções. Embora em tempos de pandemia, devemos tomar os devidos cuidados e evitar o contato ou abraço fora do grupo de convivência diária.

Crie um momento para abraçar sua criança e dizer o quanto a ama.

Registre como foi a experiência do abraço em família.

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

HORA DA HISTÓRIA... POEMA LEILÃO DE JARDIM

CECÍLIA MEIRELES



Fonte: <https://pt.vecteezy.com/arte-vetorial/376471-muitos-insetos-no-jardim>

QUEM ME COMPRA UM JARDIM COM FLORES?
BORBOLETAS DE MUITAS CORES,
LAVADEIRAS E PASSARINHOS,
OVOS VERDES E AZUIS NOS NINHOS?

QUEM ME COMPRA ESTE CARACOL?
QUEM ME COMPRA UM RAIOS DE SOL?
UM LAGARTO ENTRE O MURO E A HERA,
UMA ESTÁTUA DA PRIMAVERA?

QUEM ME COMPRA ESTE FORMIGUEIRO?
E ESTE SAPO, QUE É JARDINEIRO?
E A CIGARRA E A SUA CANÇÃO?
E O GRILINHO DENTRO DO CHÃO?
(ESTE É O MEU LEILÃO.)

PARA SABER MAIS...

O POEMA LEILÃO DE JARDIM É VOLTADO ESSENCIALMENTE PARA CRIANÇAS E TEM O TOM DE UMA BRINCADEIRA INFANTIL, REPLETA DE INGENUIDADE TÍPICA DE QUEM NÃO CONHECE (AINDA) O MECANISMO QUE MOVE O SISTEMA.

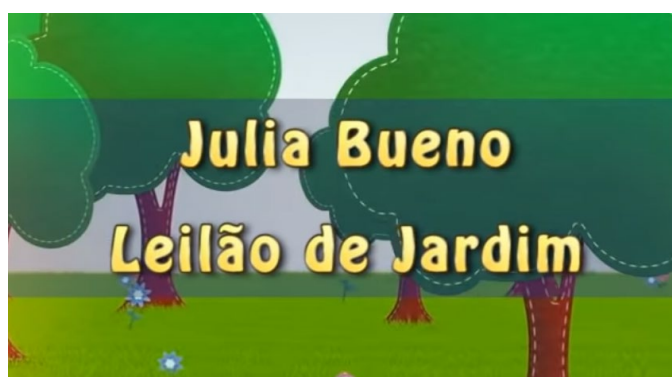
ATRAVÉS DE RIMAS SIMPLES DEMONSTRA E ENSINA PARA AS CRIANÇAS QUE A LÓGICA COMERCIAL, CAPITALISTA, NÃO PODE SE APLICAR A TUDO AQUILO QUE ELA VÊ.

COM UM TOM DE BRINCADEIRA O POEMA CONVIDA O LEITOR - SEJA ADULTO OU CRIANÇA - A DISPENDER UM OLHAR ATENTO E DEMORADO SOBRE O QUE ESTÁ A NOSSA VOLTA E QUE TANTAS VEZES, NO DIA A DIA, NÃO PERCEBEMOS.

SÃO SERES QUE CONVIVEM CONOSCO DIARIAMENTE: A BORBOLETA, OS PASSARINHOS, O CARACOL. QUANTAS VEZES ESSAS CRIATURAS PASSAM POR NÓS E NÃO DAMOS POR ELA, OUTRAS TANTAS SOMOS AQUECIDOS PELOS RAIOS DE SOL E NÃO DAMOS VALOR A ELES.

LEILÃO DE JARDIM CHAMA A ATENÇÃO PARA A BELEZA E PARA A HARMONIA QUE VEMOS NA NATUREZA E QUE NÃO ESTAMOS HABITUADOS A OBSERVAR.

FONTE: <https://www.culturagenial.com/leilao-de-jardim/>

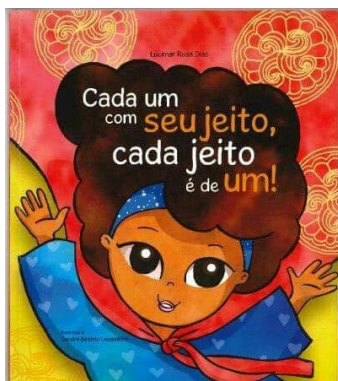


PARA OUVIR A HISTÓRIA CANTADA ACESSE O LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=x1laU-5f7rQ>

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

Cada um com seu jeito, cada jeito é de um!



FONTE IMAGEM: <https://youtu.be/cpAGEyaz424> | ACESSO 09/11

VOU APRESENTAR PARA VOCÊ UMA MENINA MUITO ESPECIAL.

ELA É LINDA, INTELIGENTE E MUITÍSSIMO SAPECA.

ESSA PALAVRA MUITÍSSIMO QUER DIZER QUE A MENINA É MUITO, MAS MUITO SAPECA MESMO!

ESSA MENINA É DAQUELAS LEVADAS DA BRECA.

SABE DO QUE ELA GOSTA?

DE PULAR OS DEGRAUS DAS ESCADAS...

DE GIRAR BEM FORTE NO GIRA-GIRA DO PARQUINHO...

DE COMER BASTANTE CHOCOLATE...

DE CHAMAR A MÃE TODA HORA COM UM GRITINHO BEM ESPECIAL: MANHÊÊÊ DE FALAR GRITANDO OU SERÁ GRITAR FALANDO?

ELA TAMBÉM GOSTA DE LER MUITOS LIVROS.

DE IR PARA A ESCOLA (QUASE TODOS OS DIAS.)

DE CANTAR...

DE JOGAR BOLA...

DE MONTA QUEBRA-CABEÇAS, QUE ELA INSISTE EM CHAMAR DE MONTA-CABEÇAS... E... DEIXA PRÁ LÁ.

ELA GOSTA DE TANTA COISA QUE NÃO VAI DAR PRA COLOCAR TUDO NESTA PÁGINA.

NA CASA DESTA BELA MENINA MORA UMA TURMA BEM LEGAL.

É UMA FAMÍLIA BEM DIVERTIDA!

ELES GOSTAM DE FAZER VÁRIAS COISAS JUNTOS E OUTRAS COISAS SEPARADOS.

NESTA CASA CADA UM TEM UM JEITO DE SER E DE GOSTAR DE COISAS DIFERENTES.

VAMOS CONHECÊ-LOS?

A MÃE É BAIXA E UM POUCO MAGRA. ADORA LER JORNAIS E ARRUMAR O JARDIM.

O PAI É MUITO ALTO E UM POUCO GORDO. ELE GOSTA DE FAZER DUAS COISAS: VER FUTEBOL E COZINHAR.

O IRMÃO MAIS VELHO É ALTO E FORTE. ELE GOSTA DE JOGAR VÍDEO GAMES E DE LER LIVROS.

O IRMÃO MAIS NOVO É BAIXO E MEIO FRAQUINHO. ADORA BRINCAR DE ESCONDE-ESCONDE.

E TEM A AVÓ MATERNA, QUE É MAGRA E ALTA. ELA GOSTA DE CAMINHADAS E DE OUVIR ROCK.

CADA UM COM SEU JEITO, CADA JEITO É DE UM.

TODOS SE RESPEITAM, TODOS SE CURTEM, TODOS SE AMAM.

AH! VOCÊS PERCEBERAM QUE FALTOU DESCREVER A MENINA?

BEM, ALÉM DE TUDO AQUILO QUE JÁ FOI DITO SOBRE QUEM É ELA, HÁ MAIS ALGUMAS COISINHAS...

ELA TAMBÉM É...

AH! É MELHOR VOCÊ MESMO LOGO VER COMO ELA É.

ELA ADORA TUDO NELA.

GOSTA DA COR DA SUA PELE.

DO SEU SORRISO.

DA SUA ALTURA.

E DO QUE ELA MAIS GOSTA MESMO É DO CABELO CRESPO QUE TEM, CHEIO DE ROLINHOS.

ELA É MUITO VAIDOSA. TODO DIA DESFILA PELA ESCOLA UM PENTEADO NOVO, E FICA SEMPRE LINDA.

NA SEGUNDA-FEIRA ELA PEDE:

- VÓÓÓÓ...ME FAZ TRANCINHAS?

NA TERÇA-FEIRA É:

- PAIÊÊÊ...DEIXA MEU CABELO SOLTO?

