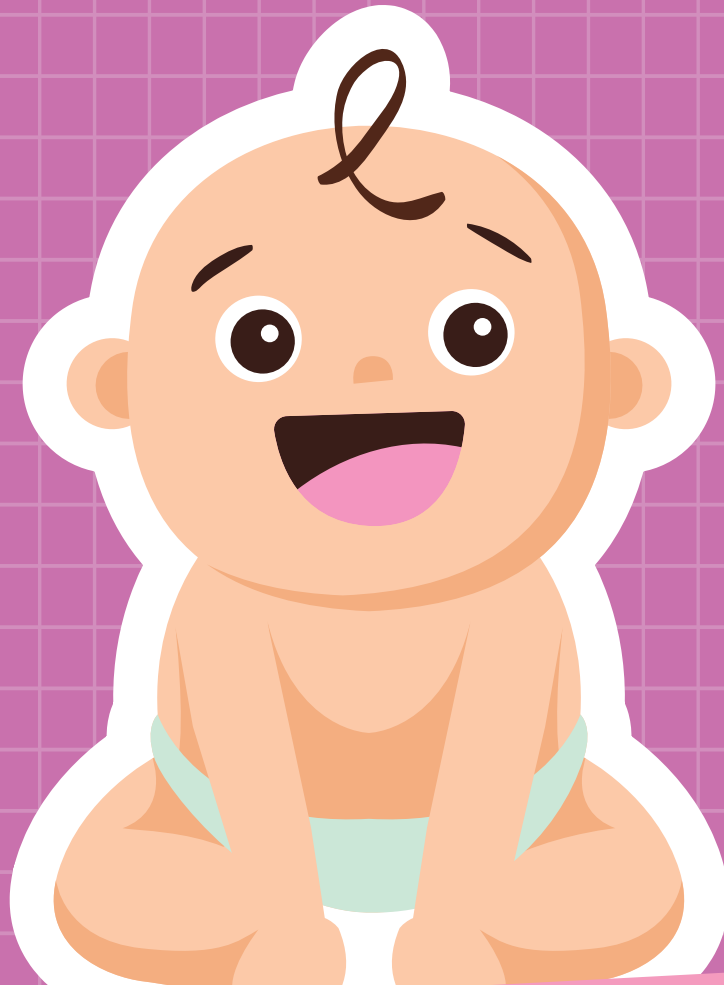


ESTUDE
em CASA



Educação Infantil Creche

VOLUME
1



CIDADE DE
OSASCO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

  @prefeituradeosasco osasco.sp.gov.br



PROGRAMA
**ESCOLA
EM CASA**

planeta
educação
transformando o aprendizado



Queridos familiares, pais e responsáveis.

Nossa conversa é com vocês!

O status da Covid-19 afetou a situação do Brasil e do Mundo como um todo. A necessidade do isolamento social, o impacto em nosso sistema de saúde e o choque na economia são alguns dos exemplos do que a população vem sentido nesses últimos meses.

Estamos passando por um momento que requer distanciamento das Unidades Escolares e demais espaços da cidade, cumprindo as orientações dos decretos 12.437 de 22/04/2020 e 12.392 de 17/03/2020 publicados pelo Prefeito. Já que o momento é de ficarmos em casa para proteger a família e as pessoas mais vulneráveis, sugerimos aproveitar também as oportunidades de aprendizagem que cada família, cada pai e cada mãe têm com seus filhos.

Pensando nisso, estamos encaminhando atividades pedagógicas aqui impressas alinhadas às competências e habilidades da BNCC (Base Nacional Comum Curricular) que atendem à Educação Infantil para motivar a rotina doméstica e favorecer a aprendizagem e estimulação dos bebês e das crianças nesse período de reclusão social. São atividades com sugestões simples de brincadeiras e jogos que influenciam diferentes comportamentos nas crianças desde o nascimento e são fundamentais para o desenvolvimento cognitivo.

Essa iniciativa visa fortalecer o vínculo com a escola e inserir a dinâmica escolar junto às famílias, garantindo assim uma rotina de aprendizagem.

O ideal é que seja realizada uma atividade por dia, sem sobrecarregar o cuidador ou responsável pelo bebê ou a criança. O importante é incluir um tempo para brincar, cantar e dançar juntos e outro período para as crianças brincarem sozinhas.

Esperamos que aproveitem as oportunidades de estimulação e aprendizagem que terão com seus bebês e crianças.

O conteúdo disposto neste caderno também poderá ser acessado em sua plataforma digital, disponível no site da Prefeitura de Osasco, por meio do link www.escolaemcasa.osasco.sp.gov.br.

Informamos que o caderno de atividades deverá ser entregue para o(a) professor(a) no retorno das aulas e servirão como uma das formas de acompanhamento do desenvolvimento da criança. Aproveitem o momento! Seu apoio será de suma importância para que o trabalho seja efetivo.

A Prefeitura de Osasco não medirá esforços para atravessarmos este momento tão difícil da nossa história. Sairemos desta pandemia com saúde e muito mais fortalecidos.

Prefeitura Municipal de Osasco

Secretaria Municipal de Educação





Arte

ARTE

TEXTURAS, FORMAS E CORES

A PINTURA É CAPAZ DE EXERCITAR A CRIATIVIDADE INFANTIL DURANTE HORAS USANDO POUCOS RECURSOS. BASTA UM POUCO DE GUACHE, FOLHA SULFITE E UTENSÍLIOS BÁSICOS DO DIA A DIA PARA INVENTAR NOVAS TÉCNICAS COM CUSTO QUASE ZERO. FOLHAS DE ÁRVORE, POR EXEMPLO, SE TRANSFORMAM EM "CARIMBOS TROPICAIS" PARA DECORAR O PAPEL. CARAMBOLAS E QUIABOS TAMBÉM PODEM DESEMPENHAR ESSA FUNÇÃO. E AS IDEIAS SE MISTURAM, SEM PROBLEMA ALGUM.

Fonte: <https://delas.ig.com.br/filhos/2014-08-29/tecnicas-de-pintura-para-crianca.html?Foto43> Acesso em 02/05/20

TÉCNICAS DE PINTURA

PINTURA COM CANUDO

- VOCÊ VAI PRECISAR DE CANUDO, TINTA GUACHE, FOLHA SULFITE, PALITOS DE MADEIRA E ÁGUA.
- COLOQUE A TINTA EM UM RECIPIENTE E ACRESCENTE ÁGUA PARA A MISTURA FICAR BEM LÍQUIDA. DEPOIS, MOLHE O PALITO E PINGUE GOTAS COLORIDAS SOBRE O PAPEL.
- COM O CANUDO, ASSOPRE AS GOTAS COM FORÇA OU SUAVIDADE, DEPENDENDO DO DESENHO QUE VOCÊ QUER CRIAR.

Fonte: <https://delas.ig.com.br/filhos/2014-08-29/tecnicas-de-pintura-para-crianca.html?Foto21> Acesso em 02/05/20



Fonte: https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fwww.faber-castell.com.br%2FContent%2Fassets%2Fimages%2Ftutorial%2Fhalv-blow-paint-monster-step2_1074_800.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.faber-castell.com.br%2FTutorial%2Fmonstro-com-a-tecnica-do-sopro&tbnid=vk3a6Y8qvtXNM&vet=12ahUKEwip7ufo55XpAhUEWIMKHTNsBpQQMyglegUIARCAAg..i&docid=RyjnzBxp2chkRM&w=1074&h=800&q=pintura%20com%20canudo&ved=2ahUKEwip7ufo55XpAhUEWIMKHTNsBpQQMyglegUIARCAAg

ARTE

BRINCADEIRA: PINTURA COM BOLHA DE SABÃO

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTO E MOVIMENTO.

MATERIAIS:

- MEIO COPO DE ÁGUA
- GOTAS DE DETERGENTE
- CORANTE ALIMENTÍCIO (NAS CORES QUE VOCÊ PREFERIR)
- CANUDINHO PLÁSTICO
- CARTOLINA



Disponível em: <https://nogueirense.com.br/pintura-com-bolhas-de-sabao> Acesso em 01/05/2020

1º PASSO:

PARA COMEÇAR, PREPARE UMA MISTURA COMUM PARA FAZER BOLHAS DE SABÃO. PARA ISSO, COLOQUE ALGUMAS GOTAS DE DETERGENTE NO COPO COM ÁGUA. MEXA E VÁ TESTANDO, ASSOPRANDO COM O CANUDINHO, SE A MISTURA PRODUZ BOLHAS. SE FOR PRECISO, ACRESCENTE MAIS UM POUCO DE DETERGENTE.

2º PASSO:

ACRESCENTE À MISTURA ALGUMAS GOTAS DE CORANTE ALIMENTÍCIO. VOCÊ TEM DUAS OPÇÕES: PODE MISTURAR ALGUMAS CORES DENTRO DE UM MESMO COPO E CRIAR UMA COR NOVA OU AINDA FAZER VÁRIOS COPOS COM ÁGUA E DETERGENTE E COLOCAR UMA COR DIFERENTE EM CADA UM DELES.

3º PASSO:

PARA PINTAR, MEXA A MISTURA COM O CANUDINHO E SOPRE BOLHAS NA DIREÇÃO DA CARTOLINA. QUANDO AS BOLHAS ESTOURAREM NO PAPEL, VÃO CRIAR RESPINGOS COLORIDOS QUE VÃO FORMAR SUA PINTURA. ABUSE DAS CORES E FAÇA UM DESENHO BEM BONITO. PRONTO! TERMINOU DE PINTAR? ENTÃO DEIXE SEU DESENHO NO SOL PARA SECAR UM POUCO.

ARTE

ANIMAIS

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇO, SONS, CORES E FORMAS

1. VAMOS DESCOBRIR DE QUEM É CADA SOMBRA? LIGUE CADA ANIMAL A SUA SOMBRA.



Disponível em: <http://www.turminha.com.br/atividade-educativa/descobrimdo-sombras> Acesso em 01/05/2020

2. AGORA DESENHE O ANIMAL QUE VOCÊ MAIS GOSTA.

ARTE

TEXTURAS, FORMAS E CORES

A PINTURA É CAPAZ DE EXERCITAR A CRIATIVIDADE INFANTIL DURANTE HORAS USANDO POUCOS RECURSOS. BASTA UM POUCO DE GUACHE, FOLHA SULFITE E UTENSÍLIOS BÁSICOS DO DIA A DIA PARA INVENTAR NOVAS TÉCNICAS COM CUSTO QUASE ZERO. FOLHAS DE ÁRVORE, POR EXEMPLO, SE TRANSFORMAM EM "CARIMBOS TROPICAIS" PARA DECORAR O PAPEL. CARAMBOLAS E QUIABOS TAMBÉM PODEM DESEMPENHAR ESSA FUNÇÃO. E AS IDEIAS SE MISTURAM, SEM PROBLEMA ALGUM.