NA QUARTA-FEIRA JÁ VEM COM OUTRA INVENÇÃO:

- VÓÓÓÓÓÓ...PRENDE BEM O MEU CABELO?

QUINTA-FEIRA MAIS UMA NOVIDADE:

- MANHÊÊÊ...PÕE ENFEITES COLORIDOS NO MEU CABELO?

ESSA MENINA! CADA DIA ESTÁ DE UM JEITO.

QUEREM SABER O NOME DELA? JÁ VOU CONTAR...

ELA SE CHAMA LUANDA.

FOI O PAI DA LUANDA QUE ESCOLHEU ESSE NOME, PORQUE ACREDITAVA QUE A FILHA SERIA TÃO LINDA QUANTO A CIDADE QUE ELE CONHECERA QUANDO JOVEM.

A LUANDA VIVE DIZENDO QUE, QUANDO FOR ADULTA, VAI VISITAR ESSA CIDADE.

LUANDA É A CAPITAL DE ANGOLA, UM PAÍS DO CONTINENTE AFRICANO.

REFERÊNCIA:

DIAS, Lucimar Rosa. *Cada um com seu jeito, cada jeito é de um*. Campo Grande, MS: Editora Alvorada, 2012.

PARA ASSISTIR A HISTÓRIA ACESSE O LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=qzk1QAoGOGU>

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

A LISTA DA DONA GIRAFA

BERÇÁRIO E MATERNAL



Fonte: <https://www.youtube.com/watch?v=amSylZqBHfc> (acesso em 12.09.2020)

ESCRITA POR CLÁUDIA CORRÊA

CERTO DIA, A DONA GIRAFA RESOLVEU FAZER UMA FESTA. ELA QUERIA CONVIDAR MUITOS BICHOS DA FLORESTA. A DONA GIRAFA É MUITO FESTEIRA! MAS, TAMBÉM, MUITO ORGANIZADA. PRECISAVA FAZER TUDO COM CALMA PARA NÃO FALTAR NADA NA SUA FESTA.

ENTÃO ELA PENSOU! VOU FAZER UMA LISTA DOS MEUS CONVIDADOS. MAS ANTES DE FAZER A LISTA ELA TELEFONOU PARA CADA BICHO E PERGUNTOU SE ELES PODERIAM VIR A SUA FESTA? A DONA GIRAFA COMEÇOU A ESCREVER NA SUA LISTA A QUANTIDADE DE CADA BICHO QUE VIRIA NA FESTA. E ASSIM ELA FOI ORGANIZANDO A SUA LISTA. A DONA GIRAFA VAI CONVIDAR 1 URSO, 2 PINGUINS, 3 RAPOSAS, 4 SAPOS, 5 TIGRES, 6 ELEFANTES, 7 ZEBRAS, 8 LEÕES, 9 MACACOS E 0 HIPOPÓTAMO.

ELA QUERIA CONVIDAR O SENHOR HIPOPÓTAMO, MAS ELE DISSE QUE NÃO PODERIA COMPARECER A FESTA, POIS NO DIA MARCADO DE SUA FESTA TERIA QUE VISITAR UM PARENTE DISTANTE. PEDIU DESCULPAS A DONA GIRAFA E AGRADECEU AO CONVITE!

COM A LISTA DE CONVIDADOS NAS MÃOS, DONA GIRAFA COMEÇOU A PROVIDENCIAR OS MATERIAIS E OS INGREDIENTES PARA A SUA FESTA! NA LISTA DE COMPRAS DA DONA GIRAFA TEM: BOLO, SORVETE, CACHORRO QUENTE, REFRIGERANTE, SUCO, DOCE.

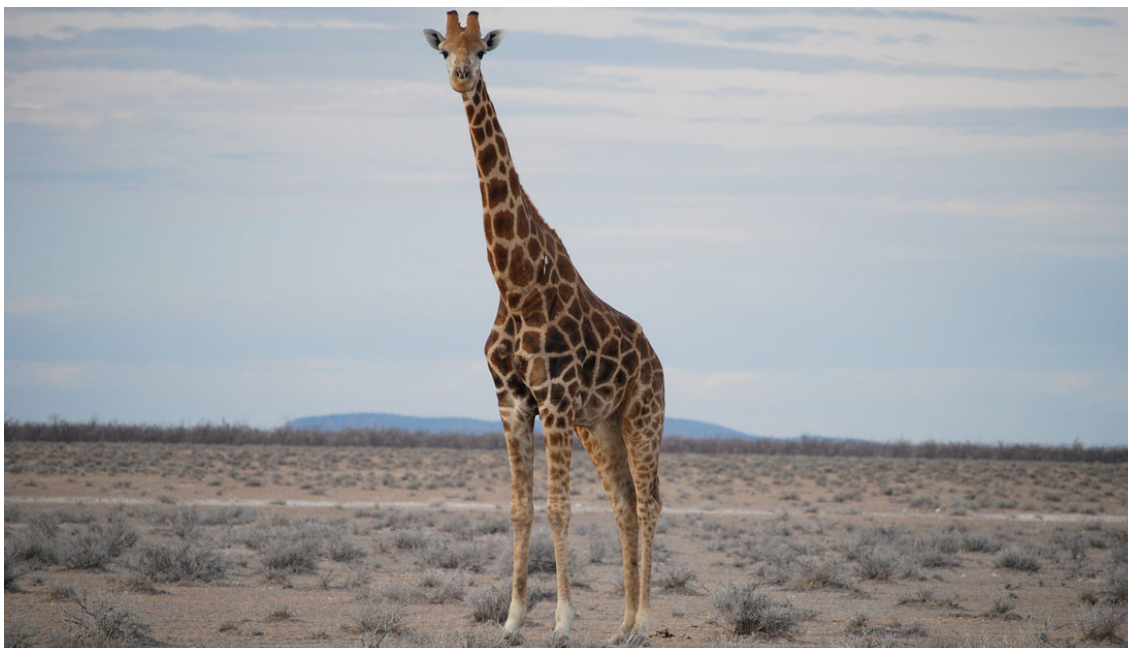
QUANDO CHEGOU O GRANDE DIA... TODOS OS SEUS CONVIDADOS ESTAVAM NA FESTA! E ELA FICOU MUITO CONTENTE, POIS TUDO DEU MUITO CERTO. ENFIM, PENSOU A DONA GIRAFA! A MINHA FESTA É UM SUCESSO!

CRÉDITOS DA HISTÓRIA: BLOG PROFISSÃO PROFESSOR

VOCÊ SABIA QUE:

- UMA **GIRAFA FÊMEA ADULTA** CHEGA A **MEDIR** 4,30 METROS, OS MACHOS ALCANÇAM CERCA DE 5,50 METROS.
- O **PESCOÇO DA GIRAFA** PODE MEDIR CERCA DE 1,80 METRO DE COMPRIMENTO E PESA DE 272 QUILOS.
- UMA GIRAFA PESA MAIS DE 1 TONELADA, ALGUMAS CHEGAM A PESAR 1200 QUILOS
- AS GIRAFAS COSTUMAM COMER DURANTE 20 HORAS SEGUIDAS.
- SUA LÍNGUA CHEGA A MEDIR ATÉ 50 CENTÍMETROS. APROPRIADA PARA PEGAR AS FOLHAS DAS ÁRVORES, PRINCIPALMENTE DA ACÁCIA, UMA ÁRVORE TÍPICA DA ÁFRICA
- O CORAÇÃO DE UMA GIRAFA TEM 60 CENTÍMETROS DE COMPRIMENTO E PESA UMA MÉDIA DE 11 QUILOS.
- AS **GIRAFAS DORMEM EM PÉ** E O SONO DURA CERCA DE 2 HORAS OU MENOS POR DIA, EM CATIVEIRO A GIRAFA SE SENTE SEGURA E DEITA PARA DORMIR, DOBRANDO O PESCOÇO POR CIMA DO SEU CORPO.
- OS FILHOTES DE GIRAFAS NASCEM MEDINDO CERCA DE 2 METROS DE ALTURA E PESANDO DE 45 A 68 QUILOS.

- AS LISTRAS DA GIRAFA SÃO COMO IMPRESSÕES DIGITAIS, EXCLUSIVO DE CADA ANIMAL.



FONTE: <http://mundoanimal.net.br/curiosidades-sobre-girafas/>

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE

OS PAIS OU RESPONSÁVEIS DEVERÃO LER A HISTÓRIA PARA SEUS FILHOS E QUEM TIVER ACESSO À INTERNET PODERÁ ABRIR O LINK:

<http://mundoanimal.net.br/curiosidades-sobre-girafas/>



Música

Experiências 24 a 27

O CARACOL RASTEJA PELA GRAMA
E A MINHOCA FAZ DA TERRA SUA CAMA

} 2X

VEM AQUI MOSTRAR PRA MIM
O QUE É QUE FAZ OS BICHINHOS NO JARDIM

} 2X

ESCURECEU E O JARDIM AINDA TÁ LÁ
APARECEU O VAGALUME QUE É PRA ILUMINAR.

} 2X

PARA OUVIR A MÚSICA ACESSE O LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=QkJIBIq4a7o>

MÚSICA

NATUREZA SEMPRE SE TRANSFORMA

MUNDO BITA



FONTE: <https://www.youtube.com/watch?v=ntReWqrlYbE>

VIRA, VIRA OUTRA COISA
NATUREZA SEMPRE SE TRANSFORMA
FICA DE UMA OUTRA FORMA
VIRA, VIRA, VIRA OUTRA COISA

ENQUANTO A LAGARTA TRICOTAVA SEU CASULO
UMA HISTÓRIA ELA ME CONTOU
QUE UMA PRIMA DELA VIROU BELA BORBOLETA
BATEU SUAS ASAS E VOOU

VIRA, VIRA OUTRA COISA
NATUREZA SEMPRE SE TRANSFORMA
FICA DE UMA OUTRA FORMA
VIRA, VIRA, VIRA OUTRA COISA

FEZ CALOR DE DIA, MAS DE NOITE FICOU FRIO
TUDO PASSA COMO A CORRENTEZA DE UM RIO
DA SEMENTE QUE BROTA ATÉ NASCER A FRUTA
QUE ALIMENTA A GENTE PRA A GENTE MUDAR TAMBÉM, UH-UH!

VIRA, VIRA OUTRA COISA
NATUREZA SEMPRE SE TRANSFORMA
FICA DE UMA OUTRA FORMA
VIRA, VIRA, VIRA OUTRA COISA

DENTRO DA COLMEIA, DONA ABELHA TODO DIA
FAZ O DOCE MEL DAQUELA FLOR
O PINTINHO NOVO QUEBROU A CASCA DO OVO
E A GALINHA MÃE CACAREJOU

VIRA, VIRA OUTRA COISA
NATUREZA SEMPRE SE TRANSFORMA
FICA DE UMA OUTRA FORMA
VIRA, VIRA, VIRA OUTRA COISA

SOB A LUZ DO SOL, O MEU JARDIM VAI DESABROCHAR
A MARÉ QUE DANÇA COM A CLARA LUZ DO LUAR
NESSE MUNDO MUTANTE TUDO É SÓ UM INSTANTE
BASTA UM PASSO À FRENTE, QUE A GENTE SAI DO LUGAR, UH-UH!

VIRA, VIRA OUTRA COISA
NATUREZA SEMPRE SE TRANSFORMA
FICA DE UMA OUTRA FORMA
VIRA, VIRA, VIRA OUTRA COISA
VIRA, VIRA, VIRA OUTRA COISA
VIRA, VIRA, VIRA OUTRA COISA

FONTE: <https://www.letras.mus.br/mundo-bit/natureza- sempre-se-transforma/>

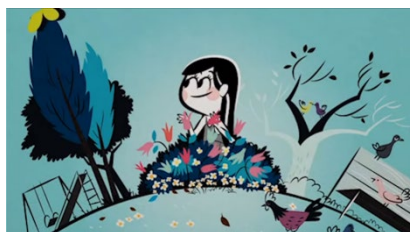
PARA OUVIR A MÚSICA ACESSE O LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=ntReWqrlYbE>

MÚSICA

VAMOS CANTAR? MENINA MOLECA

PALAVRA CANTADA



FONTE: <https://www.youtube.com/watch?v=zjUbPNWjLPE> ACESSO: 09/11

OLHA A MENINA MOLECA LÁ

MAS QUE MENINA MOLECA
MAS QUE MOLECA MALUCA
É UMA LEVADA DA BRECA
ELA É UMA LELÉ DA CUCA

Ô, MOLECA LÊ

QUE MALUCA LÁ

ELA DIZ QUE CATA JACA NO PÉ DE

JACARANDÁ

QUE MATA UM TATU DO TAMANHO DE UM

TAMANDUÁ

E QUE BUMBA MEU BOI É O BUMBUM DE UM

BOI BUMBÁ

MAS QUE MENINA MOLECA

MAS QUE MOLECA MALUCA

É UMA LEVADA DA BRECA

ELA É UMA LELÉ DA CUCA

Ô, MOLECA LÊ

QUE MALUCA LÁ

ESPERTA QUE É DANADA, É DOIDINHA PRA
DANÇAR

CHAMOU O BATUTANDO BOTANTÃ PRA BATUCAR
AGORA INVENTOU MODA DE JOGAR BOLA OLHA

LÁ

OLHA ELA MOLEQUINHA

VAI LÁ, DRIBLA

OLÉ, OLE OLÁ

PULA, PASSA

CORRE CHUTA

PEGA, LEVA

NOSSA, OLHA LÁ

OLHA ELA

LÁ VAI A MENINA MOLECA

ABRIU PRA PONTA, RECEBEU DE VOLTA

LEVOU PRIMEIRO, OLHOU PRO LADO NÃO VIU
NINGUÉM

ABRIU PRA PONTA, RECEBE NO MEIO

FAZ A FITA, LEVOU, QUE BELA JOGADA

É GOLI!

PARA OUVIR A MÚSICA ACESSE O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=zjUbPNWjLPE>

MÚSICA

RACISMO E PRECONCEITO NÃO



FONTE: <https://youtu.be/v7kaB4ARxP4> ACESSO: 09/11

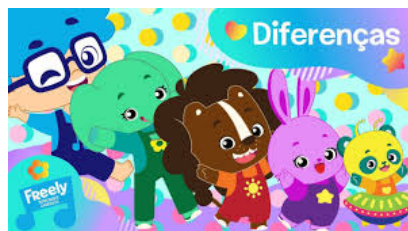
O MUNDO É COLORIDO
A PELE TEM COR TAMBÉM
É MAIS UMA BELEZA
ASSIM É A NATUREZA
QUE O SER HUMANO TEM
O RACISMO É COISA FEIA
AO PRECONCEITO DIGA NÃO
O ÍNDIO, O NEGRO E O BRANCO
TEM MÃOS, PERNAS E BRAÇOS
BATE FORTE O CORAÇÃO
O CRAVO TÁ DE BEM COM A ROSA
E CADA UM TEM SUA COR
NOS QUATRO CANTOS DO MUNDO
CONHECER NOSSOS IRMÃOS
E VIVER COM MAIS AMOR
BONITO É SER DIFERENTE
DÊ UMA CHANCE MEU IRMÃO
EVOLUIR É UM PRESENTE
COM SAÚDE, EDUCAÇÃO

PARA OUVIR A MÚSICA ACESSE O LINK:

<https://youtu.be/v7kaB4ARxP4>

MÚSICA

DIFERENÇAS



FONTE: <https://youtu.be/kwU8TwArtIA> ACESSO: 09/11

QUANTA DIFERENÇA EXISTE ENTRE A GENTE
DE UM JEITO OU DE OUTRO, TODO MUNDO É DIFERENTE
QUANTA DIFERENÇA EXISTE ENTRE A GENTE
DE UM JEITO OU DE OUTRO, TODO MUNDO É DIFERENTE

TODA COR DE PELE É LINDA
CLARA, ESCURA OU AMARELA
TODO MUNDO MISTURADO
IGUALZINHO A AQUARELA

NA ALTURA, NA CINTURA OU NA COR DO CABELO
ALTO, BAIXO, GORDO OU MAGRO, LOIRO RUIVO OU MORENO

NÃO IMPORTA SE APARELHO, ÓCULOS, TAMPÃO
CADA UM É CADA UM, TODO MUNDO É AMIGÃO

TEM FORTE, TEM FRACO, QUIETINHO E BAGUNCEIRO
MENINOS E MENINAS, BRINCANDO O TEMPO INTEIRO.