Fonte: <https://delas.ig.com.br/filhos/2014-08-29/tecnicas-de-pintura-para-crianca.html?Foto43> Acesso em 02/05/20

TÉCNICAS DE PINTURA

CARIMBO DE FOLHAS

- VOCÊ VAI PRECISAR DE FOLHAS DE ÁRVORE DIVERSAS, PINCEL, TINTA GUACHE E PAPEL SULFITE.
- COM O PINCEL, APLIQUE DIFERENTES CORES DE GUACHE NA PARTE DE TRÁS DAS FOLHAS, ONDE FICAM AS NERVURAS.
- PRESSIONE AS FOLHAS TINGIDAS CONTRA O PAPEL - COM LEVEZA, PARA ELAS NÃO RACHAREM.

Fonte: <https://delas.ig.com.br/filhos/2014-08-29/tecnicas-de-pintura-para-crianca.html?Foto3>



Fonte: <https://www.google.com/imgres?imgurl=http%3A%2F%2Fbaudememino.com.br%2Fadmblog%2Fwp-content%2Fuploads%2F2016%2F03%2Farte-com-folhas3.jpg&imgrefurl=http%3A%2F%2Fbaudememino.com.br%2Fartes-com-folhas%2F&tbid=P7yX9RT0B8W6ZM&vet=12ahUKEwiq04XZ5ZxpAhXaJrkGHY-WBzsQMygBegUIARCLAg..i&docid=KgenOeSCeFUQ6M&w=640&h=425&q=carimbo%20de%20folhas&ved=2ahUKEwiq04XZ5ZxpAhXaJrkGHY-WBzsQMygBegUIARCLAg#h=425&imgdii=hYO6zElatXXJIM:&vet=12ahUKEwiq04XZ5ZxpAhXaJrkGHY-WBzsQMygBegUIARCLAg..i&w=640>

ARTE

TEXTURAS, FORMAS E CORES

A PINTURA É CAPAZ DE EXERCITAR A CRIATIVIDADE INFANTIL DURANTE HORAS USANDO POUCOS RECURSOS. BASTA UM POUCO DE GUACHE, FOLHA SULFITE E UTENSÍLIOS BÁSICOS DO DIA A DIA PARA INVENTAR NOVAS TÉCNICAS COM CUSTO QUASE ZERO. FOLHAS DE ÁRVORE, POR EXEMPLO, SE TRANSFORMAM EM "CARIMBOS TROPICAIS" PARA DECORAR O PAPEL. CARAMBOLAS E QUIABOS TAMBÉM PODEM DESEMPENHAR ESSA FUNÇÃO. E AS IDEIAS SE MISTURAM, SEM PROBLEMA ALGUM.

Fonte: <https://delas.ig.com.br/filhos/2014-08-29/tecnicas-de-pintura-para-crianca.html?Foto43> Acesso em 02/05/20

TÉCNICAS DE PINTURA

CARIMBO DE LEGUMES

- VOCÊ VAI PRECISAR DE LEGUMES E FRUTAS (PODE SER CHUCHU, QUIABO OU CARAMBOLA, POR EXEMPLO), FAÇA, TINTA GUACHE E PAPEL SULFITE.
- ESSA TÉCNICA É SIMPLES. UM ADULTO PRECISA CORTAR OS LEGUMES E FRUTAS, PARA QUE A CRIANÇA NÃO SE MACHUQUE.

Fonte: <https://delas.ig.com.br/filhos/2014-08-29/tecnicas-de-pintura-para-crianca.html?Foto6> Acesso em 02/05/20



Fonte: <https://blog.elo7.com.br/bebe-e-infantil/pintura-infantil-veja-ideias.html>

ARTE

TEXTURAS, FORMAS E CORES

A PINTURA É CAPAZ DE EXERCITAR A CRIATIVIDADE INFANTIL DURANTE HORAS USANDO POUCOS RECURSOS. BASTA UM POUCO DE GUACHE, FOLHA SULFITE E UTENSÍLIOS BÁSICOS DO DIA A DIA PARA INVENTAR NOVAS TÉCNICAS COM CUSTO QUASE ZERO. FOLHAS DE ÁRVORE, POR EXEMPLO, SE TRANSFORMAM EM "CARIMBOS TROPICAIS" PARA DECORAR O PAPEL. CARAMBOLAS E QUIABOS TAMBÉM PODEM DESEMPENHAR ESSA FUNÇÃO. E AS IDEIAS SE MISTURAM, SEM PROBLEMA ALGUM.

Fonte: <https://delas.ig.com.br/filhos/2014-08-29/tecnicas-de-pintura-para-crianca.html?Foto43> Acesso em 02/05/20

TÉCNICAS DE PINTURA

CARIMBO DE PRATINHO DE ISOPOR

- VOCÊ VAI PRECISAR DE UMA BANDEJA DE ISOPOR, TINTA GUACHE, CANETA, ROLINHO DE PINTURA E FOLHA SULFITE.
- O PRIMEIRO PASSO É FAZER UM DESENHO NA PARTE DE TRÁS DA BANDEJA. DEPOIS, COM A TAMPA DA CANETA, CONTORNAR OS TRAÇOS PARA QUE FIQUEM MAIS FUNDOS, EM BAIXO RELEVO.
- AGORA, É SÓ PASSAR O ROLINHO EM VÁRIAS PORÇÕES DE TINTA E COBRIR O DESENHO.
- PRESSIONE A BANDEJA CONTRA UMA FOLHA SULFITE.
- E TIRE DEVAGAR PARA QUE A TINTA NÃO ESCORRA NEM ESTRAGUE O DESENHO

Fonte: <https://delas.ig.com.br/filhos/2014-08-29/tecnicas-de-pintura-para-crianca.html?Foto27> Acesso em 02/05/20



Fonte: <https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fblog.scrapstore.com.br%2Fwp-content%2Fuploads%2F2018%2F04%2F167610-5-ideias-divertidas-para-inovar-na-pintura-com-carimbo.png&imgrefurl=https%3A%2F%2Fblog.scrapstore.com.br%2F5-ideias-divertidas-para-inovar-na-pintura-com-carimbo%2F&tbid=1cowc7ee2SaKAM&vet=12ahUKEwjvNvy5pXpAhUEALKGHWRmBFoQMMygGegUIARCNAg..i&docid=Yeg1QskPNq-qCM&w=647&h=410&q=carimbo%20de%20pratinho%20de%20isopor&ved=2ahUKEwjvNvy5pXpAhUEALKGHWRmBFoQMMygGegUIARCNAg>

ARTE

TEXTURAS, FORMAS E CORES

A PINTURA É CAPAZ DE EXERCITAR A CRIATIVIDADE INFANTIL DURANTE HORAS USANDO POUCOS RECURSOS. BASTA UM POUCO DE GUACHE, FOLHA SULFITE E UTENSÍLIOS BÁSICOS DO DIA A DIA PARA INVENTAR NOVAS TÉCNICAS COM CUSTO QUASE ZERO. FOLHAS DE ÁRVORE, POR EXEMPLO, SE TRANSFORMAM EM "CARIMBOS TROPICAIS" PARA DECORAR O PAPEL. CARAMBOLAS E QUIABOS TAMBÉM PODEM DESEMPENHAR ESSA FUNÇÃO. E AS IDEIAS SE MISTURAM, SEM PROBLEMA ALGUM.

Fonte: <https://delas.ig.com.br/filhos/2014-08-29/tecnicas-de-pintura-para-crianca.html?Foto43> Acesso em 02/05/20

TÉCNICAS DE PINTURA

CARIMBO DE PLÁSTICO BOLHA

- TÉCNICA 'CARIMBO DE PLÁSTICO BOLHA': VOCÊ VAI PRECISAR DE PEDAÇOS DE PLÁSTICO BOLHA, FOLHA SULFITE COLORIDA, TESOURA, PINCEL E TINTA GUACHE.
- RECORTE O PLÁSTICO EM FORMATOS GEOMÉTRICOS VARIADOS, COMO RETÂNGULOS, QUADRADOS, TRIÂNGULOS E CÍRCULOS.
- PINCELE A SUPERFÍCIE DAS BOLHAS DE AR COM DIFERENTES CORES DE TINTA GUACHE, MISTURADO MESMO.
- PRESSIONE CONTRA A FOLHA SULFITE COLORIDA, COM LEVEZA. SE VOCÊ COLOCAR MUITA FORÇA, A TINTA PODE 'ESCORRER' E ESTRAGAR O CARIMBO.

Fonte: <https://delas.ig.com.br/filhos/2014-08-29/tecnicas-de-pintura-para-crianca.html?Foto13> Acesso em 02/05/20



Fonte:

https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fmedia.tumblr.com%2F442cf24cb015af90591c603bbc52359f%2Ftumblr_inline_mlbamf4XeR1qz4rgp.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Festampaholic.com%2F2013%2F04%2F15%2Festampa-carimbo-de-bolinhas-usando-plastico-bolha%2F&tbid=hgP8PZFZaQWDYM&vet=12ahUKEwi1_Lif55XpAhURTIMKHdmaDPwQMygbegQIARA9..i&docid=I5Fc6YSZgzl52M&w=500&h=600&q=carimbo%20de%20plastico%20bolhar&ved=2ahUKEwi1_Lif55XpAhURTIMKHdmaDPwQMygbegQIARA9

ARTE

BOLINHO DE ARROZ

INGREDIENTES:

- 1 XÍCARA DE ARROZ COZIDO (AQUELA SOBRA DO ALMOÇO).
- 1 COLHER DE SALSINHA PICADA.
- ¼ COPO AMERICANO.
- 1 OVO
- 50 G QUEIJO PARMESÃO.
- 1 SAQUINHO DE CALDO EM PÓ (PODE SER GALINHA OU CARNE).
- 6 COLHERES DE FARINHA DE TRIGO.
- 1 COLHER DE SOPA DE FERMENTO EM PÓ.
- ÓLEO O SUFICIENTE PARA FRITAR.

PREPARO:

1. MISTURE TODOS INGREDIENTES EM UMA VASILHA.
2. FAÇA BOLINHAS COM 2 COLHERES, FRITE ATÉ DOURAR.
3. ESCORRA NO PAPEL E SIRVA.



ARTE SEQUILHO

INGREDIENTES:

- 150g MARGARINA.
- 1 XÍCARA (CHÁ) DE AÇÚCAR.
- 3 OVOS.
- 400g DE MAIZENA.