QUANTA DIFERENÇA EXISTE ENTRE A GENTE
TODO MUNDO TEM UM JEITO DIFERENTE
QUANTA DIFERENÇA EXISTE ENTRE A GENTE
TODO MUNDO TEM UM JEITO DIFERENTE

PARA OUVIR A MÚSICA ACESSE O LINK: <https://youtu.be/kwU8TwArtIA>

MÚSICA

O PESCOÇO DA GIRAFA BERÇÁRIO E MATERNAL



Fonte: <https://www.youtube.com/watch?v=zZ6j-8jLDVc> (Acesso em 12.09.2020)

LETRA DA MÚSICA

O PESCOÇO DA GIRAFA VAI DO CHÃO ATÉ O CÉU
O PESCOÇO DA GIRAFA VAI DO CHÃO ATÉ O CÉU
E A GIRAFA QUANDO QUER COÇAR A ORELHA
É PROBLEMA, É PROBLEMA, É PROBLEMA!
E A GIRAFA QUANDO QUER COÇAR A ORELHA
É PROBLEMA, É PROBLEMA, É PROBLEMA!
O PESCOÇO DA GIRAFA TEM UM MONTE DE PINTINHAS
E É POR ISSO QUE A GIRAFA É AMIGA
DA GALINHA, DA GALINHA PINTADINHA
E É POR ISSO QUE A GIRAFA É AMIGA
DA GALINHA, DA GALINHA PINTADINHA.

AI, DONA GIRAFA
VEM FAZER UM CARINHO
DIZ SE O GOSTO DESTA NUVEM
É SALGADO OU É DOCINHO.
O PESCOÇO DA GIRAFA VAI DO CHÃO ATÉ O CÉU
E A GIRAFA QUANDO QUER SER XERETA
É MOLEZA, É MOLEZA, É MOLEZA
E A GIRAFA QUANDO QUER SER XERETA
É MOLEZA, É MOLEZA, É MOLEZA.
AI, DONA GIRAFA
VEM FAZER UM CARINHO
NÃO, NÃO VÁ EMBORA
FICA SÓ MAIS UM POUQUINHO
FICA SÓ MAIS UM POUQUINHO
FICA SÓ MAIS UM POUQUINHO.

FONTE: MUSIXMATCH

COMPOSITORES: MARCOS PATRIZZI LUPORINI

LETRA DE O PESCOÇO DA GIRAFA © SISTEMA GLOBO DE EDICOES MUSICAIS LTDA, BROMELIA PROD. LTDA.

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE

SE OS PAIS OU RESPONSÁVEIS TIVEREM ACESSO À INTERNET, PODERÃO OUVIR A MÚSICA CLICANDO NO LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=zZ6j-8jLDVc>

PODEM TAMBÉM LER A LETRA DA MÚSICA.

MÚSICA

DONA GIRAFA

BERÇÁRIO E MATERNAL



FONTE: https://www.youtube.com/watch?v=i_VW46v2jVs Acesso em 12.09.2020

LETRA DA MÚSICA

EU NUNCA VI UM BICHO COM TANTA ELEGÂNCIA
NÃO PERDE A POSE MESMO DENTRO DE UM PIJAMA
NO SEU ANDAR DONA GIRAFA É A MAIS BELA
ATÉ PARECE DESFILAR NA PASSARELA
UM BELO DIA TEVE FESTA NA FLORESTA
E A BICHARADA COMEÇOU A RECLAMAR
POIS NO DESFILE DERAM DEZ PARA A GIRAFA
DERAM NOVE PARA A ZEBRA E FOI AQUELE BAFAFÁ
A DONA ONÇA QUE ERA DONA DA BOUTIQUE
LEVOU SETE E DEU XILIQUE E FEZ A FESTA SE ACABAR

DONA GIRAFÁ DONA GIRAFÁ
QUEM É BONITA É SEMPRE MUITO INVEJADA
DONA GIRAFÁ DONA GIRAFÁ
QUEM TEM INVEJA DE VOCÊ NÃO TÁ COM NADA
DONA GIRAFÁ DONA GIRAFÁ
QUEM É BONITA É SEMPRE MUITO INVEJADA
DONA GIRAFÁ DONA GIRAFÁ
QUEM TEM INVEJA DE VOCÊ NÃO TÁ COM NADA
EU NUNCA VI UM BICHO COM TANTA ELEGÂNCIA
NÃO PERDE A POSE MESMO DENTRO DE UM PIJAMA
NO SEU ANDAR DONA GIRAFÁ É A MAIS BELA
ATÉ PARECE DESFILAR NA PASSARELA
UM BELO DIA TEVE FESTA NA FLORESTA
E A BICHARADA COMEÇOU A RECLAMAR
POIS NO DESFILE DERAM DEZ PARA A GIRAFÁ
DERAM NOVE PARA A ZEBRA E FOI AQUELE BAFAFÁ
A DONA ONÇA QUE ERA DONA DA BOUTIQUE
LEVOU SETE E DEU XILIQUE E FEZ A FESTA SE ACABAR
DONA GIRAFÁ DONA GIRAFÁ
QUEM É BONITA É SEMPRE MUITO INVEJADA
DONA GIRAFÁ DONA GIRAFÁ
QUEM TEM INVEJA DE VOCÊ NÃO TÁ COM NADA
DONA GIRAFÁ DONA GIRAFÁ
QUEM É BONITA É SEMPRE MUITO INVEJADA
DONA GIRAFÁ DONA GIRAFÁ
QUEM TEM INVEJA DE VOCÊ NÃO TÁ COM NADA
E ATENÇÃO PARA O RESULTADO DO DESFILE
EM TERCEIRO LUGAR COM A NOTA SETE DONA ONÇA
EM SEGUNDO LUGAR COM NOTA NOVE DONA ZEBRA
E AGORA A NOTA MÁXIMA NOTA DEZ DEZ
E A GRANDE VENCEDORA É DONA GIRAFÁ
DONA GIRAFÁ DONA GIRAFÁ

QUEM É BONITA É SEMPRE MUITO INVEJADA
DONA GIRAFA DONA GIRAFA
QUEM TEM INVEJA DE VOCÊ NÃO TÁ COM NADA
DONA GIRAFA DONA GIRAFA
QUEM É BONITA É SEMPRE MUITO INVEJADA
DONA GIRAFA DONA GIRAFA
QUEM TEM INVEJA DE VOCÊ NÃO TÁ COM NADA
DONA GIRAFA DONA GIRAFA
QUEM É BONITA É SEMPRE MUITO INVEJADA
DONA GIRAFA DONA GIRAFA
QUEM TEM INVEJA DE VOCÊ NÃO TÁ COM NADA

FONTE: LYRICFIND
COMPOSITORES: RUBENS ALEXANDRE
LETRA DE DONA GIRAFA © PEERMUSIC

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE

SE OS PAIS OU RESPONSÁVEIS TIVEREM ACESSO À INTERNET, PODERÃO OUVIR A MÚSICA CLICANDO NO LINK:

https://www.youtube.com/watch?v=i_VW46v2jVs

PODEM TAMBÉM LER A LETRA DA MÚSICA E COMO DESAFIO, PERGUNTAR QUAIS ANIMAIS FORAM CITADOS.

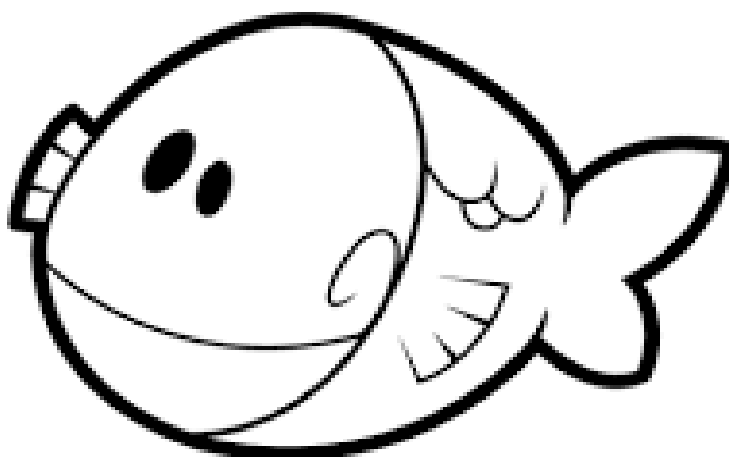
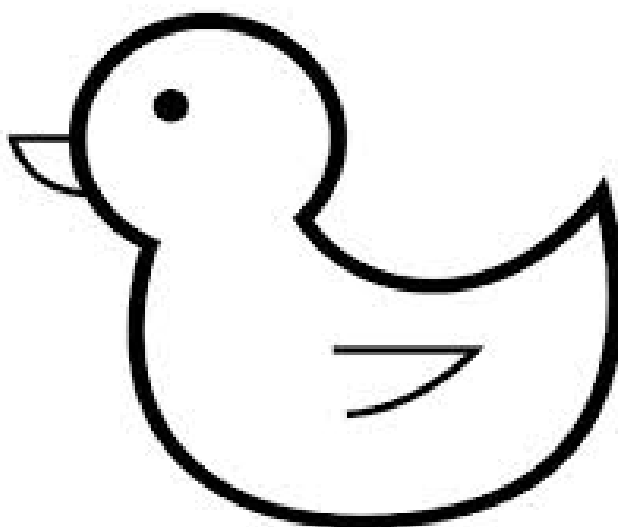


Arte

Experiências 24 a 27

ARTE

AGORA, PINTE USANDO LAPIS COLORIDO OU GIZ DE CERA, ESSES DOIS BICHINHOS QUE APARECEM NA HISTÓRIA.



ARTE

COMO FAZER BOLAS DE MEIA

É MUITO COMUM PERDEREM-SE PÉS DE MEIA, OU SE DESCARTAREM MEIAS VELHAS PELO SEU ASPECTO, PORÉM JUSTAMENTE ESTAS MEIAS PODEM SERVIR PARA CONFEÇÃO DE DIVERTIDAS BOLAS DE MEIA.



É FÁCIL E DIVERTIDO FAZÊ-LAS, E MAIS AINDA BRINCAR COM ELAS, POIS NÃO MACHUCAM, NEM QUICAM.

1. AMASSE UMA FOLHA DUPLA DE JORNAL, NO FORMATO DE UMA BOLA E A INSIRA DENTRO DA MEIA.
2. TORÇA A MEIA BEM APERTADO, DE MANEIRA A IR DANDO O FORMATO DE BOLA



3. AMASSE UMA FOLHA DUPLA DE JORNAL, NO FORMATO DE UMA BOLA E A INSIRA DENTRO DA MEIA.

4. TORÇA A MEIA BEM APERTADO, DE MANEIRA A IR DANDO O FORMATO DE BOLA.



5. REPITA A TORÇÃO TANTAS VEZES QUANTAS NECESSÁRIAS PARA CHEGAR AO LIMITE DA MEIA.



COM UMA AGULHA E UM FIO DE LINHA FORTE E DUPLO, COSTURE AS BORDAS DA MEIA COM UM PONTO ALINHADO, REPUXANDO BEM PARA FICAR FIRME. NÃO SE ESQUEÇA DE IR MODELANDO O FORMATO DA BOLA ENQUANTO FAZ AS TORÇÕES.



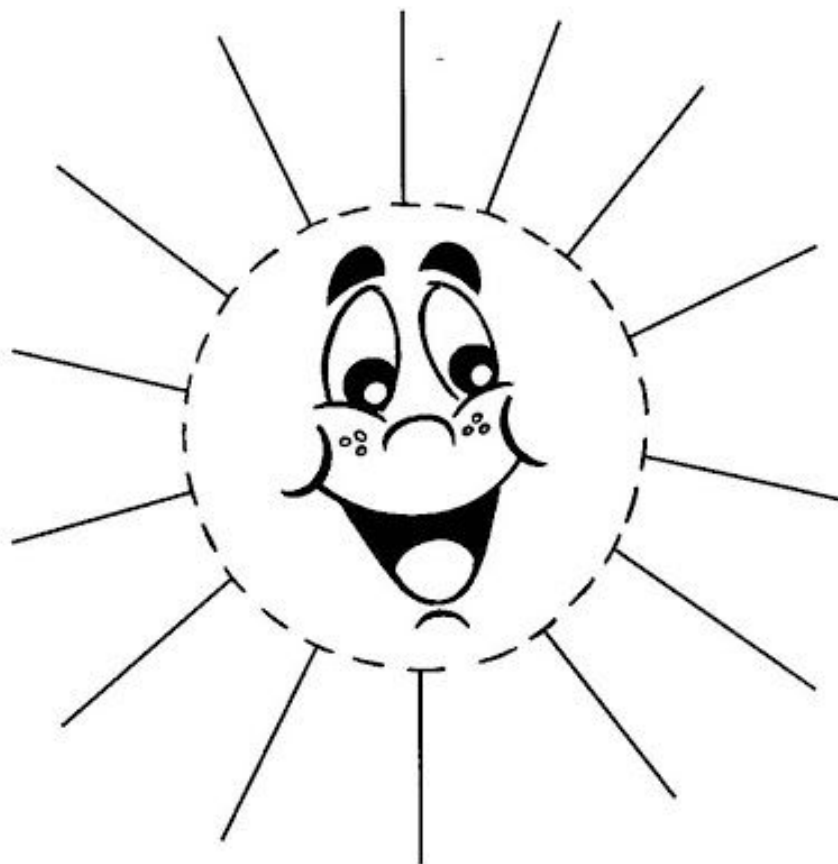
SE DESEJAR UMA BOLA MAIOR, COLOQUE MAIS UMA MEIA POR CIMA, REPETINDO O PROCESSO, OU COLOQUE JÁ NO INÍCIO UMA BOLA DE PAPEL JORNAL MAIOR. TAMBÉM O COMPRIMENTO DA MEIA E SUA TEXTURA PODEM AJUDAR A FAZER BOLAS MAIORES.

Fonte: <http://www.divacordeiro.com.br/como-fazer-bolas-de-meia/>

ARTE

VAMOS FAZER ARTE?

PINTE O SOL USANDO GIZ DE CERA, EM SEGUIDA COLE LÃ AMARELA OU DE MACARRÃO NOS CONTORNOS DOS RAIOS DO SOL.



O OBJETIVO DESTA ATIVIDADE DE COLAGEM É AUXILIAR NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM DAS CRIANÇAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL. ALÉM DE SER UM PASSATEMPO LÚDICO E DIVERTIDO, AS ATIVIDADES DE COLAGEM UTILIZANDO DIFERENTES MATERIAIS COMO MACARRÃO, PALITOS DE SORVETE, LÃ, BARBANTE E SEMENTES SÃO UMA EXCELENTE OPORTUNIDADE PARA DESENVOLVER A PERCEPÇÃO VISUAL, A COORDENAÇÃO MOTORA FINA E A CRIATIVIDADE DAS CRIANÇAS

FONTE: <http://www.turminha.com.br/atividade-educativa/colagem-com-palitos-de-fosforo-sol>

PINTURA SOPRADA

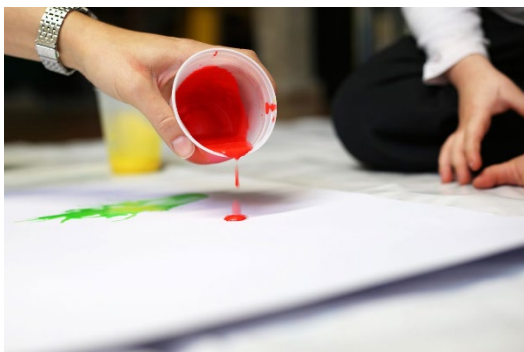
UMA PINTURA DIFERENTE QUE DISPENSA PINCEL E EXIGE UM BAITA FÔLEGO DAS CRIANÇAS. VAMOS COLORIR A BORBOLETA UTILIZANDO APENAS UM CANUDINHO E UM SOPRO CAPRICHADO?