PREPARO:

1. MISTURE A MARGARINA, AÇÚCAR, MAIZENA E OS OVOS ATÉ OBTER UMA MASSA LISA E CONSISTENTE.
2. EM SEGUIDA FAÇA BOLINHAS E DE UMA LEVE ACHATADA COM GARFO.
3. ASSE EM FORNO PRÉ AQUECIDO, 180 GRAUS POR CERCA DE 15 A 20 MINUTOS.
4. ESSES BISCOITOS ASSAM RÁPIDOS E FICAM UMA DELÍCIA.





Brincadeiras

BRINCADEIRA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS, MOVIMENTOS.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO: MOVIMENTAR-SE PARA EXPRESSAR CORPORALMENTE EMOÇÕES, NECESSIDADES E DESEJOS, MANIFESTANDO SUAS INTENÇÕES COMUNICATIVAS.

ATIVIDADE: ESPELHO MÁGICO

INTRODUÇÃO:

DIANTE DO ESPELHO, OS BEBÊS BRINCAM, SORRIEM, BALBUCIAM, GESTICULAM, OBSERVAM A SI PRÓPRIOS, TOCAM NO ESPELHO, NA TENTATIVA DE PEGAR A IMAGEM. OS BEBÊS SE ENCANTAM EM BRINCAR FRENTE AO ESPELHO, UM OBJETO QUE DÁ OPORTUNIDADE PARA DESCOBERTAS E, AOS POUCOS, ELES TOMAM CONSCIÊNCIA CORPORAL.



MATERIAL UTILIZADO: ESPELHO

DESENVOLVIMENTO:

COLOQUE O BEBÊ NO COLO DIANTE DE UM ESPELHO, DE MODO QUE ELE POSSA OLHAR-SE COMODAMENTE E CHAME SUA ATENÇÃO PARA A IMAGEM NO ESPELHO. QUANDO ELE ESTIVER ATENTO, SEGRE SUA MÃOZINHA, LEVANTE-A E DIGA: “O BEBÊ ESTÁ MEXENDO A MÃO”. A BRINCADEIRA CONTINUA COM NOVAS POSIÇÕES E GESTOS COM DIFERENTES PARTES DO CORPO DO BEBÊ.

FONTE: http://www.mds.gov.br/webarquivos/arquivo/crianca_feliz/CartilhaCriancaFeliz_web.pdf

BRINCADEIRA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO: MANIPULAR, EXPERIMENTAR, ARRUMAR E EXPLORAR O ESPAÇO MEDIANTE EXPERIÊNCIAS DE DESLOCAMENTO DE SI E DOS OBJETOS DAS ATIVIDADES COTIDIANAS.

ATIVIDADE: VARAL DAS BOLINHAS

INTRODUÇÃO:

NA EDUCAÇÃO INFANTIL, O DESENVOLVIMENTO SE DÁ POR MEIO DAS BRINCADEIRAS E DO RELACIONAMENTO DAS CRIANÇAS COM OUTRAS CRIANÇAS. A ATIVIDADE QUE ESTAMOS SUGERINDO É UMA PROPOSTA RICA EM POSSIBILIDADES, AMPLIANDO O DESENVOLVIMENTO DA COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA E FINA; A ORGANIZAÇÃO DO PENSAMENTO E A CONCENTRAÇÃO VISUAL E TÁTIL.



MATERIAL UTILIZADO: BOLAS COLORIDAS OU BEXIGAS E FITA ADESIVA.

DESENVOLVIMENTO:

FAZER UM VARAL COM FITA ADESIVA E DISPONIBILIZAR BOLAS OU BEXIGAS, PARA QUE AS CRIANÇAS COLEM DE ACORDO COM SUA CRIATIVIDADE. ELAS PODERÃO COLAR E RETIRAR, MUDAR DE LUGAR, COLAR POR CORES OU TAMANHOS, RESPEITANDO A SUA VEZ E A DOS DEMAIS COLEGAS. VOCÊ PODERÁ SUGERIR OUTROS COMANDOS.

Fonte: www.profissaomestre.com.br

BRINCADEIRA

BRINCADEIRA COM MATERIAL NÃO ESTRUTURADO

OFEREÇA A CRIANÇA OBJETOS QUE JÁ TEM EM CASA PARA BRINCAR (CAIXAS DE VÁRIOS TAMANHOS, LATAS VAZIAS, TAMPAS DE PANELAS, COLHER DE PAU ENTRE OUTROS). COLOQUE OS MATERIAIS EM UM TAPETE, SENTE JUNTO COM ELE E SOLTE A IMAGINAÇÃO. EXPLORE OS SONS, EMPILHE OU APENAS OBSERVE O PEQUENO EXPLORAR TODO O MATERIAL.



BRINCADEIRA MÃO NA MASSA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, AUXILIEM AS CRIANÇAS NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

MASSINHA CASEIRA



MASSA DE MODELAR É UMA OPÇÃO MUITO DIVERTIDA DE BRINCADEIRA! ESTIMULA A CRIATIVIDADE E CONCENTRAÇÃO.

FAZER A MASSINHA EM CASA PROMOVERÁ A AUTOESTIMA DA CRIANÇA, POIS FOI ELA MESMO QUEM FEZ! ALÉM DISSO, SAI MAIS BARATO QUE COMPRÁ-LA PRONTA.

ESTA ATIVIDADE DESENVOLVE A COORDENAÇÃO MOTORA DA CRIANÇA, FORTALENCENDO AS MÃOZINHAS E DEDOS, TANTO NO MOMENTO DO PREPARO QUANTO DEPOIS EM SUA MANIPULAÇÃO. A RECEITA É COMESTÍVEL, ENTÃO VOCÊ NÃO PRECISA SE PREOCUPAR CASO SEU FILHO A COLOQUE NA BOCA.

Fonte:
<https://www.facebook.com/cejose.saramago.7/videos/266153727889487/>

VOCÊ VAI PRECISAR DE:

- 5 COLHERES DE FARINHA DE TRIGO
- 1 COLHER DE ÓLEO
- ½ COLHER DE SAL
- 3 COLHERES DE ÁGUA COM CORANTE OU SUCO EM PÓ
- 1 BACIA
- 1 COLHER

SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK E VEJA O VÍDEO:

<https://www.facebook.com/cejose.saramago.7/videos/266153727889487/>

MÃO NA MASSA, PESSOAL!

NA BACIA, COLOQUE OS INGREDIENTES AOS POUCOS E VÁ MISTURANDO PARA FORMAR UMA MASSA HOMOGÊNEA.

EM UMA MESA OU SUPERFÍCIE LISA, ESPALHE UM POUCO DA FARINHA DE TRIGO, COLOQUE A MASSA E VÁ APERTANDO COM AS MÃOS. É COMO SOVAR MASSA DE PÃO. O PONTO CERTO É QUANDO A MASSA ESTIVER SOLTANDO DAS MÃOS.

PRONTO! AGORA, É SÓ BRINCAR!

PODE USAR FORMINHAS, PANELINHAS, PALITOS DE SORVETE E OUTROS OBJETOS PARA BRINCAR DE MODELAR. USE A SUA IMAGINAÇÃO!



Fonte: <https://www.facebook.com/cejose.saramago.7/videos/266153727889487/>

BRINCADEIRA

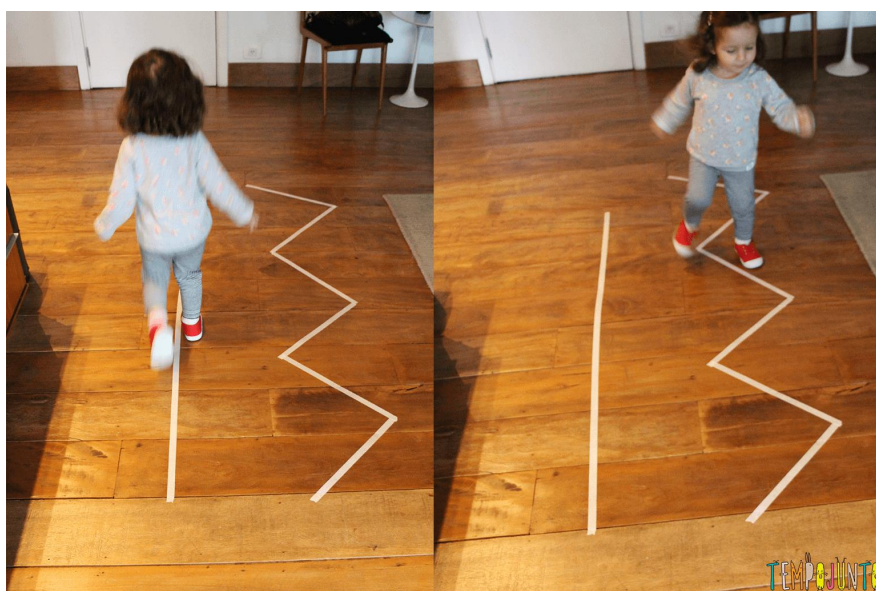
CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO: DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA, ETC. APERFEIÇOANDO SEUS RECURSOS DE DESLOCAMENTO E AJUSTANDO SUAS HABILIDADES MOTORAS, AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.

ATIVIDADE: JOGO DO CAMINHO

INTRODUÇÃO:

AS CRIANÇAS ADORAM ANDAR SOBRE LINHAS, QUER SEJAM EM RACHADURAS NA CALÇADA, LINHAS PINTADAS NO ASFALTO, MURETAS DE PEDRA, TRAVES DE EQUILÍBRIO, UMA SIMPLES CORDA OU UMA MANGUEIRA DE JARDIM, E ATÉ MESMO AS JUNTAS DE ASSENTAMENTO DO PISO: TUDO ISSO ATRAI OS PEZINHOS DOS PEQUENOS, ISSO É ÓTIMO, PORQUE O ESFORÇO FÍSICO E COGNITIVO CONCENTRADO NECESSÁRIO PARA “ANDAR NA LINHA” (INDEPENDENTEMENTE DO SUCESSO DA CRIANÇA NESSA TAREFA) FAVORECE MUITO O DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA NA PRIMEIRA INFÂNCIA. DENTRE OS ASPECTOS BENEFICIADOS, ENCONTRAM-SE: EQUILÍBRIO, MOVIMENTOS E PENSAMENTO COORDENADOS, COORDENAÇÃO ENTRE O CÉREBRO, OS OLHOS E OS PÉS PARA A EXECUÇÃO DE TAREFAS ESPECÍFICAS.



MATERIAL UTILIZADO:

- FITA CREPE

DESENVOLVIMENTO:

COLE A FITA CREPE NO CHÃO, FAZENDO DOIS OU MAIS CAMINHOS DIFERENTES. SE VOCÊ NÃO TEM QUINTAL, NÃO TENHA MEDO DE COLÁ-LAS NO PISO DE SUA CASA. DEPOIS DE REMOVIDA A FITA CREPE, A SUPERFÍCIE APLICADA FICARÁ INTACTA. PEÇA PARA A CRIANÇA ANDAR SOBRE AS FITAS COLOCANDO UM PÉ NA FRENTE DO OUTRO. FAÇA ELA SEGUIR PELO CAMINHO EM ZIGUEZAGUE, DEPOIS EM LINHA RETA E ASSIM POR DIANTE. ESSA BRINCADEIRA ESTIMULA A CRIANÇA A TRABALHAR O EQUILÍBRIO E A CONCENTRAÇÃO. É IMPORTANTE PISAR EM APENAS UMA DAS LINHAS DE CADA VEZ. PARA ESTIMULAR AS CRIANÇAS MENORES A ANDAREM NA LINHA, É INTERESSANTE CRIAR UMA NARRAÇÃO COMO, POR EXEMPLO: “FILHO, ESTA LINHA É UMA PONTE QUE PASSA POR CIMA DE UM RIO. SE VOCÊ SAIR DA LINHA, TCHIBUM, CAI NO RIO. VAMOS ATRAVESSAR A PONTE?”

QUE TAL DIFICULTAR UM POUCO A ATIVIDADE? PEÇA PARA OS PEQUENOS ANDAREM SOBRE AS FITAS DE COSTAS, DE LADO, CARREGANDO UM OBJETO OU SALTANDO COM UM PÉ SÓ.

FONTES: www.profissaomestre.com.br e <http://comoeducarseusfilhos.com.br/blog/3-desafios-com-fita-crepe/>

PONTARIA NO BALDE

JOGAR DE LONGE UMA OU VÁRIAS BOLINHAS DENTRO DE UM BALDE É UM ÓTIMO ENTRETENIMENTO PARA TODAS AS IDADES.



BRINCADEIRA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO: DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA, ETC. APERFEIÇOANDO SEUS RECURSOS DE DESLOCAMENTO E AJUSTANDO SUAS HABILIDADES MOTORAS, AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.

ATIVIDADE: JOGO DAS MÃOS E PÉS

INTRODUÇÃO:

NOSSA PROPOSTA ENVOLVE TRABALHAR O CONCEITO DE LATERALIDADE, QUE É O PREDOMÍNIO FUNCIONAL DE UM LADO DO CORPO HUMANO SOBRE O OUTRO, DETERMINADO PELA SUPREMACIA DE UM HEMISFÉRIO CEREBRAL SOBRE O OUTRO. A ATIVIDADE QUE IREMOS APRESENTAR É MUITO SIMPLES, PORÉM MUITO DIVERTIDA, PARA TRABALHAR A PSICOMOTRICIDADE. ALGUNS ESPECIALISTAS DEFINEM O TERMO COMO A EDUCAÇÃO DE MOVIMENTOS QUE PROCURA MELHORAR A UTILIZAÇÃO DAS CAPACIDADES PSÍQUICAS. EM OUTRAS PALAVRAS, A PRÁTICA DE ATIVIDADES PSICOMOTORAS NA PRIMEIRA INFÂNCIA TEM O POTENCIAL DE INFLUENCIAR POSITIVAMENTE O DESENVOLVIMENTO COGNITIVO DAS CRIANÇAS. É NESTA FASE QUE FATORES COMO A LATERALIDADE, ESQUEMA CORPORAL, ORGANIZAÇÃO E NOÇÃO ESPACIAL DEVEM COMEÇAR A SER TRABALHADOS.

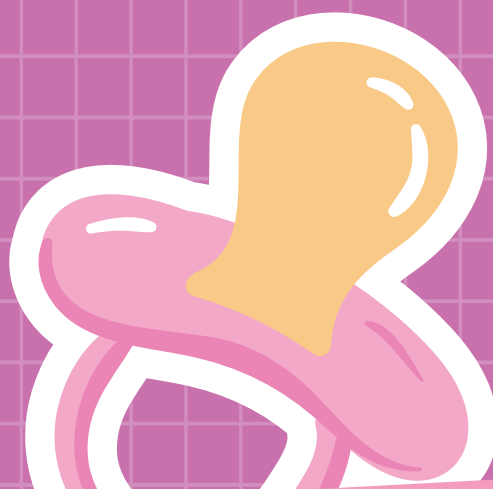


MATERIAL UTILIZADO: PAPÉIS, COLA, FITA CREPE, LÁPIS DE COR OU CANETINHA

DESENVOLVIMENTO:

Desenhe ou contorne várias mãos e pés. Pedir para a criança colorir com lápis de cor, tinta ou canetinha. Depois, com ajuda de fita crepe, vá colando mãos e pés de forma alternada no chão (ver exemplos acima nas fotos). Pense no movimento do jogo da amarelinha e peça para as crianças executarem a brincadeira de acordo com o que foi colado. Sugestão: você poderá mudar as posições quando as crianças explorarem todas as possibilidades da primeira colagem.

FONTES: <https://images.app.goo.gl/hMefqcLhDYaWtfwz7> e <https://lumeideias.com.br/atividade-psicomotoralateralidade/para-imprimir/brincadeira/>



Desfralde e Chupeta

CHUPETA

TCHAU CHUPETA!

DAR ADEUS À CHUPETA – OU À PEPÊ, COMO DIZEM OS PEQUENOS – É UM MARCO IMPORTANTE NO CRESCIMENTO DAS CRIANÇAS, E DEIXÁ-LO SIMBOLIZA UM GANHO SIGNIFICATIVO DE AUTONOMIA E DESENVOLVIMENTO. POR ISSO, NEM SEMPRE É TÃO SIMPLES PARA ELAS DIZER ADEUS A ESTE OBJETO QUE REPRESENTA CONFORTO E ACOLHIMENTO.

NÃO POR ACASO, TEM QUEM INVISTA NAS IDEIAS MAIS INUSITADAS, COMO CONSTRUIR UMA ÁRVORE DE CHUPETAS – FOI O QUE FEZ A EMEI DONA LEOPOLDINA – OU AMARRAR A PEPÊ EM BALÕES COLORIDOS QUE GANHAM O CÉU. VALE TUDO PARA QUE A HORA DO TCHAU NÃO SEJA UMA FONTE DE TRAUMAS E LEMBRANÇAS NEGATIVAS.

E AÍ ENTRA A LITERATURA INFANTIL, REPLETA DE LIVROS SOBRE ESSE TEMA. LISTAMOS AQUI EMBAIXO ALGUMAS DESSAS OBRAS, PARA INSPIRAR PAIS, PROFESSORES E CUIDADORES A INVESTIR NUMA ABORDAGEM AFETIVA NA HORA DE LARGAR A PEPÊ. LEMBRANDO SEMPRE QUE CADA CRIANÇA TEM SEU TEMPO, E CONDUZIR O PROCESSO COM NATURALIDADE CABE OS ADULTOS RESPONSÁVEIS, SEM FORÇAR NEM FRUSTRAR OS PEQUENOS.

Fonte: <https://lunetas.com.br/livros-largar-a-chupeta/> Acesso em 03/05/20

POR QUE TIRAR A CHUPETA?

A SUCÇÃO É UM REFLEXO NATURAL DO BEBÊ QUE PODE SER PERCEBIDO ATÉ MESMO DENTRO DO ÚTERO, POR MEIO DAS ULTRASSONOGRAFIAS. É UM MOVIMENTO VITAL PARA SEU CRESCIMENTO, MAS QUE É SATISFEITO APENAS COM A AMAMENTAÇÃO NO PEITO, OFERECIDO SEMPRE QUE A CRIANÇA DESEJAR. JÁ A CHUPETA, QUANDO INDICADA, É SEMPRE VINCULADA AO MOMENTO DO SONO, POIS TRAZ UM RELAXAMENTO E UM CONFORTO AO BEBÊ. ENTÃO POR QUE TIRAR?

A SOCIEDADE BRASILEIRA DE PEDIATRIA LISTA VÁRIOS PONTOS CONTRÁRIOS AO USO DA CHUPETA, E ALGUNS DELES VÃO MOTIVÁ-LA A TOMAR ESSE PASSO COM O SEU FILHO:

1. ESTUDOS ASSOCIAM A CHUPETA A UM TEMPO MENOR DE DURAÇÃO DO ALEITAMENTO MATERNO, O QUE INTERFERE DIRETAMENTE NA SAÚDE DA MÃE E DO BEBÊ;

2. HÁ INÚMERAS FORMAS DE ACALMAR UM BEBÊ, COMO O COLO, O CARINHO, A MÚSICA, A AMAMENTAÇÃO, E NENHUMA DELAS EXIGE O ARTIFÍCIO DA CHUPETA;
3. ESTUDOS APRESENTAM QUE A CHUPETA INTERFERE NA FORMAÇÃO BUCAL E SUA UTILIZAÇÃO PODE DOBRAR AS CHANCES DE A CRIANÇA APRESENTAR DEFORMAÇÃO NA ARCADA DENTÁRIA, PROBLEMAS NA MASTIGAÇÃO, PROBLEMAS NA FALA, PROBLEMAS NA LINGUAGEM ORAL, ALÉM DE PROBLEMAS EMOCIONAIS;
4. SEU USO PODE OCASIONAR PROBLEMAS RESPIRATÓRIOS, JÁ QUE A CHUPETA INDUZ À RESPIRAÇÃO ORAL (PELA BOCA), LEVANDO A UMA EXPIRAÇÃO PROLONGADA (O QUE REDUZ A FREQUÊNCIA RESPIRATÓRIA), DIMINUINDO O ESPAÇO AÉREO DOS SEIOS DA FACE (O QUE PROVOCA DESVIO DE SEPTO), DIMINUINDO A PRODUÇÃO DE SALIVA, ENTRE OUTRAS CONSEQUÊNCIAS. COM UMA RESPIRAÇÃO NASAL PRECÁRIA, AUMENTAM AS CHANCES DE IRRITAÇÕES (RINITES, AMIGDALITES, FARINGITES) E INFECÇÕES DE OUVIDO.

QUANDO TIRAR A CHUPETA?

SE APESAR DE TODAS AS OPINIÕES E ARGUMENTOS CONTRÁRIOS À UTILIZAÇÃO DA CHUPETA SEU FILHOTE A UTILIZAR, É PRECISO RETIRÁ-LA QUANDO PASSAR A FASE ORAL — QUE ACONTECE ATÉ OS 2 OU 3 ANOS. ISSO PORQUE APÓS ESSA IDADE, A NECESSIDADE DE SUCÇÃO DA CRIANÇA JÁ NÃO EXISTE MAIS. ALGUMAS DESISTEM NATURALMENTE DESSES “APEGOS MATERIAIS” E CONSEGUEM EXPRESSAR SUAS CARÊNCIAS DE OUTRAS FORMAS. OUTRAS PRECISAM DE UM EMPURRÃOZINHO.