MATERIAL NECESSÁRIO:

- GUACHE COLORIDO E CANUDO

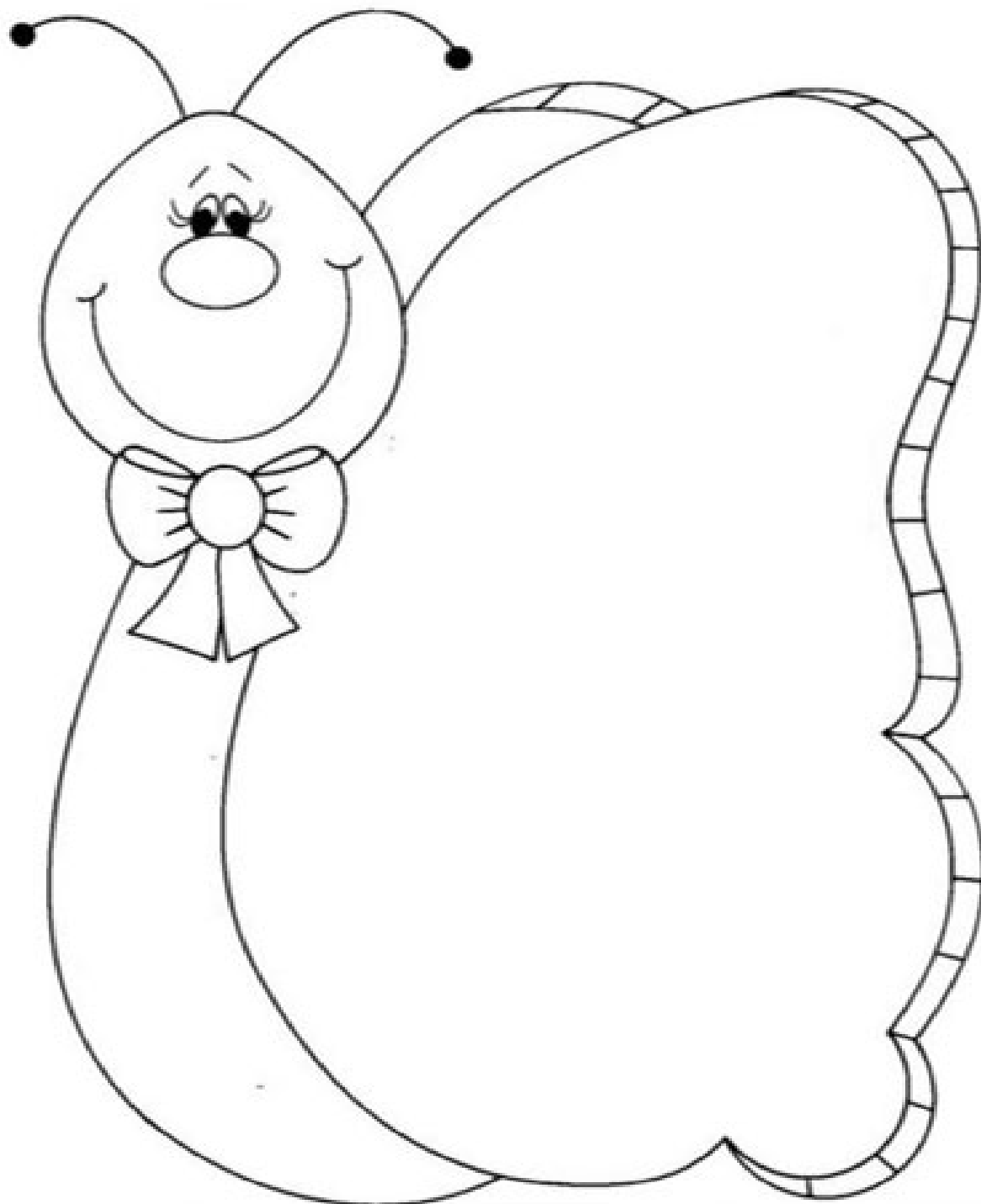
DESENVOLVIMENTO DA ATIVIDADE:

1. ESCOLHA AS CORES DA TINTA GUACHE;
2. COLOCAR EM UM RECIPIENTE DESCARTAVEL E DILUIR COM UM POUQUINHO DE ÁGUA ATÉ QUE FIQUE UM POUCO MAIS LÍQUIDAS;
3. COM O AUXILIO DE UM ADULTO DESPEJE O GUACHE SOBRE O DESENHO E SOLICITE QUE A CRIANÇA ASSOBRE COM O CANUDO.



O OBJETIVO DESTA ATIVIDADE É AMPLIAR AS POSSIBILIDADES EXPRESSIVAS, COM O USO DOS MAIS DIVERSOS MATERIAIS E TAMBÉM PROPICIAR QUE AS CRIANÇAS POSSAM TOMAR GOSTO POR SUAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

FONTE: <https://limerique.com.br/de-tudo-um-pouco/pintura-soprada/>



FONTE: <https://www.coloringcity.net/imagem-de-borboletas-para-imprimir/>

ARTE

NORMAL É SER DIFERENTE



FONTE: https://www.youtube.com/watch?v=61O2al8pZ_A&feature=youtu.be

PASSO A PASSO DA ATIVIDADE

1. APRESENTAR O VÍDEO “NORMAL É SER DIFERENTE” PARA A CRIANÇA;
2. ENTREGAR UM ESPELHO PARA CRIANÇA E JUNTO DELA LISTAR AS CARACTERÍSTICAS. EXEMPLO: COR DOS CABELOS, COR DOS OLHOS, NARIZ, BOCA ETC;
3. ACOMPANHE A CRIANÇA ENCONTRAR EM REVISTAS OU INTERNET IMAGENS DE PESSOAS;
4. ENTREGUE PARA CRIANÇA UMA FOLHA DE PAPEL CARTOLINA DOBRADA AO MEIO;
5. SOLICITE QUE DE UM LADO DA FOLHA A CRIANÇA FAÇA SEU AUTORRETRATO E DO OUTRO COLE AS IMAGENS ENCONTRADAS NA REVISTA OU NA INTERNET;

6. APÓS AO TÉRMINO DA ATIVIDADE CONVERSE COM A CRIANÇA. EXPLIQUE QUE A EXISTÊNCIA DE DIFERENÇAS É UMA CARACTERÍSTICA NATURAL DAS PESSOAS E DA VIDA E QUE NÃO RESPEITAR ISSO PODE CAUSAR SOFRIMENTO E TRISTEZA ÀQUELES QUE ESTÃO ENVOLVIDOS. CONVIVER COM AS DIFERENÇAS PODE SER ALGO FÁCIL, SE DEFENDIDO E ENSINADO DESDE OS PRIMEIROS TRAÇOS DE ENTENDIMENTO. PARA TANTO, O DIÁLOGO E AS DEMONSTRAÇÕES PRÁTICAS SÃO ESSENCIAIS PARA QUE AS CRIANÇAS COMPREENDAM QUE A IGUALDADE ESTÁ PRESENTE MESMO ONDE HÁ DIVERSIDADE.

MATERIAIS NECESSÁRIOS:

- PAPEL CARTOLINA;
- GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR;
- TESOURA E COLA.

PARA ASSISTIR O VÍDEO ACESSE O LINK:

https://www.youtube.com/watch?v=61O2al8pZ_A&feature=youtu.be

ARTE

ÁRVORE GENEALÓGICA



designed by  freepik.com

Fonte: https://br.freepik.com/vetores-gratis/linda-arvore-plana-commolduras_2672453.htm#page=1&query=arvore%20genealogica&position=33

MATERIAIS NECESSÁRIOS:

- PAPEL CARTOLINA;
- GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR;
- TESOURA E COLA.

QUANDO A CRIANÇA BRINCA ELA DESENVOLVE HABILIDADES IMPORTANTES PARA O APRENDIZADO.

A INTERAÇÃO COM O OUTRO, SEJA COM UMA OUTRA CRIANÇA OU ADULTO, FAZ COM QUE A CRIANÇA SE DESENVOLVA, E É A PARTIR DESSAS TROCAS QUE ELA ASSIMILA E APRENDE A RESPEITAR AS PESSOAS E SUAS DIFERENÇAS.

NA ATIVIDADE ABAIXO VAMOS PRECISAR QUE VOCÊ SEPARE UM TEMPO COM A CRIANÇA, NUM AMBIENTE TRANQUILO E COMPARTILHE A HISTÓRIA DE SUA FAMÍLIA, SUAS ORIGENS.

CONTE PARA A CRIANÇA SOBRE SEUS BISAVÓS, AVÓS ATÉ CHEGAR NO SEU NASCIMENTO.

DEPOIS DESENHEM UMA ÁRVORE E DESENHEM OS PERSONAGEM SOBRE OS QUAIS VOCÊS CONVERSARAM.