ALÉM DESSE MARCO TEMPORAL, É PRECISO ATENTAR-SE PARA NÃO TIRAR A CHUPETA DA CRIANÇA EM MOMENTOS DE INSTABILIDADE, DELA OU DA FAMÍLIA, COMO NA CHEGADA DE UM IRMÃO. ESSE OBJETO DE APEGO TRANSMITE À CRIANÇA CERTA SEGURANÇA E COLABORAM PARA A TRANQUILIDADE NESSES MOMENTOS MAIS INSTÁVEIS.

DICAS PARA FACILITAR A RETIRADA

CHEGADA A HORA, É PRECISO PENSAR NAS FORMAS TRANQUILAS DE TIRAR A CHUPETA. ASSIM COMO QUANDO A CRIANÇA COMEÇA A INTRODUIZIR O DEDO NA BOCA VOCÊ DÁ OUTRA FUNÇÃO PARA AS MÃOS (ENTREGANDO BRINQUEDOS E OBJETOS, POR EXEMPLO), O PRINCÍPIO É BASICAMENTE O MESMO: CRIAR UMA DISTRAÇÃO.

E COMO FAZER ESSA RETIRADA? COM QUE ARGUMENTOS? E COMO LIDAR COM O CHORO? VAMOS ÀS DICAS!

RETIRE A CHUPETA GRADUALMENTE

SEMPRE FAÇA DE FORMA GRADUAL. SE SEU FILHO UTILIZA A CHUPETA A MAIOR PARTE DO TEMPO, A IDEIA PRINCIPAL É IR REDUZINDO GRADATIVAMENTE O TEMPO EM QUE ELE A UTILIZA. A RETIRADA IMEDIATA PODE CAUSAR UM ESTRESSE DESNECESSÁRIO E, POR ISSO, O IDEAL É IR AOS POUCOS.

COMECE DEIXANDO-O DORMIR COM A CHUPETA. EM SEGUIDA, ASSIM QUE ELE DORMIR, RETIRE-A. ATÉ QUE ELE NÃO SINTA MAIS NECESSIDADE.

ESTABELEÇA UM TEMPO OU DATA

PENSANDO NESSA FORMA GRADUAL, É DIFÍCIL PREVER POR QUANTO TEMPO A CRIANÇA AINDA PEDIRÁ A CHUPETA. ELA PRECISA PARTICIPAR DO PROCESSO, ENTÃO SUMIR COM O OBJETO SEM QUE A CRIANÇA TENHA SE ESQUECIDO DELE NÃO É UMA BOA OPÇÃO. VOCÊ PODE USAR UM TRUQUE, FALANDO QUE QUANDO CHEGAR UMA DATA ESPECIAL (ALGO PELO QUAL A CRIANÇA ESPERE), A CHUPETA SUMIRÁ PARA SEMPRE. O IMPORTANTE É CRIAR UM DEADLINE.

DISTRAIA A CRIANÇA COM OUTRAS COISAS OU ATIVIDADES

OFEREÇA À CRIANÇA OUTROS ESTÍMULOS NA HORA EM QUE ELA PEDIR A CHUPETA. SE ESTIVER BRINCANDO, OFEREÇA OUTROS BRINQUEDOS E PROPONHA ATIVIDADES DINÂMICAS QUE A DISTRAIAM. SE ELA VINCULA O BICO À HORA DE DORMIR, FAÇA COM QUE ELA SE SINTA MAIS CONFORTÁVEL E SEGURA DE OUTRAS FORMAS, COMO UM CARINHO NA BARRIGA OU UM CAFUNÉ.

SE ELA CONTINUAR PEDINDO, TENDE MUDAR DE ASSUNTO, DIZENDO QUE É HORA DE DORMIR E QUE VOCÊ CONTA UMA HISTÓRIA OU CANTARÁ UMA MÚSICA.

DIALOGUE COM O FILHO SOBRE O CRESCIMENTO

EXPLIQUE PARA O FILHO QUE ELE ESTÁ CRESCENDO E QUE ISSO É ÓTIMO! CONVERSAR ABERTAMENTE SOBRE O ASSUNTO É SEMPRE UMA OPÇÃO INTERESSANTE. DENTRO DA LINGUAGEM DELE, VOCÊ PODE EXPLICAR QUE A CHUPETA PODE “FAZER DODÓI NA BOCA” OU “FICAR COM O DENTINHO TORTO” SE CONTINUAR USANDO, QUE “ANTES NÃO TINHA PROBLEMA, MAS AGORA TEM”.

FAZÊ-LO ENTENDER QUE ESTÁ CRESCENDO OU QUE ELE DEVE TER PERCEBIDO QUE ALGUNS COLEGUINHAS NÃO UTILIZAM MAIS É UM DIÁLOGO SAUDÁVEL. NEM SEMPRE, PORÉM, A CRIANÇA COMPREENDE. POR ISSO, TENHA PACIÊNCIA. LEMBRE-SE DE QUE A SITUAÇÃO FOI CRIADA PELOS PRÓPRIOS PAIS.

NÃO VOLTE ATRÁS

NÃO SE PREOCUPE COM O CHORO. É NATURAL E PREVISÍVEL, JÁ QUE A CRIANÇA DEIXA DE TER ALI SEU OBJETO DE APEGO, DE ACALENTO. MUITOS PAIS DESISTEM NAS PRIMEIRAS TENTATIVAS DE RETIRAR A CHUPETA POR CAUSA DO CHORO DOS PEQUENOS, MAS FIQUE FIRME.

E É COMUM QUE SEU FILHO TENHA RECAÍDAS. PARA EVITÁ-LAS, QUANDO A DECISÃO DE RETIRAR FOR TOMADA, JOGUE FORA AS CHUPETAS.

O BICO É UM OBJETO QUE TRAZ SEGURANÇA E CONFORTO PARA A CRIANÇA. QUANDO É CHEGADA A HORA DE SE LIVRAR DELE, TENHA SEMPRE EM MENTE QUE ESSE É UM PROCESSO GRADUAL E QUE SEU FILHO PRECISA COMPREENDER E PARTICIPAR DELE. O AFETO E AS BRINCADEIRAS (E ALGUNS TRUQUES, CLARO!) PODEM DAR A ELE A MESMA SENSÇÃO QUE A CHUPETA O PROPORCIONA, FAZENDO-O SE INTERESSAR POR OUTRAS COISAS E SITUAÇÕES. INVISTA NISSO E EXERCITE SUA CRIATIVIDADE!

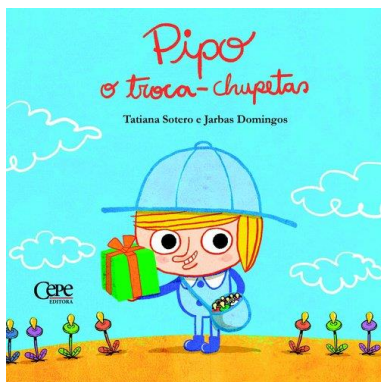
VIU COMO TIRAR A CHUPETA DO SEU PEQUENO NÃO PRECISA SER UM PESADELO? E SE TIVER OUTRO BEBÊ À VISTA, VOCÊ PODE APOSTAR NA AMAMENTAÇÃO PARA QUE ELE NEM SE INTERESSE PELO BICO.

Fonte: <http://www.cordvida.com.br/blog/quando-e-hora-de-tirar-chupeta-5-dicas-para-tornar-esse-momento-mais-facil/>

Acesso em 02/05/20

SUGESTÕES DE LIVROS PARA LEITURA

➤ **PIPO O TROCA-CHUPETAS**



A JORNALISTA TATIANA SOTERO E O CARTUNISTA JARBAS DOMINGOS CONTAM A HISTÓRIA DE UM GAROTO QUE VIVE EM UM LUGAR DISTANTE CHAMADO TERRA DO BICO.

NANDA COMPLETOU TRÊS ANINHOS E NEGOCIA COM A MÃE A RETIRADA DE SUAS CHUPETAS. É AÍ QUE CONHECE A HISTÓRIA DE PIPO, UM GAROTO CUJA MISSÃO É RECOLHER AS PEPÊS DAS CRIANÇAS GRANDES E NÃO DEIXAR FALTÁ-LAS PARA OS BEBEZINHOS. ELE É DONO DE UMA MÁQUINA CHAMADA DE TROCA-CHUPETAS, CAPAZ DE TRANSFORMAR RESTOS DAS PEPÊS EM BRINQUEDOS.

Fonte: <https://lunetas.com.br/livros-largar-a-chupeta/> Acesso em 03/05/20

➤ **TCHAU CHUPETA**



“TCHAU CHUPETA”, DE TACIANA BARROS, EDGARD SCANDURRA, ARNALDO ANTUNES E ANTONIO PINTO PENSANDO NESSA FASE IMPORTANTE NA VIDA DE QUALQUER CRIANÇA QUE ARNALDO ANTUNES, EDGARD SCANDURRA, TACIANA BARROS E ANTONIO PINTO FIZERAM UMA MÚSICA PARA INCENTIVAR AS CRIANÇAS A LARGAREM A CHUPETA, NO PROJETO PEQUENO CIDADÃO, IDEALIZADO PELO GRUPO E SEUS FILHOS EM 2009. COM ILUSTRAÇÕES FEITAS POR CLÁUDIA

BRIZA, O LIVRO CONTA A HISTÓRIA DO PERSONAGEM DA MÚSICA, ATRAVÉS DE IMAGENS BEM COLORIDAS, QUE PRENDEM A ATENÇÃO DAS CRIANÇAS, SUGERINDO QUE LARGAR A CHUPETA PODE SER MAIS DIVERTIDO DO QUE PARECE. ALÉM DOS DESENHOS, O LIVRO ENSINA AS CRIANÇAS A DESENVOLVEREM A CONSCIÊNCIA ECOLÓGICA, MOSTRANDO QUANTO TEMPO A CHUPETA E OUTROS MATERIAIS LEVAM PARA SE DECOMPOR NA NATUREZA E A IMPORTÂNCIA DA RECICLAGEM.

Fonte: <https://lunetas.com.br/livros-largar-a-chupeta/> Acesso em 03/05/20

➤ O BALDE DE CHUPETAS

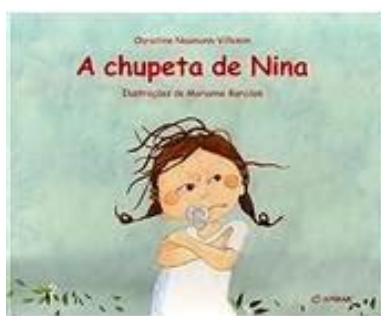


AS DELICADAS ILUSTRAÇÕES DE MARIANA MASSARANI AJUDAM OS PEQUENOS A SE IDENTIFICAR COM A VIVÊNCIA DOS PERSONAGENS. DESDE SEMPRE, JOCA DORME TODAS AS NOITES COM SUA QUERIDA CHUPETA, A “PEPETA”. MAS AGORA ELE JÁ ESTÁ GRANDE, E CHEGOU A HORA DE DEIXÁ-LA. SEUS PAIS, A IRMÃ E VÁRIOS FAMILIARES TÊM UMA IDEIA SOBRE O QUE JOCA DEVERIA FAZER COM A CHUPETA, MAS NENHUMA DEIXA O MENINO SATISFEITO, ATÉ QUE SUA TIA APARECE COM UMA SUGESTÃO CRIATIVA E INUSITADA: QUAL SERÁ? NESTE LIVRO ILUSTRADO COM VOCABULÁRIO SIMPLES, AS AUTORAS TRATAM COM CARINHO E CRIATIVIDADE DAQUELE QUE É O PRIMEIRO DILEMA DA VIDA DE MUITAS CRIANÇAS.

Fonte: <https://lunetas.com.br/livros-largar-a-chupeta/> Acesso em 03/05/20

YOUTUBE: <https://www.youtube.com/watch?v=9IUNKoMUzMM>

➤ A CHUPETA DE NINA



“A CHUPETA DE NINA”, DE CHRISTINE NAUMMAN NINA É UMA MENINA QUE SABE O QUE QUER. E O QUE ELA QUER É A CHUPETA. HOJE, AMANHÃ E SEMPRE. ATÉ AO DIA EM QUE ELA ENCONTRA ALGUÉM QUE PRECISA MESMO MUITO DO OBJETO. QUEM SERÁ? UMA HISTÓRIA QUE COLOCA A VIVÊNCIA DA CRIANÇA EM PERSPECTIVA E ESTIMULA A IDENTIFICAÇÃO PELO OUTRO DE UM JEITO SENSÍVEL E LÚDICO.

Fonte: <https://lunetas.com.br/livros-largar-a-chupeta/> Acesso em 03/05/20

➤ **MINHA CHUPETA VIROU ESTRELA**



UMA FÁBULA DELICADA SOBRE ESTE MARCO NA AUTONOMIA DOS PEQUENOS.

PEDRO AMAVA SUA CHUPETA VERDE, MAS TEVE QUE ABRIR MÃO DELA PARA NÃO PERDER SEU DENTE. UMA ESCOLHA DIFÍCIL E DESAFIADORA PARA UM MENINO PEQUENO, MAS A FANTASIA E A IMAGINAÇÃO AJUDARAM PEDRO A PERCEBER QUE SE UM PRAZER SE VAI, HÁ OUTROS PARA COLOCAR EM SEU LUGAR.

Fonte: <https://lunetas.com.br/livros-largar-a-chupeta/> Acesso em 03/05/20

➤ **A FADA DA CHUPETA E OUTRAS HISTÓRIAS**



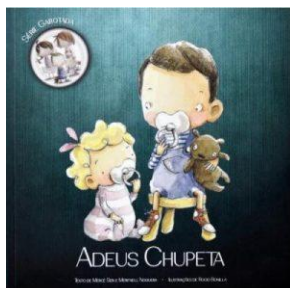
UM LIVRO DE HISTÓRIAS INFANTIS QUE ENFOCA O TEMA 'HÁBITOS ORAIS' E SUAS CONSEQUÊNCIAS PARA O CRESCIMENTO E DESENVOLVIMENTO DAS CRIANÇAS.

'A FADA DA CHUPETA E OUTRAS HISTÓRIAS: OS HÁBITOS ORAIS NO MUNDO DA IMAGINAÇÃO' É UM LIVRO COMPOSTO POR 15 HISTÓRIAS, VOLTADAS AO PÚBLICO INFANTIL, SOBRE O TEMA: HÁBITOS DE SUÇÃO DE CHUPETA, DEDO E/OU MAMADEIRA. O OBJETIVO DESSAS NARRATIVAS É AUXILIAR PAIS, EDUCADORES E PROFISSIONAIS DA SAÚDE QUE QUEIRAM INICIAR UM DIÁLOGO COM AS CRIANÇAS SOBRE O TEMA. AO FINAL DE CADA HISTÓRIA, EXISTE UMA ATIVIDADE PARA A FIXAÇÃO DO CONTEÚDO APRENDIDO.

Fonte: <https://lunetas.com.br/livros-largar-a-chupeta/> Acesso em 03/05/20

YOUTUBE: https://www.youtube.com/watch?v=XRt_q5uscrY

➤ **ADEUS CHUPETA**



SAMUEL TEM DE APRENDER A PARAR DE USAR SUA CHUPETA. MAS É DIFÍCIL CONVENCÊ-LO, POR ISSO SEUS IRMÃOS MAIS VELHOS QUE ELE DEVE ENTREGÁ-LA PARA A FADA DA NOITE, ASSIM COMO ELES MESMOS FIZERAM MUITO TEMPO ATRÁS. NÃO SERÁ UMA TAREFA SIMPLES, MAS, SE TODOS SE UNIREM, SAMUEL SERÁ CAPAZ DE SUPERAR ESTE DESAFIO.

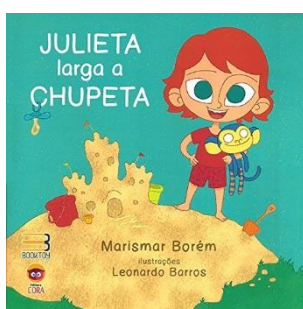
Fonte: <https://maesamigas.com.br/8-livros-para-ajudar-as-criancas-largarem-chupeta/> Acesso em 03/05/20

➤ **OSCAR O GNOMO DA CHUPETA**



OSCAR, O GNOMO DA CHUPETA TRABALHA COMO AJUDANTE DO PAPAÍ NOEL, DESCUBRA COM ESTA FÁBULA INFANTIL PARA ONDE VÃO AS CHUPETAS QUANDO NÃO PRECISAMOS MAIS DELAS E OS PRINCÍPIOS DA RECICLAGEM E DO USO DE MEIOS DE TRANSPORTE NÃO POLUENTES.

➤ **JULIETA LARGA A CHUPETA**



FOI PENSANDO NA NECESSIDADE DE UMA ORIENTAÇÃO SIMPLES E PROFISSIONAL QUE A ESCRITORA MARISMAR BORÉM RESOLVEU ESCREVER O LIVRO "JULIETA LARGA A CHUPETA". UMA HISTÓRIA ALEGRE, ENVOLVENTE E INTERATIVA.

AGORA OS PAIS, PROFESSORES, FONOS E TODA FAMÍLIA CONTAM COM ESTA LINDA HISTÓRIA DE SUPERAÇÃO.

A MENINA, JULIETA, FOI VALENTE PARA LARGAR A SUA CHUPETA, CLARO QUE COM A AJUDA DE AMIGOS E SUA MÃE.

MAS COMO SERÁ QUE ELA CONSEGUIU LARGAR A SUA CHUPETA? EXISTE UM MÉTODO? UMA TÉCNICA? TAM...TAM...TAM...

E MAIS, AO FINAL DO LIVRO ENCONTRAMOS UM PASSO A PASSO E DICAS DA FONOAUDIÓLOGA CAMILA DANTAS MARTINS PARA A RETIRADA DESTE HÁBITO ORAL.

Fonte: <https://www.sinopsyseditora.com.br/livros/julieta-larga-a-chupeta-802> Acesso em 03/05/20

MÚSICAS

➤ **PEQUENO CIDADÃO TCHAU CHUPETA**

(Edgar Scandurra, Arnando Antunes, Taciana Barros e Antonio Pinto)

Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=1bkIffwG1MQ>

➤ **ADEUS CHUPETA**

Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=-5VdZRvZyMI>

➤ **EU NÃO QUERO TER CHUPETA**

Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=dnnkf-Gix9o>

➤ **CADÊ A CHUPETA DO JOÃOZINHO?**

Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=JfaPyWQjYBU>

Acessos em 03/05/20

DESFRALDE

UM DOS MAIORES DESAFIOS DA MATERNIDADE É SABER O MOMENTO IDEAL DE TIRAR AS FRALDAS DO BEBÊ E COMO CULTIVAR PACIÊNCIA E DEDICAÇÃO DURANTE ESSE PERÍODO. ANTES DE APRENDER O CAMINHO PARA O BANHEIRO, O PEQUENO VAI, SIM, SUJAR A CALÇA, A CAMA E ATÉ MESMO O TAPETE E O SOFÁ. PARA AJUDAR FACILITAR ESSE MOMENTO QUE TAL CONHECER NOSSAS DICAS?

IDADE IDEAL PARA DESFRALDE

COMO AS SEPARAÇÕES VÃO SE SUCEDENDO DE FORMA PROGRESSIVA DURANTE O DESENVOLVIMENTO INFANTIL, É IMPORTANTE RESPEITAR A MATURIDADE DA CRIANÇA, ESTAR PRESENTE E SE MANTER ATENTO AOS SINAIS QUE ELA DÁ DE QUE ESTÁ PRONTA PARA INICIAR O DESFRALDE. FISIOLÓGICAMENTE, A PARTIR DE 1 ANO E MEIO OU 2 ANOS, A CRIANÇA COMEÇA O PROCESSO DE ADQUIRIR CONTROLE SOBRE OS ESFÍNCTERES (ESTRUTURAS RESPONSÁVEIS PELA EXPULSÃO DAS FEZES E DA URINA) E SE TORNA CAPAZ DE LIBERAR SUAS EXCREÇÕES NO MOMENTO EM QUE DESEJAR.

ASSIM, OS PEDIATRAS COSTUMAM RECOMENDAR QUE AS FAMÍLIAS INICIEM O PROCESSO DE DESFRALDE QUANDO A CRIANÇA TIVER POR VOLTA DE 2 A 3 ANOS, PERÍODO EM QUE A CRIANÇA JÁ É CAPAZ DE OBEDECER A ALGUNS COMANDOS. NO ENTANTO, MAIS DO QUE FOCAR NA IDADE, VALE LEMBRAR QUE O MOMENTO IDEAL É QUANDO O BEBÊ SE MOSTRAR PREPARADO - E ISSO PODE VARIAR MUITO DE CRIANÇA PARA CRIANÇA. PARA SABER SE SEU FILHO JÁ ESTÁ PRONTO REPRESE NO COMPORTAMENTO: SE ELE INDICAR QUE A FRALDA SUJA A INCOMODA, SE TRANSPARECER NOJO OU ESTRANHAMENTO POR CONTA DA FRALDA, SE INFORMAR QUE ESTÁ FAZENDO XIXI OU COCÔ, ELE PODE ESTAR COMEÇANDO A SE DESPRENDER DA EXCREÇÃO.

DESFRALDE PARA MENINOS E PARA MENINAS, TEM DIFERENÇA?