TAMBÉM PODE UTILIZAR FOTOS PARA COLAR NA ÁRVORE DESENHADA.

ARTE

CARIMBO DAS MÃOS

BERÇÁRIO E MATERNAL



Fonte: <https://www.pinterest.fr/pin/843721311410311474/>



Fonte: <https://www.soescola.com/2016/01/50-ideias-de-pintura-com-as-maos-para.html/girafa-pintura-mao-234x300>

MATERIAIS:

- PAPEL SULFITE
- TINTA GUACHE (CORES VARIADAS)

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE:

COM O USO DAS IMPRESSÕES DAS MÃOS DE SEUS FILHOS OU SUAS FILHAS, OS PAIS OU RESPONSÁVEIS, PODEM CRIAR DIFERENTES GIRAFAS, CONFORME MODELO ACIMA.

ARTE: CONHECENDO OS ANIMAIS

CRIANÇAS MAIORES

URSO



PINGUINS



SAPOS



LOBOS



MACACOS



HIPOPÓTAMO



ATIVIDADE:

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AJUDEM SEUS FILHOS A PINTAREM OS CÍRCULOS, REPRESENTANDO AS QUANTIDADES DOS ANIMAIS QUE FORAM CONVIDADOS PARA A FESTA DA DONA GIRAFA.



Brincadeiras

Experiências 24 a 27

BRINCADEIRA

JOGO DE PEGA-PEGA

PEGA-PEGA, OU PEGADOR, É UM ANTIGO JOGO QUE É BELO EM SUA SIMPLICIDADE: UM JOGADOR PERSEGUE OS OUTROS, QUE TENTAM EVITAR SEREM APANHADOS. HÁ INÚMERAS VARIAÇÕES DESSE TEMA. CRIANÇAS DE TODAS AS IDADES PODEM BRINCAR, A QUALQUER MOMENTO, E EM QUASE TODA E QUALQUER SUPERFÍCIE. É SÓ NECESSÁRIO TER ENERGIA SEM LIMITES – O QUE AS CRIANÇAS POSSUEM – E UMA ÁREA ABERTA.



Fonte da imagem: editoradobrasil.com.br

JOGADORES:

- 5 OU MAIS, ALÉM DE UM ADULTO OU CRIANÇA MAIS VELHA PARA SUPERVISIONAR.

IDADES:

- A PARTIR DOS 3 ANOS.

LOCAL:

- AO AR LIVRE, EM GRAMADO OU CALÇADA.

EQUIPAMENTO:

- NENHUM.

ANTES DE COMEÇAR O JOGO, UM PARTICIPANTE DEVE SER DESIGNADO COMO O “PEGADOR” (“PERSEGUIDOR”). O “PEGADOR” FECHA OS OLHOS E CONTA ATÉ DEZ ENQUANTO OS OUTROS JOGADORES SE DISPERSAM.

A BRINCADEIRA COMEÇA QUANDO O “PEGADOR” CORRE ATRÁS DOS OUTROS, QUE TENTAM EVITAR SEREM APANHADOS. O PRIMEIRO A SER TOCADO TORNA-SE O “PEGADOR” E O JOGO CONTINUA.

O PEGA-PEGA TAMBÉM PODE SER REALIZADO COMO UM JOGO DE ELIMINAÇÃO, NO QUAL CADA PARTICIPANTE QUE É APANHADO SAI DA BRINCADEIRA, E O “PEGADOR” CONTINUA NESSE PAPEL DURANTE TODO O JOGO. O ÚLTIMO JOGADOR, QUE NÃO FOI APANHADO, É O VENCEDOR E SUBSTITUI O “PEGADOR” NO PRÓXIMO JOGO.

VOCÊ PODE BRINCAR TAMBÉM...

PEGA-PEGA AGACHADO

AGACHADO É IGUAL AO PEGA-PEGA PADRÃO, SÓ QUE O JOGADOR QUE ESTIVER AGACHADO (DE CÓCORAS COM OS JOELHOS DOBRADOS E O BUMBUM PERTO DO CHÃO) ESTÁ A SALVO DA CAPTURA E O “PEGADOR” DEVE FICAR A CERCA DE 1,5 METRO DE DISTÂNCIA PELO MENOS. MAS SE UM JOGADOR AGACHADO PERMANECER NA POSIÇÃO POR MAIS TEMPO QUE A CONTAGEM DE TRÊS, ELE É CONSIDERADO CAPTURADO E SE TORNA O NOVO “PEGADOR”.

BRINCADEIRA

SOPRAR O BALÃO

FAÇA UM CAMINHO, UM TRAJETO PARA QUE AS CRIANÇAS POSSAM ASSOPRAR A BEXIGA ATÉ A LINHA DE CHEGADA. O CIRCUITO PODE SER FEITO DE DIVERSAS MANEIRAS E VOCÊ PODE UTILIZAR QUASE TUDO PARA CRIÁ-LO (LIVROS, SAPATOS, ALMOFADAS, BRINQUEDOS, LENÇOL, ETC).



FONTE: <https://passeioskids.com/brincadeiras-bexigas-passeios-kids/>

BRINCADEIRA

BRINCANDO DE IMITAR OS BICHOS DE JARDIM



MATERIAIS:

- CAIXA OU CESTO COM PEÇAS DE ROUPAS COLORIDAS QUE POSSAM REMETER A ALGUNS BICHOS DE JARDIM: GAFANHOTO, FORMIGA, JOANINHA, BORBOLETA, ETC.
- ACESSÓRIOS COMO ASAS, ANTENAS, TIARAS, MÁSCARAS, ETC., ALÉM DE ESPELHO GRANDE, PARA QUE SE OBSERVEM. INSTRUMENTOS SONOROS COMO COLHER DE PAU, TAMPA DE PANELA, CHOCALHOS DE GRÃOS.

ESPAÇOS:

- ESTA ATIVIDADE PODE SER REALIZADA EM QUALQUER ESPAÇO, DESDE QUE A CRIANÇA TENHA CONDIÇÃO DE SE MOVIMENTAR CONFORTAVELMENTE.
- ORGANIZE EM UM ESPAÇO DE LIVRE ESCOLHA, AO ALCANCE DA CRIANÇA, OS INSTRUMENTOS SONOROS (COLHER DE PAU, TAMPA DE PANELA, CHOCALHOS DE GRÃOS) E EM UM OUTRO ESPAÇO, PRÓXIMO AO ESPELHO, AS FANTASIAS, ACESSÓRIOS E MÁSCARAS.

O QUE FAZER DURANTE?

1. APRESENTE PARA A CRIANÇA VÍDEO SUGERIDO SOBRE OS BICHINHOS DE JARDIM. DIGA QUE, HOJE, ELA IRÁ BRINCAR DE IMITAR OS BICHOS DE JARDIM.
2. APRESENTE O VÍDEO E OBSERVE COMO A CRIANÇA IRÁ SE COMPORTAR DIANTE DOS SONS E IMAGENS APRESENTADAS. NESTE MOMENTO, DEIXE QUE ELA INTERAJA COM O VÍDEO.
3. INTERAJA COM A CRIANÇA. BRINQUE, DANCE, IMITE E SE DEIXE CONDUZIR PELOS MOVIMENTOS VOLUNTÁRIOS.
4. INCENTIVE A CAPACIDADE IMAGINATIVA E CRIATIVA DA CRIANÇA.

FONTE: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/2847/brincando-de-imitar-os-bichos-de-jardim>

BRINCADEIRA

BRINCADEIRAS AFRICANAS

SALTANDO O FEIJÃO



FONTE IMAGEM: <http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/>

DE ORIGEM NIGERIANA, O ÚNICO MATERIAL NECESSÁRIO PARA DESENVOLVER A BRINCADEIRA É UMA CORDA. UM DOS PARTICIPANTES SERÁ ESCOLHIDO PARA SER O “BALANÇADOR”, QUE SERÁ O RESPONSÁVEL POR GIRAR UMA CORDA NO CHÃO.

OS DEMAIS FORMARÃO UM CÍRCULO AO SEU REDOR E QUANDO O BALANÇADOR GIRA A CORDA NO CHÃO OS COLEGAS DEVEM SALTÁ-LA SEM QUE SEJAM ATINGIDOS. SE ISSO ACONTECER, O PARTICIPANTE ESTARÁ FORA DA COMPETIÇÃO. AQUELE QUE FICAR POR ÚLTIMO SERÁ O VENCEDOR.

FONTE: <https://escolaeducacao.com.br/brincadeiras-africanas/> | Acesso: 9/11/2020

BRINCADEIRA

LABIRINTO NO CHÃO



VINDA DE MOÇAMBIQUE, ESSA BRINCADEIRA PODE SER REALIZADA NA QUADRA, NO PÁTIO, NO QUINTAL OU ATÉ MESMO DENTRO DE CASA. COM UM GIZ OU FITA ADESIVA, DESENHA-SE UM LABIRINTO NO CHÃO E A CRIANÇA E PELO MENOS MAIS UM PARTICIPANTE DEVEM COMEÇAR NA EXTREMIDADE EXTERNA DO DESENHO (ELES PODEM FICAR EM PÉ OU USAR UMA PEDRA PARA REPRESENTAR CADA JOGADOR). PARA AVANÇAR PELO CAMINHO, OS JOGADORES TIRAM PAR OU ÍMPAR E O VENCEDOR DE CADA RODADA AVANÇA PARA A POSIÇÃO SEGUINTE. ISSO SE REPETE VÁRIAS VEZES E QUEM CHEGAR AO FINAL PRIMEIRO, GANHA A PARTIDA.

BRINCADEIRA

TERRA E MAR



Imagem: <http://sheilalab.blogspot.com/2016/06/>

FAÇA UMA LINHA NO CHÃO OU USE UMA CORDA. DE UM LADO É A TERRA E DO OUTRO O MAR. QUANDO O LÍDER GRITAR TERRA, TODOS PULAM PARA O LADO DA TERRA. QUANDO GRITAR MAR, O PESSOAL PULA PARA O MAR. SAI DA BRINCADEIRA QUEM ERRAR.

FONTE: <https://escolaeducacao.com.br/brincadeiras-africanas/> Acesso: 9/11/2020

BRINCADEIRA

JOGO DA MEMÓRIA

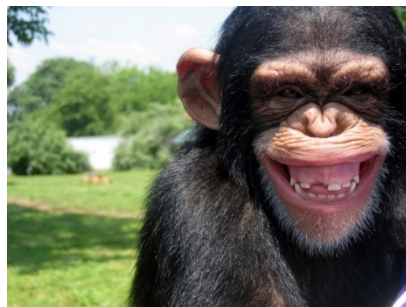
CRIANÇAS MAIORES



FOLHA PARA RECORTE



FOLHA PARA RECORTE



FOLHA DE RECORTE

MATERIAL UTILIZADO:

- PAPELÃO;
- COLA;
- TESOURA.

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE:

SENHORES PAIS, OU RESPONSÁVEIS, SOLICITAMOS QUE AJUDEM SEUS FILHOS OU FILHAS A COLAREM AS GRAVURAS ACIMA EM PAPELÃO. RECORTEM E BRINQUEM COM O JOGO DA MEMÓRIA DOS ANIMAIS QUE APARECEM NA HISTÓRIA QUE FOI CONTADA.

O **JOGO** TEM COMO OBJETIVO A MEMORIZAÇÃO DAS IMAGENS DE FORMA RÁPIDA, DESENVOLVENDO E APERFEIÇOANDO O RACIOCÍNIO, PRINCIPALMENTE PARA AS CRIANÇAS, QUE CRIAM RELAÇÕES ENTRE AS IMAGENS.

É UM **JOGO** QUE POSSUI REGRAS SIMPLES E PODE SER JOGADO POR CRIANÇAS DE TODAS AS IDADES.

BRINCADEIRA

PREPARANDO SUCO PARA FESTA DA DONA GIRAFA

CRIANÇAS MAIORES

SUCO DA CASCA DO ABACAXI



Fonte: <https://www.montaencanta.com.br/bebidas/suco-de-abacaxi/> Acesso em 19.09.2020

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE

INGREDIENTES

- 1 PANELA GRANDE
- 3 LITROS DE ÁGUA
- CASCAS DE 1 ABACAXI
- 1 E 1/2 XÍCARA DE AÇÚCAR OU ADOÇANTE DIETÉTICO
- GOTINHAS DE LIMÃO – OPCIONAL

MODO DE PREPARO

À MEDIDA QUE VOCÊ FOR CORTANDO O ABACAXI COLOQUE AS CASCAS EM UMA PANELA GRANDE PARA COZINHAR COM CERCA DE 3 LITROS DE ÁGUA.

REAPROVEITE TODO PEDACINHO DA POLPA QUE ÀS VEZES DISPENSAMOS PARA 'LIMPAR' BEM O ABACAXI DOS SEUS NÓDULOS E COLOQUE TUDO O QUE SOBRAR EXCETO A POLPA DA FRUTA E A COROA NESSA PANELA PARA COZINHAR.

DEIXE COZINHAR EM FOGO BAIXO, PANELA SEMI TAMPADA ATÉ REDUZIR PELA METADE A ÁGUA E OBTER 1 LITRO E 1/2 DE SUCO. CERCA DE 40 MIN.

RETIRE AS CASCAS COM AJUDA DE UMA ESCUMADEIRA OU UMA PENEIRA, COE E LEVE A GELADEIRA POR 2H OU ATÉ GELAR.

SIRVA COM PEDRINHAS DE GELO COM UMAS GOTINHAS DE LIMÃO HUMMMM!! SUCO DE ABACAXI COM LIMÃO TUDO DE BOM OU AINDA QUENTINHO COMO CHÁ DE ABACAXI.

DA PRÓXIMA VEZ QUE VOCÊ COMPRAR ABACAXI LEMBRE- SE DE NÃO JOGAR FORA A CASCA E DE REAPROVEITAR OS 38% A MAIS DE VITAMINA C, PREPARANDO ESTE SUCO QUE SURPREENDE NA QUALIDADE E NO SABOR.

APROVEITE A HISTÓRIA E FAÇA UMA FESTINHA EM SUA CASA PARTICIPANDO DA ELABORAÇÃO DO SUCO JUNTAMENTE COM SEUS PAIS OU SEUS RESPONSÁVEIS.

BRINCADEIRA

PREPARANDO OS DOCINHOS PARA FESTA DA DONA GIRAFA

CRIANÇAS MAIORES E BERÇÁRIO

BRIGADEIRO DE CASCA DE BANANA



Fonte: <https://www.tudogostoso.com.br/receita/35905-brigadeiro-de-casca-de-banana.html> Acesso em 19.09.2020

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE

INGREDIENTES

- 3 CASCAS DE BANANAS EM TIRAS
- 1 XÍCARA DE AÇÚCAR
- 2 COLHERES DE SOPA DE MARGARINA
- 4 COLHERES DE FARINHA DE TRIGO
- 1 XÍCARA DE LEITE MORNO
- 1 XÍCARA DE LEITE EM PÓ
- 2 COLHERES DE SOPA DE ACHOCOLATADO
- 1 XÍCARA DE CHOCOLATE GRANULADO
- ÁGUA O SUFICIENTE

MODO DE PREPARO

EM UMA PANELA COLOQUE AS CASCAS DE BANANA, A ÁGUA E O AÇÚCAR.

COZINHE ATÉ FICAR PASTOSO.

ACRESCENTE OS DEMAIS INGREDIENTES, EXCETO O CHOCOLATE GRANULADO E MEXA ATÉ DESPRENDER DO FUNDO DA PANELA.

COLOQUE NUM PRATO E DEIXE ESFRIAR.

FAÇA BOLINHAS E PASSE- AS NO CHOCOLATE GRANULADO.

APROVEITE A HISTÓRIA E FAÇA UMA FESTINHA EM SUA CASA, PARTICIPANDO DA ELABORAÇÃO DOS BRIGADEIROS COM CASCA DE BANANA.

COMO ESSA RECEITA PRECISA SER LEVADA AO FOGO, UM RESPONSÁVEL DEVERÁ ACOMPANHAR O PREPARO. NA HORA DE ENROLAR VOCÊ PODERÁ AJUDAR FAZENDO AS BOLINHAS E PASSANDO NO GRANULADO. SE NÃO TIVER GRANULADO PODERÁ PASSAR NO AÇÚCAR.

BOA FESTA!

ESTUDE *em* CASA

Acesse a plataforma:
www.escolaemcasa.osasco.sp.gov.br



CIDADE DE
OSASCO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO


planeta
educação
transformando o aprendizado