AINDA QUE NÃO HAJA NENHUMA EXPLICAÇÃO CIENTÍFICA, O DESFRALDE COSTUMA SER MAIS RÁPIDO PARA AS MENINAS. ISSO PORQUE ELAS COSTUMAM TER UM AMADURECIMENTO PSICOLÓGICO MAIS PRECOCE. OS MENINOS DEMORAM UM POUCO MAIS PARA ABANDONAR AS FRALDAS E NELES A INCIDÊNCIA DE ENURESE NOTURNA, O FAMOSO XIXI NA CAMA DURANTE A NOITE, É TAMBÉM MAIS FREQUENTE.

DESFRALDE DIURNO X DESFRALDE NOTURNO

DEVE-SE RECONHECER QUE O DESFRALDE DIURNO E O NOTURNO EXIGEM DIFERENTES DISCIPLINAS DA CRIANÇA. COMO O DIURNO ACONTECE NO PERÍODO EM QUE O BEBÊ ESTÁ ACORDADO E, PORTANTO, CONSCIENTE, COSTUMA LEVAR MENOS TEMPO. O NOTURNO, POR SUA VEZ, TENDE A SER UM POUCO MAIS DIFÍCIL PORQUE OCORRE NO PERÍODO EM QUE O BEBÊ ESTÁ DORMINDO, CONDIÇÃO QUE EXIGE MAIOR CONDICIONAMENTO E PREPARO NEUROLÓGICO.

OUTRO FATOR QUE FACILITA O DESFRALDE DIURNO É A ROTINA DE IR AO BANHEIRO NA ESCOLA. COMO TODAS AS CRIANÇAS VÃO JUNTAS, EM UM MOMENTO DETERMINADO DO DIA, ISSO COLABORA PARA O APRENDIZADO. ALÉM DISSO, ESTAR CERCADO POR OUTROS COLEGAS QUE JÁ LARGARAM A FRALDA INFLUENCIA, JÁ QUE USÁ-LA EM UM AMBIENTE ONDE NÃO HÁ OUTRAS CRIANÇAS QUE FAZEM O MESMO PODE ATÉ CRIAR UM CONSTRANGIMENTO.

POR ESSAS RAZÕES, O DESFRALDE DIURNO QUANDO A CRIANÇA JÁ DEU OS SINAIS DE QUE ESTÁ PREPARADA PODE DURAR, EM MÉDIA, DE UM A DOIS MESES NA MAIORIA DAS CRIANÇAS, SENDO COMPLETAMENTE NATURAL TER ALGUNS ESCAPES DE VEZ EM QUANDO, MESMO DEPOIS DESSE PERÍODO. O NOTURNO, POR SUA VEZ, É MAIS DEMORADO E EXIGE MAIS PACIÊNCIA, PERDURANDO, NA MAIORIA DOS CASOS, DE SEIS MESES ATÉ UM ANO, CONTANDO A PARTIR DO MOMENTO EM QUE A CRIANÇA COMEÇA A ACORDAR COM A FRALDA SECA. EM CASOS DE CRIANÇAS HIPERATIVAS, O DESFRALDE PODE LEVAR AINDA MAIS TEMPO.

A PEDIATRIA COSTUMA SUGERIR AOS PAIS QUE COMECEM PELO DESFRALDE DIURNO PARA DEPOIS AVANÇAR PARA O NOTURNO.

APRESENTANDO O BANHEIRO

O DIÁLOGO É PRIMORDIAL NESSA ETAPA. ENSINAR PARA A CRIANÇA QUE ELA CRESCEU, QUE A FRALDA É UM RECURSO PARA CRIANÇAS PEQUENINAS E QUE EXISTE UM LUGAR AO QUAL PESSOAS CRESCIDAS VÃO PARA DEIXAR O XIXI E O COCÔ PODE AJUDAR. ESSE TIPO DE DISCURSO, COM TEOR DE QUE A CRIANÇA AMADURECEU E CRESCEU, COSTUMA COLABORAR PARA QUE ELA ENTENDA A IMPORTÂNCIA DO BANHEIRO. TENDE EXPLICAR QUE OS AMIGOS DA ESCOLA, O IRMÃO MAIS VELHO E O PRIMO TAMBÉM ESTÃO USANDO A PRIVADA. O FUNDAMENTAL, NO ENTANTO, É EVITAR TECER QUALQUER COMENTÁRIO QUE POSSA HUMILHAR O PEQUENO.

O DISCURSO LÚDICO PODE DAR MAIS LEVEZA A ESSA FASE, POR ISSO, SE DESPEDIR DOS DEJETOS OU COMPRAR MASSINHAS DE MODELAR QUE SIMULEM AS FEZES PODE AJUDAR A CRIANÇA NO MOMENTO EM QUE ELA DÁ ADEUS AO COCÔ, QUANDO ELE VAI PRIVADA ABAIXO. TAMBÉM DÁ PARA LEVAR O BICHINHO DE PELÚCIA OU BONECO FAVORITO DO PEQUENO PARA ASSISTI-LO NO BANHEIRO, COLAR ADESIVOS NO ASSENTO SANITÁRIO, COMPRAR CALCINHAS OU CUECAS DE ALGUM PERSONAGEM QUE SEU FILHO GOSTE, LER HISTÓRIAS PARA A CRIANÇA OU COLOCAR MÚSICAS PARA TOCAR. OUTRA FORMA DE ENCORAJAR A CRIANÇA É DEIXAR QUE ELA VEJA A MÃE OU AO PAI SENTADOS NO VASO ENQUANTO ELA SE SENTA NO PENICO, POIS, ASSIM, ELA PODE SE SENTIR MENOS INTIMIDADA. É INTERESSANTE TRANSFORMAR O MOMENTO EM ALGO MAIS DIVERTIDO.

A OPÇÃO POR UM PENICO COSTUMA SER MAIS CONFORTÁVEL PORQUE OFERECE MELHOR APOIO AOS PÉS DO BEBÊ. MAS O IDEAL É PERCEBER QUAL A PREFERÊNCIA DA CRIANÇA; SE ELA GOSTAR MAIS DO REDUTOR, TUDO BEM. NESSE CASO, SÓ SE CERTIFIQUE DE CONSEGUIR UM BANQUINHO PARA QUE OS PÉS DELA NÃO FIQUEM SUSPENSOS. LEVAR SEU FILHO PARA ESCOLHER O ACESSÓRIO TAMBÉM PODE ESTIMULAR O USO E FACILITAR O DESFRALDE.

PARABÉNS! VOCÊ CONSEGUIU!

DEMONSTRAR COM GESTOS E DIÁLOGO O QUÃO FELIZ E ORGULHOSO VOCÊ ESTÁ COM O PEQUENO É FUNDAMENTAL. PARABENIZE-O POR TODAS AS VEZES QUE ELE CONSEGUIR CHEGAR A TEMPO NO BANHEIRO.

XI... ESCAPOU

É IMPRESCINDÍVEL QUE OS PAIS TENHAM SEMPRE EM MENTE QUE ESCAPES ACONTECEM E SÃO COMUNS. BRIGAR, FALAR MAL, REPRIMIR OU MANTER UMA POSTURA NEGATIVA DIANTE DA CRIANÇA NESSES CASOS NÃO SÃO ATITUDES QUE VÃO FAZER COM QUE ELA APRENDA A FAZER CERTO DA PRÓXIMA VEZ. PELO CONTRÁRIO, ISSO ACABA DESESTIMULANDO. MANTENHA-SE POSITIVO E INCENTIVE A CRIANÇA. DIGA QUE DA PRÓXIMA VEZ ELA VAI CONSEGUIR; FALE QUE AQUELE XIXI OU COCÔ FOI COMPREENSÍVEL PORQUE ELA ESTAVA MUITO OCUPADA BRINCANDO. SEJA AMIGÁVEL E PACIENTE.

EM ALGUNS CASOS, OS ESCAPES OCORREM PORQUE O DESFRALDE ESTÁ ACONTECENDO EM UM PERÍODO NO QUAL A CRIANÇA ESTÁ ENCARANDO ALGUMA

NOVIDADE, COMO, POR EXEMPLO, SE ELA TIVER UM IRMÃOZINHO POR CHEGAR OU ESTIVER COMEÇANDO NA ESCOLINHA. É IMPORTANTE QUE O PERÍODO ESCOLHIDO SEJA MAIS CALMO, PARA QUE O PEQUENO NÃO FIQUE ANSIOSO E INTERROMPA O PROGRESSO.

NA MAIOR PARTE DAS VEZES, O ESCAPE OCORRE NO PERÍODO NOTURNO. ALGUMAS DICAS DOS PEDIATRAS E DOS PSICÓLOGOS INFANTIS PODEM EVITAR OS ACIDENTES DE NOITE, COMO DIMINUIR A QUANTIDADE DE LÍQUIDOS APÓS AS 18 HORAS, LEVAR A CRIANÇA PARA FAZER XIXI ANTES DE DORMIR, COLOCAR UM BONECO OU URSINHO DE QUE A CRIANÇA GOSTE PARA DORMIR COM ELA NA CAMA E DIZER PARA ELA TENTAR NÃO MOLHAR O BRINQUEDO. EM OUTROS CASOS, TAMBÉM É POSSÍVEL FORRAR A CAMA COM UM PLÁSTICO E ACORDAR O PEQUENO NO MEIO DA NOITE PARA LEVÁ-LO AO BANHEIRO. E SE ELE ACORDAR COM A CAMA MOLHADA? RESPIRE FUNDO, COLOQUE A ROUPA PARA LAVAR, LIMPE E TROQUE A CRIANÇA. PACIÊNCIA. UMA HORA ELE CONSEGUE.

PRECISA DE AJUDA?

OS ESCAPES ESTÃO RECORRENTES E NÃO HÁ NENHUM SINAL DE PROGRESSO? PROCURE UM PEDIATRA: A CRIANÇA PODE ESTAR SOFRENDO DE ALGUMA DISFUNÇÃO DE BEXIGA (INCONTINÊNCIA URINÁRIA, POR EXEMPLO). SE A PRESSÃO PSICOLÓGICA NO PEQUENO FOR MUITO GRANDE, ELE TAMBÉM PODE DESENVOLVER UMA INFECÇÃO URINÁRIA OU CONSTIPAÇÃO INTESTINAL POR MEDO DE FAZER XIXI OU COCÔ.

RECORRA À AJUDA MÉDICA TAMBÉM SE O PEQUENO ATINGIR OS 6 ANOS E AINDA NÃO TIVER LARGADO DAS FRALDAS. É NECESSÁRIO INVESTIGAR SE ELE NÃO SOFRE DE ALGUMA CAUSA ORGÂNICA PATOLÓGICA OU PSICOLÓGICA.

ACIMA DE TUDO, OS PAIS DEVEM SEMPRE LEMBRAR QUE O DESFRALDE, ASSIM COMO OUTRA QUALQUER ETAPA DO DESENVOLVIMENTO INFANTIL, É UMA PROVA DE MATURIDADE E DE AMADURECIMENTO. POR ISSO, É MUITO MAIS COMUM QUE CRIANÇAS COM MAIS LIBERDADE, AUTONOMIA E MAIS ATENÇÃO E DEDICAÇÃO DOS PAIS PASSEM POR ESSA ETAPA EM UM PERÍODO DE TEMPO MAIS CURTO DO QUE OUTRAS.

Fonte: <https://revistacrescer.globo.com/Bebes/Desenvolvimento/noticia/2017/02/desfralde-tudo-o-que-voce-precisa-saber.html> Acesso em 02/05/20

SUGESTÕES DE MÚSICAS E HISTÓRINHAS

➤ **O QUE TEM DENTRO DA SUA FRALDA**

<https://www.youtube.com/watch?v=zeymcYDAin4>

➤ **VAMOS USAR O PENIQUINHO!**

<https://www.youtube.com/watch?v=4Cbg-0cJSFA>

➤ **CADÊ MEU PENICO?**

<https://www.youtube.com/watch?v=nCEIRFrqZ8U>

➤ **O COCÔ AMIGO**

<https://www.youtube.com/watch?v=zhL6jlhPIjk>

➤ **PRINCESA LILI APRENDE A FAZER XIXI NO PENICO**

<https://www.youtube.com/watch?v=w-p9m11kj6M>

➤ **XIXI, COCÔ E PUM**

<https://www.youtube.com/watch?v=SMmtuoKEmmQ>

➤ **SAMBINHA DA FRALDA MOLHADA (PALAVRA CANTADA)**

<https://www.youtube.com/watch?v=qev8JeYAcjY>



Música

MÚSICA

MUSICALIZAÇÃO INFANTIL

A MUSICALIZAÇÃO INFANTIL É MUITO IMPORTANTE PARA O DESENVOLVIMENTO DAS CRIANÇAS E PODE COMEÇAR AINDA QUANDO ELAS SÃO BEBÊS. ALÉM DA SENSIBILIDADE MUSICAL, QUE É DESENVOLVIDA, ISSO AJUDA TAMBÉM EM SOCIABILIZAÇÃO, COORDENAÇÃO MOTORA, A APRENDER A TER DISCIPLINA, ACUIDADE AUDITIVA E TRABALHO EM GRUPO, ENTRE OUTRAS CARACTERÍSTICAS NECESSÁRIAS PARA VIVER EM SOCIEDADE.

O CONHECIMENTO MUSICAL JÁ VAI SE FORMANDO DENTRO DO ÚTERO DA MÃE, QUANDO O BEBÊ OUVE AS BATIDAS DO CORAÇÃO. FORA DELE, A CRIANÇA EXPERIMENTA SONS PRODUZIDOS PELA BOCA, FAZ GESTOS, DANÇA, CANTA E CONSTRÓI O DESENVOLVIMENTO MUSICAL. POR ISSO, É IMPORTANTE QUE ELA SEJA ESTIMULADA – TANTO NA ESCOLA QUANTO EM CASA – A TER CONTATO COM A MÚSICA.

BRINCADEIRAS COM MÚSICA

MOVIMENTOS COM MÚSICA

QUANDO FOR CANTAR COM AS CRIANÇAS, ESTIMULE-AS A FAZER MOVIMENTOS. A MÚSICA DOS DEDINHOS, POR EXEMPLO, PODE SER CANTADA APONTANDO PARA ELES. É UMA FORMA DE ENSINAR RITMO, LEVAR CONTEÚDO E TRABALHAR A MUSICALIZAÇÃO INFANTIL.

Fonte: <https://www.mundobrink.com/blog/2016/10/10-ideias-para-aulas-de-musicalizacao-infantil>



Fonte: freepick.com

MÚSICA: OS DEDINHOS

POLEGARES POLEGARES
ONDE ESTÃO AQUI ESTÃO
ELES SE SAÚDAM ELES SE SAÚDAM
E SE VÃO E SE VÃO

INDICADORES INDICADORES
ONDE ESTÃO AQUI ESTÃO
ELES SE SAÚDAM ELES SE SAÚDAM
E SE VÃO E SE VÃO

DEDOS MÉDIOS DEDOS MÉDIOS
ONDE ESTÃO AQUI ESTÃO
ELES SE SAÚDAM ELES SE SAÚDAM
E SE VÃO E SE VÃO

ANELARES ANELARES
ONDE ESTÃO AQUI ESTÃO
ELES SE SAÚDAM ELES SE SAÚDAM
E SE VÃO E SE VÃO

DEDOS MÍNIMOS DEDOS MÍNIMOS
ONDE ESTÃO AQUI ESTÃO
ELES SE SAÚDAM ELES SE SAÚDAM
E SE VÃO E SE VÃO

TODOS OS DEDOS TODOS OS DEDOS
ONDE ESTÃO AQUI ESTÃO
ELES SE SAÚDAM ELES SE SAÚDAM
E SE VÃO E SE VÃO

TODOS OS DEDOS TODOS OS DEDOS
ONDE ESTÃO AQUI ESTÃO
ELES SE SAÚDAM ELES SE SAÚDAM
E SE VÃO E SE VÃO

Fonte: <https://www.lettras.mus.br/temas-infantis/os-dedinhos/>

VÍDEO DA MÚSICA “OS DEDINHOS”:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZBX1oXkUEyY>

MÚSICA

SONS COM AS MÃOS

- GOLPEAR UMA MÃO COM A OUTRA EM FORMA DE CONCHA, QUE PRODUZIRÁ UM SOM MAIS GRAVE;
- AGORA COM AS MÃOS PLANAS E OS DEDOS ESTICADOS, QUE PRODUZIRÁ UM SOM MAIS AGUDO;
- OUTROS: MÃOS NA BARRIGA, MÃOS NO PEITO, MÃOS NAS COXAS, MÃOS NO ROSTO, MÃOS NA BOCA.

Fonte: <http://musicainfancia.com.br/atividade-2-sons-do-corpo/>



Fonte: freepick.com

MÚSICA

SONS COM OS DEDOS

- ESTALAR OS DEDOS. (ALGUMAS CRIANÇAS NÃO CONSEGUIRÃO FAZER ESTE EXERCÍCIO, MAIS É IMPORTANTE MOSTRAR)
- DEDOS CONTRA DEDOS. (POR EXEMPLO: JUNTE DOIS DEDOS DE UMA MÃO CONTRA DOIS DA OUTRA MÃO).

Fonte: <http://musicainfancia.com.br/atividade-2-sons-do-corpo/>



MÚSICA

BRINCADEIRAS COM MÚSICA

SONS DA BOCA

- ESTALAR A LÍNGUA;
- BARULHO DO BEIJO;
- IMITAR O SOM DO VENTO;
- IMITAR O SOM DA CHUVA;
- BATER OS DENTES.

Fonte: <http://musicainfancia.com.br/atividade-2-sons-do-corpo/>



MÚSICA

SONS COM OS PÉS

- PÉ COM PÉ;
- PÉS NO CHÃO.

Fonte: <http://musicainfancia.com.br/atividade-2-sons-do-corpo/>



Fonte: freepick.com

MÚSICA

SONS COM O NARIZ

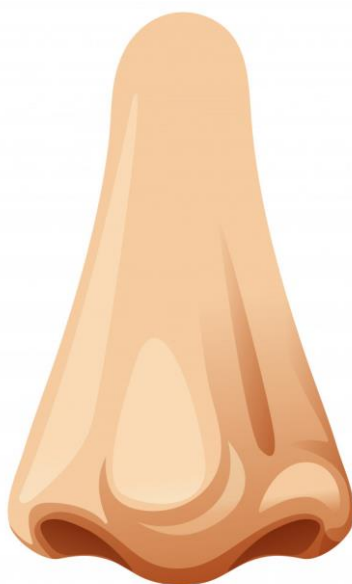
- ESPIRRAR;
- INSPIRAR;
- FUNGAR.

Fonte: <http://artesemelodias.blogspot.com/2009/12/sons-do-nosso-corpo.html>

EXERCÍCIOS EXTRAS

- DEPOIS QUE VOCÊ REALIZOU A ATIVIDADE DA DESCOBERTA DOS SONS, SUGIRO QUE VOCÊ QUE VENDE OS OLHOS DE UMA CRIANÇA, EXECUTE UM DOS SONS DO CORPO, POR EXEMPLO: PALMAS. A CRIANÇA TENTARÁ DESCOBRIR QUAL SOM QUE FOI TOCADO. FAÇA ISSO COM TODAS AS CRIANÇAS, ALTERNANDO OS SONS.
- OUTRO EXERCÍCIO INTERESSANTE É VOCÊ PERGUNTAR PARA AS CRIANÇAS: DE TODOS OS SONS QUE PRODUZIMOS PELO CORPO, QUAIS DELES TEM O SOM MAIS FINO (AGUDO), OU MAIS GROSSO (GRAVE)?

Fonte: <http://musicainfancia.com.br/atividade-2-sons-do-corpo/>



Fonte: freepick.com

MÚSICA

USE PALMAS OU BATIDAS

ALGUNS VERSINHOS RITMADOS PODEM SER ACOMPANHADOS COM PALMAS OU ATÉ BATIDAS NA CARTEIRA. A ATIVIDADE VIRA UMA “BAGUNÇA” PARA ELES E ENSINA MÚSICA, RITMO E POESIA AO MESMO TEMPO. “UM, DOIS, FEIJÃO, COM ARROZ / TRÊS, QUATRO, FEIJÃO NO PRATO...” PODE SER USADA ANTES DA ALIMENTAÇÃO, POR EXEMPLO.

Fonte: <https://www.mundobrink.com/blog/2016/10/10-ideias-para-aulas-de-musicalizacao-infantil>

MÚSICA: UM, DOIS, FEIJÃO COM ARROZ

UM, DOIS
FEIJÃO COM ARROZ

TRÊS, QUATRO
FEIJÃO NO PRATO

CINCO, SEIS
FALAR EM INGLÊS

SETE, OITO
COMER BISCOITO

NOVE, DEZ
COMER PASTÉIS



Fonte: <https://www.letras.mus.br/temas-infantis/1390551/>

VÍDEO DA MÚSICA “UM, DOIS, FEIJÃO COM ARROZ”:

<https://www.youtube.com/watch?v=n575gJZqE6k>

ESTUDE *em* CASA

Acesse a plataforma:
www.escolaemcasa.osasco.sp.gov.br



CIDADE DE
OSASCO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

  @prefeituradeosasco osasco.sp.gov.br



PROGRAMA
**ESCOLA
EM CASA**

planeta
educação
transformando o aprendizado 